

॥ ॐ श्री ॥

स्वर्गस्थ लक्ष्मीप्रसादनं हुंक

ॐ वन चरित्र.

Reg. No.
261

सन् १९२२

नकल ५००

संवत् १९७८

आवृत्ति १ वी

प्रगट कर्ता:-भाण्डिकलाल केशवलाल
शाहपुर गोआरीआनी पोण नमदावाह

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક C-૯૦૨ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ લાક્ષ્મીનાથરાયનું ગુણવ્યસિત્ર

વિષય પરવંતરી

સ્વર્ગસ્થ

લક્ષ્મીપ્રસાદનું ટુંક જીવનચલિત્ર

તથા

પોતાની નોંધ અને પત્રો.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર
માણેકલાલ કેશવલાલ
ગોઝારોયાની પોળ : શાહપુર
અમદાવાદ



સંવત ૧૯૭૮.

સન ૧૯૨૨.



છાપનાર
હીરાલાલ વસંતદાસ
ધર્મ વિજય પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ
૫૪૩ રીઝીરોડ
અમદાવાદ.

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
ગુજરાત - પોરબંદર-સંગ્રહ
૮૦૨

પરવ લક્ષ્મી



સ્વર્ગસ્થ લક્ષ્મીપ્રસાદ કેશવલાલ

જન્મ :

મ. ૧૯૫૪ ના આસો વદ ૫ મંગળ
તા. ૪ થી ઓક્ટોબર સન ૧૮૯૮.

અવસાન :

મ. ૧૯૭૬ ના ચૈત્ર વદ ૧૨ ગુરુ
તા. ૧૫ મી એપ્રિલ સન ૧૯૨૦

॥ ॐ ॥ श्री

स्व. लक्ष्मीप्रसादनुं

ॐ

अवनयस्त्रि.



ॐ तत्सत्परमात्मने नमः

स्नातं तेन समस्त तीर्थ सलिले, दत्तापि सर्वावनि
यज्ञानां चकृतं महत्समखिलं देवाश्च संपूजिताः ।
संसागच्च समुद्रतास्य पितरस्त्रैलोक्य पूज्याप्यसौ
यस्य ब्रह्मविचारणे क्षणमपि स्थैर्यं मन प्राप्नुयात् ॥

જેનું ચિત્ત જીવ અને પ્રહ્મની એકતાના વિચારનું
એક ક્ષણ વાર પણ સ્થિર થયું છે, તે પુરૂષ સર્વ તીર્થોના
પવિત્ર જલોમાં સ્નાન કરી ચુક્યો છે, તે સર્વ ભૂમિદાન
કરી ચુક્યો છે, તે હજારો યજ્ઞ કરી ચુક્યો છે, તે સર્વ
દેવોને પણ શક્યો છે. અને પોતાના સમગ્ર પિતૃઓનો
તે ઉદ્ધાર કરી ચુક્યો છે.

સદાનંદ મૂર્તિ પરમાત્માની અલેદ લાવનાને જ્ઞાન કહો કે લક્ષિત કહો; પરંતુ એજ પરમ પુરૂષાર્થનો વિષય છે. સુખની ઇચ્છાતો સર્વેને છે, પરંતુ હું સર્વદા સુખરૂપ બાહ્ય વિષયથી મગતાં ક્ષણિક સુખ પરિણામી અને નાશવાન હોવાથી અંતે દુઃખ આપનાર છે, અને ભોગ કાળે પણ દુઃખથી મિશ્રીત છે; એ પ્રકારનો વિવેક જંને જાગૃત રહે છે તે મુમુક્ષુજ પૂર્વોક્ત જ્ઞાન અથવા લક્ષિતનો લાવના રૂપે પ્રવાહ ચલાવ્યા કરે છે, અને અંતે તે લાવના સિદ્ધ થતાં તે જીવ મટી સદાશીવ બની જાય છે. પરંતુ મનુષ્ય માત્રને એવી માન્યતા થઈ રહી છે કે વિષય ભોગથી ઉત્પન્ન થતાં સુખથી વિલક્ષણ નિત્ય સહજ સુખ હોઈ શકેજ નહિ. પણ તે જ્યારે એવી સહજ સુખમય સ્થિતિમાં વિહાર કરતા કોઈક યોગીને દૃષ્ટાંત રૂપે સન્મુખ બુદ્ધિ છે, તેમનો અહવાસ કરે છે ત્યારે તેને લૌકિક સુખથી વિલક્ષણ સ્વરૂપાંતર વિષે કાંઈક શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થાય છે.

આવા દૃષ્ટાંત રૂપે પ્રતિત થતા પુરૂષો અમુકજ વર્ણ-શ્રમમાં હોય એવો નિયમ નથી તે હવે બતાવાય છે.

રાજનગર (અમદાવાદ) ની ઉત્તરથી પશ્ચિમ દિશાએ જ્યાં પવિત્ર સાબરમતિ ગંગા આંટો ખાઈ વહી રહી છે તે શાહપુરના શાન્ત લાગમાં લબ્ધ કોટની રાગની લગો-લગ કપોતના ટોળાથી ઘેરાયલા ગંભીર વટવૃક્ષની સુંદર

છાયા નીચે ઓલીઆ પીરની દરગા છે, તેની બરાબર સામું મીયાં મહાદેવનો એકતા સુચવાતું મહાદેવનું સુંદર મંદિર આવી રહ્યું છે, ત્યાં ગોઝારીઆની પોખના એક ભવ્ય મકાનમાં સાદાદથી જીવન ગાળતા પરંતુ શુભ ઉદ્યોગમાં મસ્ત, બહોળા કુટુંબમાં આ અંથના નાયકનો જન્મ થયો હતો. આ કુટુંબના મુખ્ય પુરૂષ શ્રીયુત જીવાભાઈ શેઠ કડીવાળા (કડવા) પાટીદાર જ્ઞાતીના હતા. ભારેલા અગ્નિમાં જેમ અંગારા છુપાઈ રહ્યા હોય તેમ તેમના ત્રણ પુત્રો શ્રીયુત ઉમેદરામજી, શ્રીયુત ઇશ્વરલાલજી તથા શ્રીયુત કેશવલાલજી હતા, તેમાં જેમ શેવાળથી ઢંકાએલા મહાન જળાશયમાં તૃષાતુર ગજરાજ પોતાની સૂંઢવડે શેવાળ ખસેડે, અને જેમ ભગવાનનું સુદર્શન રાક્ષસોના માયાના અંધકારને તોડી નાંખે તેમ આપણા અંથનાયકનો પ્રાદુર્ભાવ શ્રીયુત કેશવલાલજીને ત્યાં બીજા પુત્ર તરીકે થાય છે, કે જેમના ચારિત્રથી આપણે નિઃશંક જોઈ શકીશું કે ભોગ સામગ્રી વિના પણ અપાર આનંદના ભોક્તા આનંદ સ્વરૂપ મહા પુરૂષો, ગૃહસ્થાશ્રમી વ્યવસાયી કુટુંબમાંથી પ્રગટ થઈ જગતમાં પોતાના જ્ઞાન પ્રભાવનું દૃષ્ટાંત આપી અજ્ઞાનાં ધકાર ટાળે છે. તેવા પુરૂષોના દર્શનથી આપણી નિર્વિખય સુખ પ્રત્યેની અશ્રદ્ધા પણ નિર્મૂળ થાય છે, અને પુરૂષાર્થી બની અજ્ઞાન ટાળી જીવ મટી શીવ બની શકીએ છીએ.



જન્મ.



શુર્વીનાં શ્રીમતાં મેહે યાંગમ્રષ્ટોઽપિ જાયતે
અથવા યોગિનામેવ કુલે ભવતિ શ્રીમતામ્ ॥

મ. ગો. અ. ૬

પવિત્ર એવા શ્રીમાન જે ઘેર યોગ્ય બ્રાહ્મણો જન્મ થાય છે. અથવા બુદ્ધિશાળી યોગાભ્યાસથી પુરુષોને ત્યાં જન્મ થાય છે.

નિરતિશય આનંદ કે જેમાં દુઃખનો લેશ પણ નથી એવો મોક્ષ જે મરવાથીજ મળતો હોય તો જીવનન્મુક્તિનું કથન વ્યર્થ ગણાય. આપણા આર્ય દેશથી લિપ્ત સ્થળે ભલે તેવી માન્યતા હોય. અહીં તો જીવતાંજ મોક્ષનો સાક્ષાત્ અનુભવ થાય છે એવી સર્વ આસ્તિક હિંદુની માન્યતા છે, અને તે સદ્વિદ્યા દ્વારા પ્રાપ્ત થાય છે. એ સદ્વિદ્યાના અભ્યાસીએ આ જન્મમાં અથવા પૂર્વના જન્મોમાં યથાર્થ પ્રદ્વચર્યના પાલન પૂર્વક વેદાદિ સત્શાસ્ત્રના અધ્યયન અને તેમાં વર્ણવેલાં હિંસા, અસત્ય, ચોરી, વ્યભિચાર, દુર્વ્યસન વગેરેથી દૂર રહી, સંધ્યા, ઇશ્વરાધન, હોમ, દાન વગેરે સ્વવર્ણશ્રમ કર્મનું નિષ્કામપણે પાલન કરેલું હોવાથી અને જ્ઞાન પ્રાપ્તિ

માટેના યોગનું અનુષ્ઠાન કરતાં કરતાં કદી તેનું આયુષ્ય પૂર્ણ થવાથી તે મૃત્યુ વશ થયો હોય તો તેવા મનુષ્યની શી ગતિ થાય એવી શંકા થતાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને પર્વાક્રમ શ્લોકમાં અર્જુનને તેનું એવું સમાધાન આપ્યું છે કે હે ભાઈ, જે નિષ્પાપી પુરૂષ કર્મનો ત્યાગ કરી જ્ઞાન પ્રાપ્તિ માટે પ્રયત્ન કરે છે, અને જ્ઞાન પ્રાપ્તિ પૂર્વે જેનો તે યોગ અધુરો રહ્યો હોય અને તેવામાં તેનું મૃત્યુ થાય તો તે પવિત્ર ગૃહસ્થને ઘેર જન્મ લઈ બાકી રહેલા યોગને પૂરો કરી અવશ્ય મુક્તિ મેળવે છે.

આપણા આ લઘુ ગ્રંથના નાયક શ્રીયુત લક્ષ્મીપ્રસાદજી પણ તેવાજ યોગલપ્ત હતા. એ બાબત તેમણે લખેલા તેમના વડીલશબ્દ શ્રીયુત માણેકલાલજી પરના, તથા તે જેમને ગુરુ તુલ્ય માનતા એવા મહાત્માશ્રી દ્વારકાનંદજી જેઓ હાલ કાઠિયાવાડમાં વિચરે છે તેમના પરના, તથા તેમના બનેલી રામરાય અચરતલાલ મહાદેવીઆ પરના, તથા બીજાં સગાં તથા મિત્રો પરના પત્રોથી વાંચકને યથાર્થ વિદિત થશેજ. જેમ પૂર્વે સંસ્કારી જીવોના આવિર્ભાવ સમયે આત્મબળના વાતાવરણમાં શુભ ફેરફારો માલમ પડે છે; તેવાજ ચમત્કાર સૂક્ષ્મ દૃષ્ટિએ જોનારને અહીં પણ માલમ પડવા લાગ્યા. માતૃશ્રી દીવાળીબા (લક્ષ્મીપ્રસાદનાં માતૃશ્રી) ના ઉદરમાં આ પવિત્ર આત્માનો આવિર્ભાવ થતાંજ જો કે તેઓ

પ્રવૃત્તિ પ્રધાન બહોળા કુટુંબનાં વ્યવસ્થાથી હતાં છતાં પણ તેમણે સત્સંગ, કથા શ્રવણ વગેરેમાં વખત કાઢવા માંડ્યો. તેમના વડિલોની સામાજિક તથા આર્થિક સ્થિતિમાં પણ ઘણાજ વેગથી ફેરફાર થવા લાગ્યો. લક્ષ્મીપ્રસાદ ગર્ભમાં આવ્યા ત્યારથીજ આ રીતે તેમના કુટુંબનું પ્રકાશમાં આવવાનું શરૂ થયું, અને ચમત્કારિક વેગથી દિનપ્રતિદિન તેમાં વૃદ્ધિ થવા લાગી. અહીં સંવત ૧૯૫૪ ના આસો માસમાં તા. ૪ થી ઓક્ટોબર ૧૯૬૮ ના શુભ દિવસે શ્રીલક્ષ્મીપ્રસાદનો જન્મ થયો.

બાલ્યાવસ્થા.



भूतानां प्राणिनः श्रेष्ठाः प्राणीनां बुद्धिजीविनः
बुद्धिमस्तु नराः श्रेष्ठाः नरेषु ब्रह्मवेदिनः

મનુ. અ. ૧

જડ વસ્તુઓ કરતાં જેમાં પ્રાણ છે એવી વસ્તુઓ શ્રેષ્ઠ છે, એવા પ્રાણીઓ કરતાં બુદ્ધિ વડે જીવનાર શ્રેષ્ઠ છે. અને તે બધા કરતાં મનુષ્ય શ્રેષ્ઠ છે, પણ સર્વે મનુષ્યોમાં જેને પરમાત્માનું જ્ઞાન થયું છે, એવો પુરૂષ અત્યંત શ્રેષ્ઠ છે.

જેમ શુકલ પક્ષનો ચંદ્ર દિનપ્રતિદિન વૃદ્ધિ પામે છે તેજ પ્રમાણે આ બાળ યોગીનાં શરીર, કાન્તિ, બુદ્ધિ અને જ્ઞાનમાં વૃદ્ધિ થવા લાગી, અને તેના લક્ષ્મીપ્રસાદ એ નામને બાણે યથાર્થ કરવા જન્મ્યા હોય તેવી રીતે તેમના કુટુંબની લક્ષ્મી, યશ અને સદ્ગુણોમાં પણ દિનપ્રતિદિન અપૂર્વ વૃદ્ધિ થવા લાગી. નાના મોટા જે જે ધંધામાં તેમના કુટુંબે પ્રવૃત્તિ કરી તેમાં લાભનુંજ દર્શન થવા લાગ્યું, અને પાટી-દાર કોમના યથાર્થ ધર્મરૂપ વર્ણાશ્રમને યોગ્ય જે કૃષિના મુખ્ય ધંધામાં તો તેમના કુટુંબને નુતન પ્રકારે સુઝવા લાગ્યા. આટલેથી કાંઈ સંપૂર્ણતા ગણાતી નથી; પરંતુ પૂર્વે શ્લોકમાં કહ્યું છે તેમ ઝાડ પહાડ આદિ સર્વે જડ વસ્તુથી કીટ પ્રાણવૃત્તિવાળા જીવ શ્રેષ્ઠ છે, અને તે જીવોથી વળી વાંદરાં કુતરાં આદિ બુદ્ધિ વૃત્તિવાળા જીવ શ્રેષ્ઠ છે, અને તેનાથી મનુષ્ય જન્મ શ્રેષ્ઠ છે, અને મનુષ્યોમાં પણ બ્રહ્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન કરનાર મુમુક્ષુ જીવો શ્રેષ્ઠ છે. તે કથનાનુસાર આ કુટુંબમાં લક્ષ્મીપ્રસાદના જન્મે મહાત્માઓનું આકર્ષણ કરવા માંડ્યું. કુટુંબના પુરૂષો, સ્ત્રીઓ તેમજ બાળકો પણ ભગવદ્ગીતા જેવાં સત્શાસ્ત્રોને લઈ તેના અર્થ સમજવામાં જીજ્ઞાસા ધરાવતાં જણાયાં. આ વિગેરે અનેક ફેરફારો થવા લાગ્યા.

બાળ લક્ષ્મીપ્રસાદ પણ બાલ્યાવસ્થામાં બીજાં સામાન્ય બાળકોની પેઠે શુદ્ધ રમતોમાં રૂચી વગરના લાગતા. સ્વરૂપ

સમયમાં આ પ્રમાણે બાલ્યાવસ્થાની તેમની સ્થિતિમાંજ તેમણે પોતાના કુટુંબના વ્યવહારનું નિરીક્ષણ કરી લીધું હોય એમ લાગતું, અને સત્વર જ્ઞાન સંપાદન કરી તેમાં રહેલી દુટ્ટીઓ દૂર કરી વ્યવહાર પરમાર્થ ઉભયમાં પોતાના કુટુંબને યોજવા નિશ્ચય કર્યો; અને જે કોમમાં “ ભણ્યો કણબી કટંગ બોળે ” એવી કહેવતોને પ્રાધાન્ય મળેલું, તથા બાળલગ્નની પ્રથાએ જ્યાં જુલમી સામ્રાજ્ય ચલાવેલું, તથા જે પ્રજા વ્યાપારી, સરકારી નોકરો તથા વકીલ વર્ગોથી કેવળ દબાઈ ગયેલી; તે ઉપરાંત જ્યાં કુટુંબ કલેશોના ભયંકર ઠંકા વાગી રહેલા, અને સ્ત્રીઓ તથા પુત્રીઓને જ્યાં ઉકરડાનીજ પૂરેપૂરી ઉપમા અપાતી, જ્યાં વિવાહિત અબળાઓનાં તેમજ બાળાઓનાં પણ જડ દ્રવ્યથી તથા જુલમથી સાટાં થતાં, એવી ઘાતકી શુલામીનું બળતર જની ગયેલ કોમમાં કેવા પ્રકારની કેળવણીથી તેમનો ઉદ્ધાર થાય તે તરફ જેનું ચિત્ત હવે પરોવાયેલું છે, એવો નિષ્કામ જીવ, ભુખ્યો બાળ સિંહ જેમ આમતેમ બારીક નજરે અવલોકન કરે તેવું વર્તન જ્ઞાન બુભુક્ષુ બાળ લક્ષ્મીપ્રસાદનું આ અવસ્થામાં લાગતું.



કુમારાવસ્થા.



ક્રિયા શરીરોદ્ભવહેતુરાગતા પ્રિયાપ્રિયૌ તૌ ભવતઃ સુરાગિણઃ ॥
 ધર્મેતરો તત્ર પુનઃ શરીરકં પુનઃ ક્રિયા ચક્રવર્તીર્યતે ભવઃ ॥
 અજ્ઞાનમેવાસ્ય હિ મૂલસારણં તદ્દનમેવાત્ર વિથૌ વિધીયતે ॥
 વિદ્યૈવ તન્નાશવિથૌ પટીયસીન કર્મ તજ્જં સવિરોધમીરિતમ્ ॥

રાગ અને દ્વેષ વડે કરેલાં, પુન્ય અને પાપ રૂપી કર્મ શરીરને ઉત્પન્ન કરે છે. અને શરીર વડે પુનઃ કર્મની ઉત્પત્તિ થાય છે. એ પ્રમાણે એક ક્રિયા કરે છે. તેનું મુળ અજ્ઞાન (અવિદ્યા) છે, તે અવિદ્યા વિદ્યા વડેજ નાશ પામે છે.

તેજ પ્રમાણે આપણા ગ્રંથના બાળનાયકે માતૃલાષાના જ્ઞાનને સ્વરૂપ કાળમાં પૂર્ણ કરી, આધુનિક આપતકાળ રાજ્ય-લાષા વિના ખગોળ, ભૂગોળ, વ્યાપાર, હુન્નર, કૃષિ, પદાર્થ વિજ્ઞાન વગેરે માટે દ્વારો બંધ થયેલાં છે, એવું જોઇ તેણે પ્રવેશ દ્વારરૂપ ઈંગ્રેજીનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો, અને ગુજરાતી તેમજ અંગ્રેજી એમ બે ભાષાની સંકલરશીપો ફતેહમંદીથી મેળવી; અને સાથે સાથે જ્યારે કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ વગેરે નરકના દ્વારના; અને શમ, દમાદિ મોક્ષ દ્વારના લોભી આત્મા બાલાવસ્થામાં પ્રાયશઃ પ્રસુપ્ત અવસ્થામાં હોય છે

તેનો હવે સત્સંગત અથવા તો કુસંગતરૂપી સહકારીઓથી જનમૃત થવાનો સમય આવી પહોંચ્યો. હવેજ સાચવવાનું હોય છે; કેમકે દરીઆના તોફાની મામલામાં પડેલું નાવ સારા નાવિક વિના ગમે તે ખડક સાથે અથડાઈ તૂટી જાય છે; પરંતુ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને ગીતામાં કહ્યું છે કે યોગબ્રહ્મ મહાત્માને તો તેજ સત્સંગતીદ્વારા તેના અપૂર્ણ યોગને પૂર્ણ કરાવવા, કુસંગતીથી દૂર રાખી, કુસંસ્કારોને નિર્બળ કરી સત્સંગતીમાં જોડી આપનાર હુંજ છું. એ ભગવત્ વાક્યાનુસાર અહીં સુયોગે આપણા લક્ષ્મીપ્રસાદ, સુપ્રસિદ્ધ છોટુલાઈ દેશાઈ જેવા વિદ્યાગુરુ કે જે વેદાંત અદ્વૈત જ્ઞાનના પ્રસ્થાનોમાં પણ પૂર્ણ પ્રજ્ઞ છે, તથા જે ખરા વિરકત મહાત્માઓના સંગથી પૂર્ણતા પામેલા છે; તેમની શીતળ, નિર્ભય છાયામાં શિક્ષણ પામવા, તથા વૃદ્ધિ પામવા લાગ્યા. એક તરફથી સંસ્કૃત જેવી પવિત્ર અને ભાષા માત્રના ભૂષણરૂપ દૈવી ગીરાનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા માંડયું, બીજી તરફથી દેશ ભક્તિના નવા સંસ્કારનો ઉદય થયો, ત્રીજી તરફથી પૂર્વ જન્મના અધુરા યોગનું સ્મરણ જન્યત થયું અને સાથે સાથે અત્યારની વિદ્યામાં રહેલા ગુલામીપણના ગંભીર દોષોમાં સખ્ત અરૂચી પ્રાપ્ત થવા લાગી.

સત્સંગ.



જાડયં ધિયો હરતિ સિઞ્ચતિ વાચિ સત્ય,
 માનોન્નતિં દિશતિ પાપમપાકરોતિ;
 ચેતઃ પ્રસાદયતિ દિક્ષુ તનોતિ કીર્તિ
 સત્સંગતિઃ કથયં કિં ન કરોતિ પુંસામ્ ॥

સત્સંગતી માણસને શું શું નથી કરી આપતી? અરે! બધુંજ કરી આપે છે. તે તો બુદ્ધિની જડતાને સત્ત્વર હરે છે, અસત્ય માણસને સત્યવાદી બનાવી મૂકે છે, ક્ષુદ્ર માણસને લોકમાન્ય બનાવે છે, પાપીને તરત પાવન કરી દે છે, જડને ચૈતન્ય બનાવે છે, દુઃખીને સુખી બનાવે છે અને કીર્તિને અત્યંત વધારે છે.

અહીં જ્યારે એક તરફથી હાઇસ્કુલમાં વિદ્યાભ્યાસ ચાલુ છે, ત્યારે બીજી તરફથી મહાત્માઓની શોધ, તેમની સાથે સત્સંગ અને પૂર્વ જન્મમાં અધુરા રહેલા યોગનો અભ્યાસ પણ ચાલુજ હતો. તેમની ૧૫ વર્ષની વયમાં ભરૂચ-વાસી ચુનીલાલ વનમાળીદાસ, નથુ થોલણવાળા સાથે તેમનો પ્રથમ સમાગમ થયો, ત્યારે ચુનીલાલજી સ્નાન સંધ્યાદિ કરી રહ્યા પછી તેમને જ્ઞાસુ ભાવથી પૂછવા

લાગ્યા, તમે યોગના વિષયમાં શું જાણો છો? યુનીલાલ-
જીએ કહ્યું, અત્યારે તમારે તે પ્રશ્નનું શું પ્રયોજન છે? ત્યારે તે કહેવા લાગ્યા કે હું લય ચિંતન કે જેમાં હું પંચો ભૂતો જેમાં કારણ છે એવું માડું હાથ પગાદિ અવ-
યવો સહિત શરીર, ઈંદ્રિયો તથા અંતઃકરણનું વિસ્મરણ થાય એવો જે યોગ તે કડું છું, અને તે યોગદ્વારા હું સ્થળ શરીરનો સૂક્ષ્મ શરીરમાં, સૂક્ષ્મ શરીરનો કારણ શરી-
રમાં, કારણનો મહાકારણમાં અને મહાકારણનો પરમાત્મામાં લય કરી અખંડ સમાધિ થવા ઇચ્છા રાખું છું. અહો આશ્ચર્ય ! અહો આશ્ચર્ય !

આ વાત જ્યારે તેમણે (યુનીલાલજીએ) સાંભળી ત્યારે તેમની બાહ્યાવસ્થા, ઈંદ્રિય વિદ્યામાં પ્રવૃત્તિ, ગર્ભ શ્રીમંતને યોગ્ય ભોગ સામગ્રી, એવી બહીર્મુખ પ્રવૃત્તિના પૂર્ણ વૈભવમાં, તથા દેશકાળ પણ તેવાજ વિરોધી છતાં આ કુમારનાં, તેમને તો વ્યાસ પુત્ર શુકદેવજીનાં અથવા વામદેવજી, ધ્રુવ, પ્રહ્લાદ જેવા અથવા રામચંદ્રજી જેવા શુદ્ધ સાત્વિક ભાવનાં મૂર્તિમંત સ્વરૂપેજ દર્શન થયાં.

આ લય ચિંતન કંઈ આ પંદર વર્ષના બાળકની ક્ષુદ્ર રમત ન હતી, અથવા કામનાના આવેશમાં લેવાયલું આ કામ સકામ અનુષ્ઠાન નહોતું, કે નિર્ગુણ ભક્તિ પણ ન હતી; પરંતુ આ બાળકે તો અનેક સાધુ સંતોના સમા-

ગમથી અને યથાશક્તિ શાસ્ત્રના અધ્યયન પૂર્વક શ્રવણ
મનનના પરિપાકને અંતે નિદિધ્યાસાર્થે હીધેલો આ સંપ્ર-
જાત અદ્વૈત ભાવના રૂપ જ્ઞાનયોગ હતો. એ બાળતનું
સંપૂર્ણ વિવેચન તેમના પત્રોપરથી પાછળથી સ્પષ્ટ સમ-
જ્ઞશે. આ લક્ષ્મીપ્રસાદનાં પ્રણય પગલાંથી, જેમ શ્રીકૃષ્ણનાં
દર્શનાર્થે અવધૂત યોગીન્દ્ર શ્રી શંકર યજ્ઞોદ્ધા ઘેર આવ્યા
હતા, તેમ શ્રી મહાત્મા કારકાંતદેવ તો અમદાવાદમાંજ
રહી આ કુટુંબમાં સર્વને બોધામૃતનું પાન સર્વદા કરા-
વતા, અને તેમના સત્સંગદ્વારા વેદાન્તના નાના મોટા અનેક
ગ્રંથો વૃદ્ધ, બાળક તેમજ સ્ત્રીઓને શીખવી કુટુંબનું
જીવન સંસ્કારી બનાવી. મૂકતા, આથી આ કુટુંબરૂપી ક્ષેત્ર
મગ વિશ્લેષ વિનાનું બની ગયું હતું. ત્યાં લક્ષ્મીપ્રસાદરૂપી
આત્માનું પ્રતિબંબ સ્પષ્ટ અગહનવા લાગ્યું હતું.

પ્રહ્લચર્યાશ્રમ.



ब्रह्माध्ययन संयुक्तो ब्रह्मचर्यरतः सदा
सर्वं ब्रह्मेति यो वेद ब्रह्मचारी स उच्यते ॥

વેદાધ્યયનથી યુક્ત, સર્વદા પ્રહ્લચર્યમાં પ્રીતિવાળો, અને
સર્વ પ્રહ્લ છે એમ જે જાણે છે તે પ્રહ્લચારી કહેવાય છે.

માતાપિતાના વાતસલ્ય ભાવમાં પુત્રનો વિવાહ કરી દહાવો લેવાનો સંકલ્પ સ્ફૂરે એ સ્વાભાવિક છે. તેમાં આવા પુત્રને માતા પિતાના તે સંકલ્પ પ્રતિ ઉપેક્ષા હોય તે પણ સ્વાભાવિક હોય છે. અહીં તો લક્ષ્મીપ્રસાદ માટે દિનપ્રતિદિન અનેક સહવિદ્યા સંપન્ન કન્યાઓની માગણીઓ થવા લાગી; પરંતુ આ કાંઈ પાંજરામાં પૂરેલો પોપટ નહોતો, આતો સ્વતંત્ર ગગન વિહારી ગરૂડ હતો, તે માયા જાળમાં કેમ સપડાય. મનમાં કાંઈ અને બહાર કાંઈ એવું આ નાય-ફનું વર્તન નહોતું. આના સિદ્ધાંત તો પૂર્વના સંદાયાર અંથના શ્લોકમાં જેમ શ્રી શંકરાચાર્ય મહારાજે કહ્યું છે તેમ બ્રહ્મવિદ્યાના અધ્યયન પૂર્વક સર્વ જગતને બ્રહ્મ પરમાત્મારૂપ જોવાનો હતો, અને બ્રહ્મચર્યના ભંગથી સદાનંદનો ભંગ થાય છે તેથી સર્વદા ઇન્દ્રિય નિગ્રહ તથા સંયમપૂર્વક જીવન ગાળવાનો જેનો દૃઢ નિશ્ચય છે તે એવા લોભમાં, એવા દહાવામાં કેમ લાગ લે. “આનંદનું સ્થાન વીર્યમાં છે, અને વીર્યના નાશથી આનંદનો નાશ થઈ મનુષ્ય સ્મશાનીયા હાથુ જેવો નિસ્તેજ થઈ જાય છે ” એવો જેને જન્મ જન્માંતરમાં અનુભવ થયો હોય તેવા સંસ્કારી, વાસના વિનાના, અને જેનો આ અંતિમ જન્મ હોય છે તેવા મહાત્માઓ, જેવું જ્ઞાનપૂર્વક સદાનું નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચર્ય પાળે છે તેવુંજ બ્રહ્મચર્ય પાળવાનો આ ધીર વીરનો હેતુ સ્પષ્ટ જણાતો હતો, પણ આ શુભ હેતુ જાણવાને આ વખત તો ભાગ્યેજ કોઈ ભાગ્યશાળી થયું હશે.

પણ અભ્યાસ પૂર્ણ થયા વિના પરણવું નથી એવા વાયદા પર વાત ચઢી, અને અનેક કન્યાઓ તથા તેનાં માતા પિતાની દૃષ્ટિનો વિષય થઈ રહેલો. આ આત્મા તેમને આશામાં ને આશામાં રાખી રહ્યો હતો. બ્રહ્મચર્યનો તો એ પ્રભાવજ છે કે તે અંગમાં વીર્ય, બળ, ઓજસ; કાન્તિ વગેરેના અપ્રતિહત વેગને દાખવે ત્યાં તેને શુભ માર્ગે વાળવામાં કાંતો હઠયોગ કરવો કે અંગકસરત કરી તે વધેલા વીર્યાદિ વેગને ઓજસ આદિમાં રૂપાન્તર પમાડવું; આથી હવે દેશી પરદેશી અનેક કસરતોના બુદ્ધા બુદ્ધા પ્રકારેથી તથા સાદા ભોજન પાનાદિથી તથા સાદા પોશાક, વર્તન તથા વ્યવહારથી બ્રહ્મચર્યને શોભે અર્થાત્ બ્રહ્મચર્યની સાક્ષાત્ મૂર્તિ હોય તેવું શરીર બનાવી મૂકવામાં પણ તે સર્વાંશે સફળ થયા.

યૌવનાવસ્થા.



ऐश्वरस्य विभूषणं सुजनता
 शौर्यस्य वाक्संयमो
 ज्ञानस्योपशमः श्रुतस्य विनयो
 वित्तस्य पात्रे व्ययः

અક્રોધસ્તપસ : ક્ષમા પ્રભવીતુ
 ધર્મસ્ય નિર્વ્યાજતા
 સર્વેષામપિ સર્વ સારણમિદં
 શીલં પરં ભૂષણમ્

શ્રીમંતાઈ સુજનતા વડે સોલે છે, થોડું જોલવાથી
 શૌર્યની શોભા વધે છે, જ્ઞાનનું ઘરેણું વૈરાગ્ય છે, વિદ્વતા
 વિનય વડે શોલે છે, દાનથી, ધનથી શોભા વધે છે, તપ
 અપકોધ વડે, એટલે ક્ષમા વડે શોલે છે, બધાને ઘરેણા
 વડે શોલે છે, કિંતુ શીયલ (પ્રત્યય) તો પોતેજ
 મોટું સુંદર ઘરેણું છે તેને શોભાવવા બીજા ઘરેણાઓની
 જરૂર નથી.

સોગથી પચીસ વર્ષની વયને કળિયુગમાં ગધા પચી.
 શીની ઉપમા અપાય છે. આ કાળમાં જીવનનું વહાણ ભર
 દરીએ ભયંકર તોફાનમાં હોય છે, અને અત્યારે આ કુટુંબ
 પણ ઐશ્વર્યના પૂર્ણ બહારમાં આવ્યું છે, જે જે ધંધામાં તે
 કુટુંબ પડે છે ત્યાં લાલજ લાલ. એવા કુટુંબના ઐશ્વર્યના
 મદને શ્રીયુત લક્ષ્મીપ્રસાદ સુજનતા રૂપે પલટાવવા લાગ્યા.
 આ વખતે તેઓ પોતાના બળને વાણીના સંયમથી વશ
 કરે છે, જ્ઞાનામૃતથી ઉપશમમાંજ આનંદ માને છે, તપના
 સામર્થ્ય વડે કોપી થવાનો સંભાવ હોય ત્યાં ક્ષમા શસ્ત્ર

મજબૂત પકડી રાખે છે; ધનના વેગને દાનાદિ પ્રતિવાળી દેશ સેવા, જ્ઞાતિ સેવામાં વ્યય કરાવવા કુટુંબને પ્રેરણા કરે છે. ધર્મોથી થતાં પુણ્યને નિઃકમતા વડે ચિત્તશુદ્ધિમાં પ્રેરે છે; એમ સર્વે ગુણોથી ઉત્પન્ન થતા વેગોને શુભ માર્ગે વાળી પરમ ભૂષણ રૂપ જે શીયળ ગુણ તેથી શોભતા આપણા આ વાર્તાનાયકને પ્રાચીન વિવેકાનંદજી તથા રામતીર્થ સ્વામીજી તથા અર્વાચીન લોકમાન્ય તીલક તથા મહાત્મા ગાંધીજી જેવા આદર્શ જીવનનો લોભ લાગે એ સ્વાભાવિક છે. પ્રભુદાસમાં બધી સામગ્રી તૈયાર છે, અહીં મિત્ર-મંડળ તેવુંજ મળવા લાગ્યું, અને પેલા મુળજીભાઈ શીવાભાઈ જેઓ સાય-સના અભ્યાસી છે તે તથા બીજા સમાન વયના મિત્રોની મદદથી ભવિષ્યમાં જે સંઘ બન વડે દેશની સેવાઓ થાય તેવી સંઘની સ્થાપનાઓ પ્રતિ પ્રવૃત્તિ થવા લાગી. જુનાં જ્ઞાતિ મંડળો, જેમાંથી સત્ત્વ ઉડી ગયું હતું, અને માત્ર દંભનુંજ સામ્રાજ્ય પ્રવર્તતું હતું તેમાંથી તેમની શ્રદ્ધા ઉઠી મઠ. નવાં મંડળો પણ નિષ્કામ ભાવનાથી રચાતાં માલમ ન મડવાથી કવચિત જ્ઞાતી સુધારા અર્થે એકલાએજ કેડ કસવી એવો વેગ થઈ જતો, અને તેવી પ્રવૃત્તિ પણ કરતા; પણ હવે તો માધ્યમિક કેળવણી પૂરી થઈ હતી અને ઉચ્ચ કેળવણી લેવા અમદાવાદ છોડી પુના જવાનું આવ્યું, આથી જ્ઞાતી સેવા પ્રતિ પોતે બહુ ન કરી શક્યા છતાં તેમના શુભ જન્મે, તેમની ઉચ્ચ ભાવનાએ તથા તેમના

નિરંતરના સહવાસે તેમના કુટુંબને તો સદાના જડ ઘાફી બેઠેલા બાળલગ્ન, દીત્રીયા દોષ, મુદતનાં લગ્ન, કુળવાનપણની માતૃયત્તા, કબ્બેડાંની પ્રથા, લેણદેણના અગડા, ન્યાતવરના છંદ વગેરેમાંથી તથા વગા જથાના બંધનમાંથી સદાને માટે મુક્ત કર્યું, અને આ મોટા કુળનું દૃષ્ટાંત આખી જ્ઞાતીને ઘણુંજ બોધદાયક થઈ પડ્યું એ કંઈ ઓછી જ્ઞાતી સેવા ન ગણાય; તેમની દેશ સેવાના ઉદ્દગાર તેમના પત્રોમાં સ્પષ્ટ જણાશે કે આ તો બીજા ગાંધીજી નીવડત કે તેથીએ અધિક થાત; પણ તે સર્વે પ્રત્યયર્યાદિ તેમની સાધન સંપત્તિથી અત્યારે તો અનુમાનમાંજ માત્ર રહી ગયું.

યૌવન કોને નથી આવતું, અને યૌવનનો મદ પણ બધા મદથી જીતવો કઠણ હોય છે, પરંતુ મુંબાઈ પાટીદાર પરિષદ સમયે સભામાં આ દિવ્ય મૂર્તિનાં દર્શન કરનાર સર્વેએ જોયું હશેજ કે એક યુવાન ગર્ભશ્રીમંત બાળક કોલેજના અભ્યાસી છતાં જડું ધોતીયું જડો દુંકો (હાફ) કોટ, અને પગમાં મોજાં ખુટને બહલે માત્ર અંપલ. અહીં સાદાઈની હદ આવી જતી હતી, કેમકે કોલેજના ભણનારને જેટલાં કપડાં વિના છુટકો નજ હોય તેજ માત્ર એમના પોશાકમા જણાતું. સુધારાની સમાજનો દંભ જોઈ વિવેકીને જરા કોપ થયા વિના રહે નહિ, અને કેટલાક યુવકોએ ત્યાં તેવો કોપ કર્યો પણ હતો; છતાં પોતે ક્ષમા ધારણ કરી, કંઈ નહિ આપણે રજાઓના દિવસોમાં પુનેથી અમદાવાદ

આવી ગામડાંઓમાં ફરી ઉપદેશ કરી જુની દુઃખદાર પ્ર-
થાનો જરૂર સમૂળ નાશ કરી શકીશું એવા ધૈર્ય પૂર્વક શબ્દોથી
બીજાને શાન્તિ આપતા પણ સમાજમાં જોયા છે. સર્વે ભોગ
સામગ્રી વિના પ્રયત્ને પ્રાપ્તજ હતાં છતાં અખંડ તૃપ્તિની
પેઠે ઉપસમમાંજ સ્વાભાવિક સ્થિતિ પામેલા હતા એતો
આપણે હવે પછી તેમના પત્રોના પ્રસંગમાં સહેજ જોઈ
શકીશું. અહીં એક તરફથી કોલેજનું શિક્ષણ ચાલે છે ત્યારે
બીજી તરફથી પાટીદાર કોમ જેનો પ્રથમ ક્ષાત્ર ધર્મ હતો,
અને પ્રજાપાલનમાં તત્પર; એવી ક્ષાત્ર પ્રજા કે જેનું મુખ્ય
આલુપણ આયુધજ ગણાતું તે આયુધને ધારણ કરવું એ
જે દેશકાળમાં અત્યારે ગુન્હો ગણાય છે તેવા આપતકાળમાં
પ્રજાએ આપદ્ધર્મ તરીકે કૃષિ, ગૌરક્ષા વાણિજ્યનો સ્વિકાર
કર્યો છે તો તેને પણ સંપૂર્ણતાએ પહોંચાડવા અનેક દેશથી
અનેક વિદ્યાઓની સામગ્રી એકઠી કરી તેમના કુટુંબને લાભ
આપતા. કોલેજમાં જઈ વકીલ કે નોકર થવાનું તો સ્વાને
પણ હોય નહિ, કેમકે અત્યારે તો જુની કહેવત પ્રમાણે
વૈદ્ય, વકીલ અને વેશ્યા એ ત્રણે જો કે નિર્લજ્જતા, જૂઠું, પૈસા
કઠાવવામાં અને લોકને ખોટા મોહમાં ફસાવવામાં સરખા
છે, છતાં વૈદ્ય કરતાં અધિક ઉતરતો વકીલનો ધંધો છે, ને
તેથી અધિક નીચ ધંધો માત્ર એક વેશ્યાનોજ છે; પરંતુ
વકીલ જેટલું ધન વેશ્યાઓ નથી લૂટતી, અને દેશની આગે-
વાની અને કોંગ્રેસમાં લાપણો વેશ્યાઓ નથી આપતી, તેથી

લોકને મોહ પમાડવામાં અધિક લાગ વકીલો લાજવે છે, તે કારણથી જે સમયમાં મહાત્મા ગાંધીજી જેવા વકીલોને વકીલાત છોડવા ઉપદેશ આપી રહ્યા છે તે કાળે સમજનો તેવા ધંધા માટે પરિશ્રમ કરેજ નહિ એ સ્વાભાવિક છે, તેમાં પણ પાટીદારને તો વકીલાત કરવી લાજમ નથી કેમકે તેની પાસે તેનો વકીલોપાજીત કૃષિનો ધંધો તૈયાર છે. આવા શુભ ઉદ્દેશથી કોલેજમાં ઇન્ટરમીડીએટ પાસ કરી સને ૧૯૧૭ ની સાલમાં ખેતીવાડીના જ્ઞાન માટે પુનાત્તી ખેતીવાડી કોલેજમાં પદાર્થ, અને ત્યાંનો ત્રણ વર્ષનો અભ્યાસક્રમ પૂરો કરી ખેતીવાડીના આખી દુનિઆના જ્ઞાનનો સંગ્રહ કરવા અમેરિકા જવા દૃઢ નિશ્ચય હતો. અત્યારે સરકાર સાથેના સંબંધવાળી શાળાઓમાં તથા મ્યુનિસિપાલ શાળાઓમાં ચાલતું શિક્ષણ નોકર યનાવવામાં ઉપયોગી થાય છે એવું દૃઢ થવાથી પોતાના કાકાના દીકરા ભાઈ રમણલાલને તથા ભત્રીજા ગીરધારીને મહાત્મા ટાગોરના શાન્તિનિકેતન આશ્રમે મોકલી આપ્યા. બીજા ભાઈ ભત્રીજાઓને કોઈને ચરોતર એજ્યુકેશન સોસાયટીની શાળાઓમાં તો કોઈને ગુરૂકુળમાં મોકલી આપ્યા.

नाहं वेदेन तपसा न दानेन नचेज्यया ।

शक्य एवं विधो द्रष्टुं द्रष्टवानसि मां यथा ॥

भक्त्या त्वनन्यया शक्य अहमेवंविधोऽर्जुन ।

ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥

હે અર્બુન, હું વેદ ભણવાથી, તપ કરવાથી, દાન કરવાથી કે યજ્ઞ કરવાથી પ્રાપ્ત થતો નથી, કિંતુ અનન્ય ભક્તિ વડે થઉં છું.

દૃઢ નિશ્ચય.



अनेकानि सहस्राणि कुमार ब्रह्मचारिणां ।

दिवं गतानि । मया कृत्वा सैतानि ॥

પૂર્વે સનતકુમાર, નારદ, શુકદેવ આદિ અનેક બ્રહ્મચારીઓ પ્રજા ઉત્પન્ન કરવા લગ્નની ગરબડમાં નથી પડયા છતાં મોક્ષને પામ્યા છે; તો મારે હવે શા માટે લગ્ન કરી મારા જીવને વ્યવહારના બંધનમાં નાખી દેશોત્તતિના કાર્યથી વિમુખ રાખવો. એવા નિશ્ચયપૂર્વક વૈરાગ્યનો દૃઢ નિશ્ચય કરી ખેડેલા આ યુવક મહાત્મા ખેતીવાડી કોલેજનો ત્રણ વર્ષનો અભ્યાસ પૂર્ણ કર્યો અને સાથે સાથે યોગાભ્યાસ પણ દૃઢ કર્યો.

હવે તો તેમના કુટુંબે તેમનાં લગ્ન ઝટપટ કરી નાખવાના ઇરાદાથી મહાત્માઓદ્ધારા પણ વિધિ ચલાવી. આથી હવે વધુ સંસારમાં રહીશ તો યાવત્ જીવન લક્ષ્મી છુટશે

નહિ, એવા વિચારથી “ દેહં વાતયમિ વા અર્થં સાધયમિ ”
 એ સુત્રાનુસાર હિમાલયમાં જઈ લોગથી નહિ પણ યોગથી
 નિર્વિકલ્પ અસંપન્નાત યોગદ્વારા પ્રારબ્ધ પૂરું કરી વિદેહ
 મુક્તિ કૈવલ્ય મોક્ષ માટે દૃઢ નિશ્ચય પણ કર્યો, અને જો
 તેમાં વિઘ્ન આવે તો આ દેહ અન્ય વ્યવહારમાં તો ઉપ-
 યોગી નથી માટે તેના ધારણનું કંઈ વિશેષ પ્રયોજન નથી
 એ પણ સમજાયેલું હોવાથી એજ અંતિમ દશા માટે જાણે
 કમર કસી તૈયારી કરીનેજ પુનાના એકાંત વાસમાંથી હિમા-
 લયના શાન્તસ્થાન અથવા દેહના અવસાન માટે વચ્ચમાંજ
 અમદાવાદની પોતાનાં પૂર્વેક્ષિત શાહપુરના સ્થાનરૂપી શરાહમાં
 આવી પડયા. યોગરદ્ધમનું વાતાવરણ પ્રતિકુળ જણાયું, અહીં
 ગુજરાત રાજકીય પરિવર્તન તેજ સમય ભરાયેલી હતી.
 સર્વે મિત્રો, સગાંસંબંધીઓ, દેશભક્તો તથા મહાત્માઓની
 પ્રેમપૂર્વક છેલ્લી મુલાકાત કરી લેવાનો અહીં સુયોગ હતો.
 બધા મળ્યા તેમને પોતાના નિશ્ચયો તેમણે જણાવ્યા; પરંતુ
 આ નવયુવકની કાન્તિ, બળ, યશ, તેજ, વિદ્યા, સદ્ગુણ,
 ઐશ્વર્ય વગેરેથી સર્વે મોહિત થયા, છતાં તે મોહમાં આ
 યુવકના ભાવિ નિશ્ચયો તેમને ગળે ન ઉતર્યા, અને એક
 મતે સર્વેએ લક્ષ્મીપ્રસાદને લગ્ન ગાંઠમાં જોડાવા દુરાચર
 કરવા માંડ્યો. આ દેહ માતા પિતાનો છે, તેમાં પણ દેહપર
 પિતા કરતાં માતાની સત્તા વધારે છે, અને તેથીજ શાસ્ત્રમાં
 લખ્યું છે કે માતા રાજપુત્રીથી આજ્ઞા આપે તોજ સંન્યાસ

લેવાય; પરંતુ આત્માને તો કોઈએ ઉત્પન્ન કર્યો નથી, તેથી તેનાપર કોઈની સત્તા ન હોય વાસ્તવિક છે. વળી શાસ્ત્રમાં પત્નીની પણ આજ્ઞા લેવા લખ્યું છે છતાં તેનો તો અહીં અવકાશજ નહોતો; તો જો માતા વિદ્યત (જ્ઞાન પદ્મી અતુર્ય ભૂમિકા પછી સાતમી ભૂમિકા) માટે આજ્ઞા ન આપે તો તેનો દેહ તેને સમર્પણ કરવો એવો નિશ્ચય કર્યો, અને તેથી આઠેક દિવસ નિરોગી છતાં રોગી દેખાડવું વગેરે સર્વે સંસારની લીલા પ્રાકૃત મનુષ્યના જેવી કરવા માંડી અને અંતે અવસાન થયું.

અવસાન.



अवश्यं भाविभावानां प्रतिकारो भवेद्यदि ।

तदा दुःखैर्नवाध्यैरलरामयुर्थीष्टिरा : ॥

અવશ્ય થવાની વસ્તુનો કોણ અટકાવ કરી શકે ? જો અટકાવ થતો હોત તો નગરાજ અને યુધિષ્ઠિર શા માટે વનવાસમાં દુઃખ વેઠત ?

કરવાનું કરી ચુક્યા, પામવાનું પામી ચુક્યા, ત્યાગવાનું તણ લીધું, હવે કાંઈ કરવાનું બાકી નહોતું તો

ટેકીલાએ ટેક મૂકી કાયર થઈ શા માટે લોકને અનુસરવું ?
 શા માટે દેહને અનુસરવું અને પ્રવૃત્તિ માર્ગનું બોધન
 કરનાર શાસ્ત્રને પણ શા માટે અનુસરવું ? એમ કર-
 વામાં કાંઈ પ્રમાણ કે દૃષ્ટાંત ખાસ હોય એમ લાગતું
 નથી. પણ અહીં શંકા થાય કે લોકસંગ્રહ માટે
 એટલે પોતે જે પૂર્ણ જ્ઞાનના જ્ઞાતા તથા પૂર્ણ આનં-
 દના લોકતા થયા છે; તે જ્ઞાન તથા આનંદનો સર્વેને
 બોધ આપવા માટે તો અહિંતુક દયાસિંધુ મહાત્માઓ દેહ
 ધારણ કરી લોકમાં વિચરે છે. બરાબર તેમજ છે, અને તે
 માટે આ બાળયોગીએ પૂર્વથીજ યથાયોગ્ય બંદોબસ્ત કર્યો
 હતો. પોતાના મિત્રોપર, સગાંવહાલાંપર અને અન્ય મહા-
 ત્માઓપરના પત્રોમાં પોતે જે અનુભવ અમૃતનું પાન
 કરતા તેના છાંટા નાંખ્યાજ કરતા, અને તે અનુભવ સુધાનાં
 બિંદુઓ આ લઘુગ્રંથમાં આપીએ તો કાંઈજ અતિશયોક્તિ
 નહિ ગણાય. હીરાને વિંધવા હીરો જોઈએ, લોખંડને કાપવા
 લોખંડની છીણી જોઈએ, અને જે કાપ્ટના ઘર્ષણથી જેમ
 અગ્નિ પ્રદિપ્ત થઈ તે કાપ્ટોને સમૂળ દાહ કરે છે તેજ
 પ્રમાણે અધિકાર અનુસાર પ્રસંગોપાત જડ અક્ષરોથી,
 જડ શબ્દોના જડ વાક્યો વડે જડ પત્રપર કાળી શાહીથી
 લખાયેલા પત્રો વડે આ જડ દેહનું સાર્થક કરવા એ
 પત્રોમાંના ચૈતન્યને ચૈતન્ય દૃષ્ટિ વડે જોવા જોઈએ, તો
 અંતે ચૈતન્યજ અવશેષ રહેશે. જે ચૈતન્યમાં જડ જડનો

લેદ, જડ ચૈતન્યનો લેદ, જીવ જીવનો લેદ, જીવ શીવનો લેદ, અને જીવ જડનો લેદ એવા પંચ લેદનો જરાએ અવકાશ નથી ત્યાં જેમ અલંકાર સુવર્ણમાં સમાય, મીઠું સાગરમાં સમાય, ખરફ જળમાં સમાય, અલાત અગ્નિમાં સમાય, વાયુ વાયુમાં સમાય અને ઘડો કુટી જતાં જેમ ઘટાકાશ મહાકાશમાં સમાય તેવી રીતે સને ૧૯૨૦ ના અપ્રેલ મહિનાની ૧૫ મી તારીખે ગુરૂવારના ચઢતા પહોરે મધ્યાન્હ સમયે જ્યારે તેમના કુટુંબની ચઢતીને પણ ખરેખરે મધ્યાન્હ કાળ પ્રકાશતો હતો અને દેશમાં જાત્રિનો સૂર્ય પણ પ્રકાશતો હતો તે સમયે વીશ વર્ષમાં સર્વ કાર્ય પૂર્ણ કરી પંચ મહાભૂતને સમષ્ટિ પંચ મહાભૂતમાંથી જેમ ઉછીનાં લીધાં હતાં તેજ રીતે રાજપુશીથી પાછાં સોંપી જે લગચિંતનનો અભ્યાસ પોતે પોતાની પંદર વર્ષની ઉંમરથી આરંભ્યો હતો, અને જે અત્યારે દૃઢ થયો હતો જેમ લય ચિંતનના ક્રમ વડે શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ અને ગંધ એ પંચ મહાભૂત રૂપ વાક, પાણિ, પાદ, ઉપસ્થ અને વાયુ રૂપ કમેન્દ્રિયને સમેટી પંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયમાં લય કરી, પંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયને મન બુદ્ધિ રૂપ અંતઃકરણમાં લય કરી અંતઃકરણને અહરૂપ જીવમાં લય કર્યું; જીવને અક્ષર રૂપ માયામાં લય કર્યો અને અક્ષરને પુરૂષોત્તમ, પરમાત્મા, પરબ્રહ્મ, સદાશીવમાં અલેદ રૂપે અવજ્ઞાન પમાડી આ મહાન આત્મા સર્વની દષ્ટિએ

સર્વાત્મા થયો. વસ્તુતઃ તો સર્વ પણ નહિ અને એક પણ નહિ એવું જે “યતો વાચો નિવર્તન્તે, અપ્રાપ્ય મનસા સદ્” વા “બ્રહ્મવિદ્ બ્રહ્મૈવ ભવતિ”—યદ્ ગત્વા ન નિવર્તન્તે તદ્ ધામ પરમં મમ” ઇત્યાદિ વાક્યોથી જે પ્રબોધાય છે તે અવાશ્ય, અવાંગ, મનસ, ગોચર થયો.



પોતે કરેલી નોંધ.

તા. ૧ લી ઓગષ્ટ ૧૯૧૭.

સ્થાન તારા મેન્શન.

એત્રીકલચર કોલેજ પુના.

સવારમાં ઉઠીને કોલેજનું પ્રીઝીકસ વાંચ્યું. કોલેજના વિષયોમાં ખરાબર સમજણ પડી. સાંજના મુળજીભાઈની સાથે ફરવા ગયો. મનમાં, અનંત શક્તિ મારામાં જ રહેલી છે, તેવો નિશ્ચય, અને લવિષ્યના મહાન કાર્ય માટે ઉત્સાહ, આશા એજ આનંદ. રાત્રે પણ તે કાર્ય વિષે વિચાર. નદ્રા.

તા. ૨ જી ઓગષ્ટ ૧૯૧૭.

સવારમાં ઉઠ્યો. તે દિવસે તળેગાંવ ગ્લાસ ફેક્ટરી જોવા જવા વિચાર હતો. જમીને બપોરે મી. ગોપાળદાસ, મુળજીભાઈ, ગોરધનભાઈ તથા વસંતલાલની સાથે ફેક્ટરી જોવા માટે ટ્રેનમાં (૧૧૧૧) બેઠા. તળેગાંવ ગયા, અને ફેક્ટરી જોઈ. ખાસ જોવા લાયક તે નહોતી. ચીમનીઓ અને ગ્લોબ વિગેરે બનાવવામાં આવતા હતા. ત્યાંથી ફુટનો નાસ્તો કરી સાંજે પાંચ વાગે પુનામાં આવ્યા. લાલજી કાકાને મળ્યા. ગોરધનભાઈને ખોટું લાગવાનું કારણ આપવાથી સાંજના તેમની માફી માગી. ફરીથી ભવિષ્યમાં તેવી ભૂલ ન થાય, માટે મનમાં નિશ્ચય કર્યો. મુળજીભાઈ, ગોરધનભાઈ તથા વસંતલાલને બીજે દિવસે પ્રીસ્ટમાં આમંત્રણ. રાત્રે સુતી વખતે વિવેકાનંદ સ્વામી વિષે વિચાર. નિદ્રા.

તા. ૩ જી ઓગષ્ટ ૧૯૧૭.

આગલા દિવસે તેમ આજે પણ રજા હતી. બજેવનો દિવસ હતો, અને હોટેલમાં પ્રીસ્ટ હતી, તેથી જમવાનું મોડું હતું. સવારમાં દશ વાગે ફરવા ગયો. કેનાલના રસ્તે ઘણે દૂર સુધી ગયો. જતી વખતે મનમાં,

વિવેકાનંદ સ્વામી ક્યારે થઈશ, આત્મજ્ઞાન ક્યારે થશે, તેને વિષે આતુરતા ને ચિંતા. આશા નિરાશામાં ગોથાં. ફરની એક ઉચી ટેકરી ઉપર ચઢ્યો. ત્યાંથી ઉંચાં નીચાં ટેકરીઓનાં શિખરો, લીલાં વૃક્ષોનો મહાન જૂથ, સામે પર્વતનું દિગ્દર્શન, ઝીણો ઝીણો વરસાદ, પુના શહેરનો દેખાવ. બીજી બાજુ ગંભીર ટેકરીઓ અને તેમના મુંઢર ગાલીચા માફક પથરાયેલી લીલોતરી, મંદ મંદ પવન, અને એકાંત, અને વાદળથી ઢંકાયેલો સૂર્ય, તે બધું જોઈને, અનુભવીને, ગંભીર વિચારો અને મનમાં ઉત્સાહ અને આનંદ. પછી સવા અગીઆર વાગે પાછો આવી સ્નાન કરી જમી લીધું. બપોરના વિચાર કરતાં કરતાં નિદ્રા. ઊઘમાંથી જાગીને વિવેકાનંદ સ્વામીના જીવન વૃત્તાંતમાંથી ચાર, પાંચ પ્રકરણો આડાં અવળાં વાંચ્યાં; તેથી મન ઉપર ગંભીર અસર અને તેમના જીવનનું ઉંડું અવલોકન. સાંજના સાડાસાતે પાછા આવી જમી લીધું. પછી રાત્રે વિવેકાનંદ સ્વામીનું પહેલેથી જીવન વૃત્તાંત વાંચવા માંડ્યું. રાત્રે અગીઆર પ્રકરણ વાંચ્યાં. દશ વાગ્યા, પછી ચોપડી બંધ કરી બહાર ફરવા માંડ્યું. ફરતાં ફરતાં વિવેકાનંદસ્વામીની બાહ્યાવસ્થા, તથા યુવાવસ્થાનું ઉંડું અવલોકન. તેમનો જુદી જુદી જાતનો આત્મિક, માનસિક, બુદ્ધિનો, નૈતિક, શારિરીક વિકાસ, જુદા જુદા સદ્ગુણો અને મેળવેલી કળાઓ વિષે ઉંડો વિચાર. મારામાં અને તેમનામાં કેટલે અંશે સમતા છે, અને કેટલે

અંશે તક્ષવત છે તેનું અવલોકન. મારી પાસે તેમના જેવા થવા માટે શું શું છે, અને કેટલું શક્ય છે? ઉંડા વિચારને અંતે માલુમ પડ્યું કે વિવેકાનંદસ્વામી જેવા થવું તે મારે અશક્ય નથી. પુનામાં બી. એસ. માટે ત્રણ વર્ષ ગાળવાનાં તે અરસામાં નરેન્દ્રના શારિરીક, માનસિક, નૈતિક, આત્મિક અને કળાઓના વિકાસનો ઘણો ખરે ભાગે ખરાખરી કરી શકાશે, અને તેથી મનમાં ઉપજેલો મહાન આનંદ અને ઉત્સાહ. ગોપાળદાસે બહાર આવીને પૂછ્યું શું કરો છો, અને તેમણે મારા વિચારો જણાયા—મારા કેટલાક ગુણોનું નરેન્દ્રના કેટલાક ગુણો સાથે મળતાપણું છે, એમ તેમનું કહેવું થયું. પણ તેમણે કહ્યું કે વિવેકાનંદ સ્વામી બનવું તે અશક્ય છે. આપણામાં અને તેમનામાં મહાન તક્ષવત રહેલો છે. તેમની વાત સાંભળી મને થયેલી અપ્રસન્નતા. વધારે ખોલવાનું બંધ કરી, રૂમ બંધ કરી, ફરી આગળ સ્વામીનું જીવનવૃત્તાંત વાંચવા બેઠો. કુદલ ચૌદેક પ્રકરણ વાંચ્યા પછી સુઈ રહ્યો, સાડાઅગીઆર વાગી ગયા હતા. સુતી વખતે આશા નિરાશામાં ગોથાં—ગુરૂદેવને મારી મદદે આવવા માટે વિનંતિ. નિદ્રા.

તા. ૪ થી ઓગષ્ટ ૧૯૧૭.

સવારમાં સાત વાગે ઉઠ્યો. દૂધ પીને કોલેજમાં ગયો. ત્યાંથી આવીને સ્નાન કરી લીધું. વસંતલાલ બહાર ગયા

હતા, રૂમ બંધ કરી વિવેકાનંદ સ્વામીનું જીવન વૃત્તાંત વાંચવા બેઠો, કુદલ ઓગણીશ પ્રકરણ વાંચ્યાં, પછી જમવા ગયો. જમીને આવ્યા પછી પાછો જીવન વૃત્તાંત વાંચવા બેઠો. વીશમા પ્રકરણમાં ગીતા વિષેનું રમણીય વર્ણન અને તેના ઉપદેશનું અમૃત સિંચન તેથી ઘણોજ આનંદ થયો. (વિવેકાનંદ સ્વામી ઉપર) નરેંદ્ર ઉપર ગીતા વાંચવાથી જે ફળ આવ્યું હતું તે જાણીને બીજા ટર્મમાં મારે પણ ગીતાનું ઉંડું અવલોકન કરી આનંદ, ઉત્સાહ, બળ અને જ્ઞાન મેળવવા માટે કરેલો નિશ્ચય. એકવીશમા પ્રકરણમાં “ઉચ્ચ જીવનનું આદર્શ” તે વાંચીને અને નરેંદ્રે તેમાં જે જોયું હતું તે જોઈને ઘણો આનંદ. તે દર્શન સિવાય બીજી લગભગ બધી બાબતો મારા case માં બનેલી હોવાથી મને ઘણોજ આનંદ થયો, અને મને ખાત્રી થઈ કે હું વિવેકાનંદ બનીશ. ત્યાગ અને તેનું ચિત્ર પટ મને પહેલાંથીજ ઘણું ગમતું હોવાથી મને ખાત્રી થઈ કે મહાન પુરૂષ થવાના અંકુર મારામાં છે. ત્યાગ અને તેનું ચિત્ર પટ તથા વાસના (ઈચ્છા) અને તેનું ચિત્ર પટ કોઈ મહાન ધુરંધર ચિતારા પાસે ચિતરાવી મારી પાસે સદંતર રાખવાં એવો મનમાં ઉદ્ભવેલો વિચાર. કુદલ પચીશ પ્રકરણો વાંચ્યાં. સાંજના પાંચ વાગી ગયા હતા. મન ઉપર ઘણી ગંભીરતા આવી હતી, અને કંઈ પણ ગમતું નહોતું તેથી સાંજના સીનેમા જોવા ગયો. ત્યાં દેશને માટે કરેલા લોગના

(લીબર્ટીની પ્રીલ્મમાં) દૃશ્યો જોઇને મનમાં વિચાર થયો કે આધ્યાત્મિક દિશામાં કૃતેહ ન મળે તો પછી દેશ સેવામાં જીવન વ્યય કરવું, રાત્રે આવી જમી લીધું. પછી થોડી વાતો કરી સુઇ રહ્યો. નિદ્રા.

તા. ૫ મી ઓગષ્ટ ૧૯૧૭.

સવારમાં ઉઠી દૂધ પી ડૉ. મેન પાસે ગયો. ત્યાંથી પાછો આવીને જહેન વિજ્યા ઉપર પત્ર લખ્યો. પછી સ્નાન કરી જમી લીધું. પછી ભાઈ બાગકૃષ્ણ, માણેકલાલ તથા પ્રહ્લાદભાઈને પત્ર લખ્યા. મુળજીભાઈ મળવા આવ્યા. તેઓ અહીંથી કંટાળ્યા હતા. બરોડા કોલેજમાં ભણવા બીજા ટર્મમાં જવું એવો તેમનો વિચાર. મને પણ આર્ટ્સ કોલેજમાં આવવા માટે કહ્યું. પરદેશ જવા માટે તેમનો વિચાર, અને તેમના પિતાનો પત્ર. દિક્ષિતને માટે કાંઈક વિચાર. પ્રબુધ ભારતના ગ્રાહક થવાનો વિચાર અને તેને લખેલો પત્ર. ત્યાર પછી વિવેકાનંદસ્વામીની લાઇફ વાંચવા માંડી. કુદલ ઓગણત્રીશેક પ્રકરણો વાંચી નિદ્રામાં પડ્યો. અઢીએક કલાક પછી ઉઠ્યો. સાંજના મુળજીભાઈની સાથે ફરવા ગયો. લીબર્ટીની પ્રીલ્મની તેમને વાત કહી, અને તેથી ઉપજેલા સ્વદેશ સેવાના વિચારો. મુળજીભાઈએ મને આર્ટ્સમાં આવવા કહેલો આગ્રહ.

હું વિચારમાં ગરકાવ થયો હતો. પછી રાત્રે જમી લીધું. જીવન વૃત્તાંત થોડુંક વાંચ્યું. પછી રૂમમાં ગરબડ થવાથી બહાર જઈને ફરવા માંડ્યું. ગોપાળદાસ મળવા આવ્યા. તેમણે ધીમે ધીમે વૈષ્ણવીઝમ ઉપર વાતો કાઢી. અને આભડ-છેટ વિષે કહેવા માંડ્યું. ઘડીક આનંદ થયો. મેં કહ્યું મને તો તેવી જાતની છુછા પસંદ નથી. ફક્ત ચોકખાઈના પ્રિન્સિપલને હું માનું છું. અને તે સાધારણ રીતે ઠીક પળાય છે. એટલે extremity સુધી જવાની જરૂર નથી. લગભગ દશેક વાગ્યા પછી તે બધા વાતોમાં ગુંથાયા, અને હું એકલો ફરવા લાગ્યો. ફરતે ફરતે તે આત્માનુભવ ક્યારે થશે અને તે માટે મારે શું શું કરવું જોઈએ તે માટે ઉંડો વિચાર કરવા લાગ્યો. મેં મારી અને નરેંદ્રની ઉમ્મર મારા જેટલી હતી તે અવસ્થાની સરખામણી બહુ ખારીકાઈથી કરવા માંડી. મને લાગ્યું કે તે અવસ્થામાં નરેંદ્રની એકજ મહાન આકાંક્ષા હતી, અને તે સત્ય શોધવાની હતી. જ્યારે મારે અત્યારે જુદી જુદી જાતની આકાંક્ષાઓ છે. તે નીચે પ્રમાણે:—

૧ શરીરના દરેક અવયવ પૂરેપૂરા ખીલવવા. (કસરત કરીને) અને શરીરની સૌંદર્યતા (નૈસર્ગિક) એપોલો (સૌંદર્યતાનો દેવ) ના જેવી અગર એવીજ કોઈ જાતની મેળવવી. શરીરને વજના જેવું મજબુત બનાવવું, અને ખીજાં કોઈ ઉપર, એકદમ પ્રભાવ પાડે તેવું બનાવવું, અને વિવેકાનંદની

માફક જુદી જાતની કળાઓ શીખવી; જેવી કે લાડી ફેરવવાની, તરવાની, ઘોડે બેસવાની તથા બીજી ઉમદા અંગ કસરતો.

૨ મન—બુદ્ધિનો અદ્ભુત રીતે વિકાશ કરવો. તેને સર્વશ્રાસીની બનાવવી. ટુંકામાં શંકરાચાર્ય જેવી બનાવવી. અને યાદદાસ્ત અલૌકિક બનાવવી. એક વખત વાંચ્યું હોય કે સાંભળ્યું હોય કે અનુભવ્યું હોય કે જોયું હોય, તે સર્વ હમેશાં બળનાની માફક જ્યારે જોઈએ ત્યારે તૈયારજ હોય. અને મગજ બીલકુલ સાફ રહેવું જોઈએ, કે જેથી કોઈ પણ વખતે શુંચવણ પડે નહિ. તે સિવાય બીજી મનની શક્તિઓનો સંપૂર્ણ વિકાશ કરવો. Originality અસદ્યતનો પૂરેપૂરો વિકાશ થવો જોઈએ.

૩ હૃદયનો પણ સંપૂર્ણ વિકાશ થવો જોઈએ. તે બુદ્ધદેવ, કે કૃષ્ણ પરમાત્મા કે ચૈતન્ય સ્વામીની માફક પ્રેમ હયા વિગેરે ઉમદા લાગણીઓથી ભરપૂર છક્કાછલ હોવું જોઈએ.

૪ છેલ્લી અને મહાન મહત્વાકાંક્ષા પોતાના સ્વરૂપને અનુભવી, ઓળખી તેમાં તદ્દલીન થઈ જવું. તેને લગતું સર્વ બાજુવું, અને તેમાંજ દરેક પાત્ર વ્યતિત થાય એવી ઇચ્છા રાખવી.

પ છેવટે ઉપરની શક્તિઓ મેળવી, સંપાદન કરી, જગતને મહાન દિવ્ય સંદેશો કહી સંભળાવવો, અને ખાસ કરીને આ ભારત વર્ષમાં પ્રાચીન સમયનો ઋષિમુનીઓનો યુગ પાછો સજીવન કરવો, અને સ્થળે સ્થળે વેદાંત જ્ઞાન માટે ઉત્તમ પ્રયત્ન કરવો.

ઉપરની મહત્વાકાંક્ષાઓને સંપૂર્ણ કરવા માટે અહીં-થીજ પ્રયત્ન આરંભવો જોઈએ. ખીજા ટર્મમાં એકાંતમાં રહીને મહાન ઉચ્ચ પ્રયત્ન ઉપરની આકાંક્ષાઓ ફળિભૂત કરવા માટે આરંભવો. પહેલો શારિરીક વિકાસ કરવો, અને સેન્ડોના ડમ્બેલ્સ, તથા ભારતીય અંગ કસરતો કરી શરીરને પરેપૂરું ખીલવવું; તથા કોલેજનો અભ્યાસ પણ ધરાળર અને પૂર્ણ રહસ્ય સમજીને કરવો. કુરસદને સમયે તત્ત્વજ્ઞાનનું ચિંતન કરવું. તેમાં ગીતા, વિચાર ચંદ્રોદય, વિચાર સાગર, વિવેકાનંદસ્વામીનું જીવન વૃત્તાંત, સ્વામી રામતીર્થના ઉપદેશો વગેરે વાંચવા, મનન કરવા અને અનુભવવા. ખેતીવાડીને લગતાં જુદાં જુદાં પુસ્તકો વાંચી તેનું પૂર્ણ રહસ્ય સમજવું. અખંડ અને પવિત્ર બ્રહ્મચર્ય પાળવું. તે માટે હનુમાન, લક્ષ્મણનાં દ્રષ્ટાંતનો ખડુ ઉંડો વિચાર કર્યો હતો. વિચાર ત્યાંથી ઘણો આગળ ગયો હતો, એટલે કોલેજ છોડ્યા પછી પણ શું કરવું તે વિષેનો હતો. ટુંકા-જુદાં વેદ, વેદાંતનું પૂર્ણ વાચન, મનન કરીને તથા જુદી

જુદી કળાઓ શીખીને જગતના મુખ્ય મુખ્ય અન્ય ધર્મનું તથા તેમની શીલસુશીઓનું રહસ્ય સમજીને છેવટે હિમાલયમાં જવું. ત્યાં જઈને ધારેલી વસ્તુની પ્રાપ્તિ કરવી. તે કરીને પછી પાંચમી મહત્વાકાંક્ષા પૂરી પાડવી. તે વિષે બહુ ઉંડો વિચાર કર્યો હતો, અને તેથી ઘણોજ આનંદ થયો હતો. રાત્રિનાં બાર વાગી ગયા હતા, અને બીજે દિવસે કૉલેજમાં જવાનું હોવાથી પથારીમાં આવી તેજ વિચારોમાં નિદ્રા આવી ગઈ.

તા. ૬ ઠી ઓગસ્ટ-સોમવાર ૧૯૧૭

સવારમાં બુક પોસ્ટથી ‘આનંદા શ્રમ’ આવ્યું. સ્નાન કરી જમીને કૉલેજમાં ગયો. ‘આનંદા શ્રમ’ સાથે લઈ ગયો હતો. ત્યાં ત્રણ કલાકમાં બસો-બત્રીસ પાનાં વાંચ્યાં. બપોરે બે વાગે ફરી હતા, તેથી ઘર આવીને તે વાંચવા શરૂ કરી. અને સાડાત્રણ વાગે ૩૩૬ પૂરાં વાંચી નાંખ્યાં. પછી એક વિદ્યાર્થીએ આવીને બગર આપી કે આ વખતે ટર્મીનલ એકઝામીનેશન લેવાની છે, તેથી વાંચવા (કૉલેજનું) માટે વિચાર કર્યો. સાંજના ૭-૭૧૧ કલાક મેન્સુરેશન વાંચ્યું. એટલામાં ગવર્નરની ફરગ્યુસન કૉલેજમાં સ્પીચ હતી, એવું વસંતલાલે બહારથી આવીને કહ્યું, તેથી ઉતાવળા ઉતાવળા ત્યાં જઈને ભાષણ સાંભળ્યું. ત્યાંથી પછી મુળજીભાઈ સાથે

ભંડારકર ઈન્સ્ટીટ્યુશન તરફ ફરવા ગયો. રસ્તામાં ‘આનંદા શ્રમ’ ઉપર બહુ ઊંડો વિચાર કરતો હતો, અને હાલના સમયમાં તેની કેટલી અગત્ય છે, તથા તે કેટલે અંશે કૃપીભૂત થાય તેમ છે, તેને વિષે વિચાર કર્યો. ઉંડા વિચારને અંતે માલમ પડ્યું કે ભારત વર્ષને હાલ અધ્યાત્મિક ઉન્નતિની વિશેષ જરૂર છે; કારણ કે તે સિવાય તેમનામાં રહેલું મહાન અનંત બળ, અદ્ભુત ઉત્સાહ વગેરે બહાર નીકળવાનાં નથી, અને તે જ્યાં સુધી બહાર પ્રકાશી ન નીકળે, ત્યાં સુધી ભારત વર્ષ જગતમાં શ્રેષ્ઠ થાય અને તે સર્વોત્તમપદ પોતે સાચવી શકે, એ અશક્ય છે. માટે અધ્યાત્મિક ઉન્નતિ સૌથી પહેલી થવી જોઈએ. અને તે માટે ભારે પોતે તો અધ્યાત્મિક ઉન્નતિના સર્વોત્કૃષ્ટ શિખર ઉપર જઈ પહોંચવું, અને ત્યાં ભારતવાસીઓને ચઢાવવા. તે પ્રયત્નમાં નિષ્ફળ જવાશે, તો પછી સ્વદેશ સેવાના કોઈ પણ માર્ગમાં આત્મબલિદાન કરશું, એવો નિશ્ચય. રાત્રે આવી જમી લીધું. રાત્રે વાકરની કેમીસ્ટ્રીનાં પચીસેક પાનાં વાંચ્યાં; કારણકે પરીક્ષા હોય એવી બખર આવી હતી. કેમીસ્ટ્રી વાંચી રાત્રે ભવિષ્યના વિચારમાં નિદ્રા.

તા. ૭ મી ઑગસ્ટ—મંગળવાર ૧૯૧૭

સવારમાં ઉઠીને પ્રેક્ટીકલ એચી. ક્લાસમાં ગયો ત્યાંથી આવી સ્નાન કરી, જમી લીધું. પછી નિત્ય નેંધ લગી

કોલેજમાં ગયો. કોલેજમાંથી પાંચ વાગે આવી મૂળજીભાઈની સાથે તેમની ડીપેર્ટીંગ સોસાયટીમાં ગયો હતો, ત્યાં તે દિવસનો વિષય "Which should have precedence, The political reforms or the social reforms?" હતો. તેના ઉપર ચર્ચા સારી ચાલી હતી. પછી છેવટે પ્રેસીડેન્ટે કહ્યું હતું કે હાલના સમય માટે તો પોલિટિકલ રીફોર્મની જરૂર છે. પણ સાધારણ રીતે કયા પહેલા અને કયા પછી તે કહી શકાય નહિ, પણ જાનને જાતના સુધારા સાથે સાથેજ થવા જોઈએ; કારણ કે ગવર્નમેન્ટનો અર્થ હાલના સુધારા પ્રમાણે Government is an organised social body, with whom rests the power of governing the country. રાત્રે આઠ વાગે ડીપેટ બંધ થઈ એટલે ઘેર આવી જમી લીધું. જમીને પરચુરણ વાતોમાં, વિચારમાં અને વાંચવામાં વખત નીકળી ગયો. પછી નિદ્રા.

તા. ૮ મી ઓગસ્ટ-બુધવાર ૧૯૧૭.

સવારમાં ઉઠી કોલેજ ક્ષામમાં પ્રેક્ટીકલ એપ્રીકેશન માટે સાત વાગે ગયો, ત્યાંથી દાઢા વાગે આવી સ્નાન કરી પાછો કોલેજમાં ગયો; કોલેજમાંથી પાંચ વાગે ઘેર આવ્યો.

ત્યારે મનમાં નિરાશા હતી, તે વખતે એવો વિચાર હતો કે યોદ્ધાની કે જેમાં ઘણા ઊંડા લઈ જવામાં આવે છે. તે ખેતીવાડીમાં શું ભાગ લઈવશે? આ પ્રશ્ન વાંચેલું અને તેની પાછળ સમય વ્યતીત કરેલો. કૃષ્ણદાયક થશે નહિ. આના કરતાં મારા મનગમતા વિષયો ઉપરજ એકાંતમાં બેસી ત્રણ ચાર વર્ષ અભ્યાસ કરું તો એમ. એ. ના કરતાં પણ વધી જાઉં. અને શરીરમાં, મનમાં અને આધ્યાત્મિક બળમાં એક મહાન ભારતીય વીર થાઉં. તેવામાં મુળજીભાઈ હતા. તેઓ પણ આજે નિરાશ હતા. તેઓ સંસ્કૃત વગેરેને નાપસંદ કરતા હતા; કારણ તે કમ્પલેક્સરી હતું. બન્ને નિરાશામાં હતા. પછી વિચાર કર્યો કે ચાલો સીનેમામાં જઈએ; તેથી દિલ-ગીરી અને નિરાશા ઓછી થશે. અને પછી સાંજના આર્યન સીનેમામાં ગયા. ત્યાં “ મીલીઅન ડોલર મીસ્ટરી ” માં ધમાધમ મારામાર વગેરે જોઈને અમને પણ શરીરમાં અને મનમાં જુસ્સો અને ઊત્સાહ આવ્યો. પછી રાત્રે આઠ વાગે ઘેર આવી જમી લીધું.

આવતી કાલે ગુરૂવારે જન્માસ્ટમી હોવાથી રજા હતી. જન્માસ્ટમી ઉપર વિચાર આવ્યો અને તેથી આનંદ થયો. તે દૈવી બાળક શ્રી કૃષ્ણનો કાલના શુભ દિવસે સ્થળગીરે જન્મ થયો હતો, તેથી સવારમાં વહેલા ઉઠીને ધ્યાન વગેરે કરવાનો તથા વિવેકાનંદ સ્વામીનું. જીવન વૃત્તાંત અને રામતીર્થ સ્વામીનાં

ભાષણો વાંચવાનો નિશ્ચય કર્યો. અને કાલનો દિવસ મહા આનંદમાં તથા જ્ઞાનના વિચારમાં કાઢવા નિશ્ચય કર્યો. કાલના શુભ દિવસે જેમ આ સુરિટમાં એક દેવી બાળકે પ્રવેશ કરી સમસ્ત જગતને સ્વર્ગ સમાન ઉત્તમ બનાવી દીધું હતું, તેવી રીતે તે શુભ દિવસે (હાલના શુભ દિવસથીજ) મારામાં રહેલું અનંત બળ, અદ્ભુત ઉસ્તાદ, નિઃસીમ પ્રેમ, અગાધ જ્ઞાન અને એવીજ બીજી મહાનતા વાળો આત્મા બહાર પ્રકાશવા માંડે. અને મહાન તેજસ્વી પ્રકાશ સદૈવ મનમાં તેમ હૃદયમાં રાખે, એવી બહુજ તીવ્ર અભિલાષા અને આતુરતા આજે રાત્રે થઈ હતી.

તા. ૯ મી ઓગષ્ટ ગુરુવાર ૧૯૧૭.

જન્મષ્ટમીનો દિવસ.

સવારમાં ઊઠી દાતાણ પાણી કરી દૂધ પીને બેઠો. પછી બહાર ભંડારકર ઈન્સ્ટીટ્યુશનમાં ફરવા નીકળી પડ્યો. ત્યાં કૃષ્ણ પરમાત્મા તથા બ્રહ્મ વિષેના વિચારો કર્યા. પછી કલાકેકમાં ફરીને પાછો આવ્યો. એટલામાં મુળજીભાઈ આવ્યા. કેટલીક વાતો કર્યા પછી તેમના કહેવાથી અમે બન્ને ફરીથી સાથે ફરવા નીકળ્યા. દેશોદ્ધાર અને દેશ સેવાનીજ

વાતો, અને વિચારો આવતા હતા. ફરતા ફરતા ઘણે ફર નીકળી ગયા, અને ઊંચી ટેકરીઓ ઉપર પણ ચઢ્યા. ત્યાંથી આગળ જવાનો તથા પાછા આવવાનો રસ્તો હતો. અમે વિચાર કર્યો કે આજ તો આઘે ફર ફરવા જઈએ; ઝરણુ કે તેથી પ્રદેશ જોવાના મળશે. જન્નેની પાસે છત્રીઓ હતી, અને વરસાદ ઘણોખરો વખત આવતો હતો. ત્યાંથી બેએક માઈલ પાષાણુ સરોવર છે ત્યાં ગયા. રસ્તો સારો ન હોતો, અને ઘાસ ઢીંચણુથી ઊંચું હતું તથા ટેકરા અને ખાડા બહુ આવતા હતા. ગમે તેમ કરી ત્યાં સરોવરે પહોંચ્યા. ત્યાંનો દેખાવ બહુજ મજાનો હતો. ત્યાંથી એક બીજી મોટી ટેકરી હતી ત્યાં ચઢ્યા. ત્યાંથી પછી બહુજ ફર વિચારો ને વિચારોમાં ચાલ્યા ગયા. રસ્તો લાયંકર હતો, તો પણ ઝંકારનો ધ્વનિ કરતા કરતા આગળ ચાલ્યા જતા હતા. હૃદયમાં બીકનું તો નામ નિશાન નહોતું, એકદમ જાણે શરીરમાં કોઈ દેવી જુસ્સો ભરાયો હોય એમ લાગતું હતું. ત્યાં ગંભીર એકાંતમાં શીતળ મંદમંદ પવન આવતો તે જાણે Cosmopolitan air હોયને ! તેવું લાગતું હતું. અને હું તેનો સ્વાસોચ્છ્વાસ લેનાર પણ સર્વ વ્યાપી પ્રજ્ઞ છું એવું લાન થતું હતું. ઘણા આનાંદ થતો હતો, અને તેથી ગુરૂદેવ તથા અંદરની દૈવી શક્તિ તરફ ઘણીજ શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થઈ હતી. અમે સવારમાં સાડાનવ વાગે ફરવા નીકળ્યા હતા, તે બરાબર ફરતાં ફરતાં બપોરે અઢી વાગે પાછા ઘેર આવ્યા

હતા. જન્માષ્ટમીને દિવસે આવી રીતે વખતનો સફ વિચારોમાં વ્યથ થવાથી ઘણા આનંદ થયો હતો. સવારનું કાંઈ જમ્યો ન હોતો, તેથી આવીને સ્નાન કરીને પછી ફૂટનો નાસ્તો મુળજીભાઈ તથા વસંતલાલ વગેરેની સાથે કર્યો. પછી કંઈક વાંચ્યું. પછી સાંજના સીનેમા જોઈને રાત્રે આવી જમી લીધું. પછી નિદ્રા.

તા. ૧૦ મી ઓગસ્ટ ૧૯૧૭.

આજે સવારે વસંતલાલે ફીસ્ટમાં આમાંત્રણ કર્યું હતું. ફીસ્ટ મોડી થવાથી લગભગ ખારવાગી ગયા હતા, તેથી કોલેજમાં જવાનું મોડું થયું હતું, તેથી કોલેજમાં ગયો ન હતો. કોલેજમાં એગ્રસન્ટ રહેવાનો આ પહેલો દિવસ હતો. પછી ખપોરે નિદ્રા. પછી મુળજીભાઈ આવ્યા તેમની સાથે દેશોદ્ધારક વાર્તા. પછી સાંજના ફરવા ગયા. આજે સર્વન્ટસ ઓફ ઇન્ડિયા સોસાયટીમાં ગયા હતા. ત્યાંની લાયબ્રેરી વગેરે જોયું. બીજાં મકાનો વગેરે પણ અમને ખોલીને બતાવ્યું, અને કહ્યું કે વાંચવું હોયતો લાયબ્રેરીમાં વાંચવા આવજો. રાત્રે આવી જમી લીધું. પરચુરણ વાતો, પછી નિદ્રા.

તા. ૧૧ મી ઓગસ્ટ ૧૯૧૭.

સવારમાં જીડી કેમીસ્ટ્રી વાંચી. પછી સ્નાન કરી

મુગજીભાઈને ત્યાં શ્રીસ્થમાં જમી આવ્યો. ત્યાંથી મુગજી-ભાઈની સાથે સરવન્તસ ઑફ હન્ડિયા સોસાઈટીની લાય-પ્રેરી જોઈ. ત્યાં મોડર્નરીવ્યુ વાંચ્યું. લગભગ પાંચેક કલાક બેઠા હતા. ત્યાંથી ઘેર આવી સાંજના સીનેમામાં ગયા. ત્યાંથી રાત્રે આવી જમી લીધું. પરચુરણ વાતોમાં નિદ્રા.

તા. ૧૨ મી ઑગસ્ટ રવિવાર ૧૯૧૭.

સવારમાં ડૉ. મેન પાસે ગયો હતો. પછી થોડુંક વાંચી સ્નાન કરી જમી લીધું. બપોરે થોડુંક વાંચ્યું. પછી વાતોમાં વખત ગયો. સાંજની શ્રીસ્થમાં જમ્યા. પછી ફરવા ગયા. ત્યાં દેશસેવાના વિચારો. રાત્રે આવી સૂઈ રહ્યા.

તા. ૧૩ મી ઑગસ્ટ ૧૯૧૭.

સવારમાં પ્રેક્ટિકલ એગ્રીકલ્ચરમાં જઈ આવ્યો. સ્નાન કરી જમી લીધું. કોલેજમાં ગયો. ત્યાં લેસનમાં સારી સમજણ પડી. સાંજના ચાર વાગે ઘેર આવ્યો. પછી ફળાહાર કરી વાતોમાં વખત ગયો. રાત્રે નિદ્રા.

તા. ૧૪ મી ઑગસ્ટ ૧૯૧૭.

સવારમાં બિડી કોલેજનું વાંચ્યું. તથા એકસપેરીમેન્ટો

લાગ્યા. સ્નાન કરી જમી કોલેજમાં ગયો. કોલેજમાં આખો દિવસ વાંચ્યા કર્યું, અને ધ્યાન આપ્યું. સાંજના પાંચ વાગે ઘેર આવ્યો. આવીને નાસ્તો કરી ફરવા ગયો. ત્યાં મારામાં અનંતશક્તિ રહેલી છે, તેનો કંઈક ભાસ થવા લાગ્યો. ત્યાંથી રાત્રે આવી જમી લીધું. પરચુરણ વાતોમાં નિદ્રા.

તા. ૧૫ મી ઓગસ્ટ ૧૯૧૭.

સવારમાં ઉઠી બે કલાક પ્રીતીકસના એક્સપેરીમેન્ટો લાગ્યા પછી સ્નાન કરી જમી કોલેજમાં ગયો ત્યાં આખો દિવસ વર્ક કર્યું. સાંજના પાંચ વાગે ઘેર આવ્યો. નાસ્તો કરી ફરવા ગયો. ત્યાં મારી શક્તિઓનો વિચાર કરતો હતો. પછી ત્યાંથી લાયબ્રેરીમાં ગયો. ત્યાં બે ત્રણ પાનાં વાંચ્યા. રાત્રે આવી જમીને પરચુરણ વાતોમાં સૂઈ ગયો. નિદ્રા.

તા. ૧૬ મી ઓગસ્ટ ૧૯૧૭.

સવારમાં પ્રેક્ટીકલ એગ્રીકલ્ચર હોવાથી કોલેજમાં ગયો. ત્યાંથી સાંજના પાંચ વાગે છુટ્યા. અને થોડુક વાંચીને સૂઈ ગયો. નિદ્રા.

તા. ૧૭ મી ઓગસ્ટ, શુક્રવાર. ૧૯૧૭.

સવારમાં વહેલા સાડા છ વાગે પ્રેક્ટીકલ એગ્રીકલ્ચર માટે

કેલેજ કાર્મમાં ગયો. ત્યાંથી સાડાનવ વાગે પાછો આવ્યો. અને પછી અડધો કલાક આરામ લઈ સ્નાન કરી જમી લીધું. પછી કેલેજમાં ગયો. ત્યાંથી સાંજના સાડાચાર વાગે આવ્યા. આજે મનમાં નિરાશા હતી, અને થાક પણ ઘણો લાગ્યો હતો. ઘેર આવીને કલાકેક આરામ લીધો. પછી મુળજીભાઈ સાથે ફરવા ગયો. રાત્રે આવી જમી લીધું. પછી ગોપાળદાસ રાત્રે મુળઈ ગયા. ત્યાર પછી ભાઈ માણેકલાલ નો પત્ર વાંચીને તેમને, બાળકૃષ્ણને તથા રામરાયને પત્રો લખ્યા. રાત્રે મોડું થયું હતું. દોઢ વાગી ગયો હતો. પછી સૂઈ રહ્યો. નિદ્રા.

તા. ૧૮ મો ઑગસ્ટ શનિવાર ૧૯૧૭.

સવારમાં વહેલા ઊઠીને હોલ્કરપ્રીજ ઉપર ગયા. આજે મુળા નદીના પાણીનો વેગ, ઊંડાઈ વગેરે માપવાનું હતું. તે બધું કરતાં દસ વાગે ઘેર આવ્યો. આવીને સ્નાન કરી જમી લીધું. પછી તમાકુ બાબતના સવાલોના પત્રની રફ કૉપી કરી. બપોરે નિદ્રા લીધી. સાંજના સીનેમામાં ગયો. રાત્રે આવી જમી લીધું, પછી નિત્યનોંધ લખી.

તા. ૧૯-૨૦-૨૧-૨૨-૨૩-૨૪ ઑગસ્ટ ૧૯૧૭.

ઉપરના દીવસોમાં સાધારણ રીતે વખત ગયો. કેઈ વખત વાંચતો અથવા તત્વજ્ઞાનના વિચારો કરતો. ખાસ

જાણવા લાયક કંઈ બન્યું નહોતું.

તા. ૨૫-૨૬-૨૭ મી ઓગસ્ટ. ૧૯૧૭

આ ત્રણ દિવસો સ્ટુડન્ટસ અને પ્રોફેસરોને પાર્ટી આપી તેની તૈયારીમાં ગયા. કોઈ કોઈ વખત તત્વજ્ઞાનના વિચારો આવતા હતા.

તા. ૨૮. ૨૯. ૩૦. ૩૧ મી ઓગસ્ટ.

આ દિવસોમાં કોલેજનું કંઈ પણ વાંચતો નહિ. ફક્ત ન્યુસ પેપરોમાં ચાલતી રાજદ્વારી બાબતો ઉપર મન ઘણું ખેંચાતું. દુઃખ આફતો અને જીલ્લોમોથી ઘેરાયેલો, કચડાતો ભારતવર્ષ મનનું સમતોલપણ ખોવરાવી દેતો. રાત્રે પણ તે બાબતના વીચારો શાન્તિ લેવા હેતા ન હોતા. જે દિશામાં દૃષ્ટિપાત્ કરતો ત્યાં ઘોર અંધકાર અને દુઃખની કીકીયારીઓ સાંભળવામાં આવતી. રાજદ્વારી, સામાજિક, ધાર્મિક, નૈતિક વગેરે બાબતોના વિકાશમાં ચારે બાજુ અંધકાર માલમ પડતો. અહો! પ્રાચીન, દિવ્ય, મહાન શક્તિ સંપન્ન મહા ઋષિમુનિઓનાં સંતાનોની આવી શોચકારક દશા ! શિવ! શિવ !! શિવ !!! આવાજ સ્વદેશાભિમાની વિચારોથી કંઈલા, ક્ષોભ, દયા, સહાનુ

ભૂતિ, તિરસ્કાર, ક્રોધ, શૌર્ય, પ્રેમ, વગેરે અવનવી લાગણી
ઓથી હૃદય અને મન મહાન ઊછાળા મારતાં હતાં. આ
સ્વદેશાભિમાનનાં મોજાંથો કંઈ ગમતું પણ નહિ. ભવિષ્યમાં
મારે શું કરવું તે વિશે અનેક પ્રકારના વિચારો ઊઠતા હતા.
એવા વિચારોમાં ઊપરના દિવસો પસાર થઈ ગયા.

સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૭.

પહેલાંની માફક આ દિવસોમાં પણ સ્વદેશાભિમાની વિચારો
દરરોજ આવતા હતા. આ અરસામાં ગુરૂદેવના એક બે પત્રો
આવ્યા હતા. તેથી પાછું તત્વજ્ઞાન તરફ આકર્ષણ થયું.
તત્વજ્ઞાન મેળવવા માટે હમણાંતો સ્વદેશાભિમાનના વિચાર
તથા યોજનાઓ બધી એક બાબતે મૂકવું પડે તેમ હતું.
તેથી એક બાબતે સ્વદેશાભિમાનના વિચારો અને બીજી બાબતે
તત્વજ્ઞાન બેની વચ્ચે તુમુલ્લ યુદ્ધ જામતું હતું. બન્ને બાબતોની
દલીલો સાંભળતો હતો. સ્વદેશાભિમાની વિચારો એમ
મૂલ્યવતા હતા કે દેશની, આર્યસંતાનોની, ભારતમાતાની
આવી શોચદાયક સ્થિતિ હોવા છતાં મારા જેવા યુવાનો
આગસ અને નિદ્રામાં પડી રહ્યાછે, તે કેટલું શોચકારક છે?
જ્યાં જુઓ ત્યાં કામના (સેવાના) ડુંગરના ડુંગર પડ્યા છે.
છતાં મારા જેવા ભવિષ્યના ભારતમાતાના આશ્ના અંકુરો

આવી રીતે અત્યારથીજ નિરાશા સૂચવે તો પછી તે જગત્જનનીનું મન કેટલું દુભાય? આ પ્રમાણે ઉપરના વિચારો હૃદયમાં ઊભો ચીરો પાડતા હતા.

બીજી બાબુથી તત્વજ્ઞાન પોતાનો ગંભીર નાદ કરી રહ્યું હતું. તે એમ કહેતું હતું, કે ઊઠ ! ક્યાં સુધો નિદ્રામાં પડી રહ્યોછે? આતો ફક્ત તારી પોતાનીજ કલ્પના-રમતછે. તારા જેવા આત્મસિંહે આવી રમતો કરવા યોગ્ય નથી. અહો તારૂં પોતાનું દીવ્યસ્વરૂપ, મહાન સામર્થ્ય, અસૌક્રિક આનંદ, જ્ઞાન, સુખ વગેરે સર્વ ભૂલીને તું કેવો પામર બની રહ્યો છે ! આ મારૂં છે, આ પારકું છે, આ મને ભય કારક છે, અમુક મને દુઃખ દાયક છે, આ મને પ્રિય છે, આ મારો શત્રુ છે, તે મિત્ર છે, વગેરે વગેરે અનાર્ય વિચારોમાં શું ગુંથાઈ રહ્યો છે ? માટે તારૂં આ સ્વપ્ન તજી દઈ જાગૃત થા, અને તારો સિંહનાદ કરીને આ બધો માયા ખસેડી નાંખ. તુંજ સર્વવ્યાપી છે, તુંજ સર્વનો મહાદેવ છે, તારા ઉપરજ બધાનો આધાર છે, વગેરે.

આ પ્રમાણે બન્ને પક્ષો તરફનું કહેવું થતું હતું. અને દરેક પક્ષ મનને તથા હૃદયને પોતાની તરફ ખેંચવા માટે ભગીરથ પ્રયત્ન કરતો હતો. બન્ને પક્ષો પોતાના તરફથી મનને તથા હૃદયને બુદ્ધાં બુદ્ધાં દર્શ્યો બતાવતા હતા. દુઃખ-સુખ, કંઠુષા-શોક, નિરાશા-ઉત્સાહ, ક્રોધ-પ્રેમનાં અસૌક્રિક

દશ્યો મન તથા હૃદય સમક્ષ આવીને ખડાં થતાં હતાં. આ તુમુલ યુદ્ધ હજી પણ ચાલ્યા કરેછે. અત્યાર સુધી બન્ને પક્ષોએ કરેલી દલીલો, વિનંતીઓ અને સૂચનાઓ હપરથી હું એટલું જાણી શકું છું, કે હૃદય દેશ સેવા તરફ ખેંચાય છે, જ્યારે મન (બુદ્ધિ) તત્ત્વજ્ઞાન તરફ ખેંચાય છે. આર્ય બંધુઓનાં, ભારતમાતાનાં દુઃખો જોઈ હૃદય ચીરાઈ જાય છે, જ્યારે બુદ્ધિ પોકારે છે, કે તે બધું અનિત્ય છે. તે બાબત સમય રોકવા કરતાં, પહેલાં આ બાબત (તત્ત્વજ્ઞાન) તરફ વળવું સાફ છે. આ બાબત આવીને પહેલાં તારૂં પોતાનું યથાર્થ સ્વરૂપ, સામર્થ્ય વગેરે જાણુ. પછી તને ગમે તો તે બાબત ભલે જતો. આ પ્રમાણે બન્ને પક્ષનું ફરીથી કહેવું સાંભળી હું બચકાયો. હવે કંઈ બાબત વળવું તે વિચાર કરતો હતો, તેવામાં હૃદયે કહ્યું કે આપ કૃપા કરીને મારું કહેવું પુનઃ એક વખત સાંભળી લો. પછી આપની ઈચ્છામાં આવે તેમ કરજો. હું તમને પછી કાંઈ કહીશ નહીં, એમ કહી તેણે મને નીચે પ્રમાણે કહેવા માંડ્યું.

દેશ સેવા કરવા માટે, ભારતમાતાનાં તથા આર્ય બંધુઓનાં દુઃખ દૂર કરી તેમને ખરેખરી દિવ્યતામાં લાવવા માટે તમારે અનેક સાધનોની જરૂર પડશે. પહેલાં તમારે સ્વદેશ માટે પૂરતો પ્રેમ જોઈશે. પછી તમારા બંધુઓને તથા માતાને શાં શાં દુઃખો છે, તે જાણવા માટે જાડો

અભ્યાસ કરવો પડશે. પછી તમારે તન, મન અને ધનની પણ અગણીત જરૂર પડશે. તમારે તે માટે મહાન ભોગો આપવા પડશે. તે માટે તમને અસંખ્ય અડચણો આવી પડશે. તમારાં પોતાનાં માતાપિતા, ભગિની બ્રાતા, સ્ત્રી પુત્રાદિક તમને કંઈ કંઈ પ્રકારની અડચણો નાંખશે. તેમના પોષણ માટે તમારે ધંધો કરવો પડશે. આ બધું અને તે ઉપરાંત બીજું ઘણું કરી શકશો, તો તમે પીડાતાં જનોનાં દુઃખો ઓછાં કરી શકશો. આ પ્રમાણે બધી આફતો, અડચણો, ભોગો વગેરેનું તેણે મને દિગ્દર્શન કરાવ્યું. પછી તે મને ગૃહસ્થ જીવનનાં સુખો બતાવવા લાગ્યું. કુટુંબનો મહારો સ્વાદ, લોકોમાં માન, ખ્યાતિ, પ્રસંશા, અનેક પ્રકારના ઇંદ્રિયોના ભોગ, વગેરે આ દુનિયામાં જે સુખનાં સાધન ગણાય છે, તે બધાનું મને એક પછી એક સ્મરણ કરાવ્યું. આથી મારા ઉપર સારી અસર થઈ. પણ પછી તેણે કહ્યું હજી બિતાવળ કરવાની જરૂર નથી. મારું કહેવું હજી પૂર્ણ થયું નથી. તમે ગૃહસ્થ ધર્મનો ત્યાગ કરી જશો, તો તમારે કેટલાં મનુષ્યનાં હૃદય દુભાવવાં પડશે. તમારા વડીલ જનોએ અત્યાર સુધી તમારી જે જે કંઈ સેવા ચાકરી કરી હશે, અને તમને લાડ પાન કર્યા હશે, અને તમારામાંથી જે આદ્યાઓ તેમણે રાખી હશે, તે સર્વ તમારા જવાથી નાશ પામશે. તેથી તમારા ઉપર તેમનું મોટું ઋણ રહેશે, અને તેમના

ઉપર ભયંકર નિરાશા ફરી વળશે. આથી તમે મહાન કૃતક્ષી થશો. આ સર્વનું કારણ તમારા જવાથીજ ઊભું થશે. બીજું તમારાં ભગિની, બ્રાતા, અન્ય સ્નેહીજનો, મિત્રો, તમારી પત્ની (પરણી તો) વગેરેનાં પ્રેમથી રગદોળાયક્ષાં હૃદયે ઉપર તમે ઘણાજ કુર ધા કરશો. વળી દેશબંધુઓ તથા ભારત જનની પણ એમ જાણશે કે તમે સ્વાર્થી છો, કૃતક્ષી છો; કારણ કે આવા ખાસ જરૂરના પ્રસંગે તમે તેમને છોડીને ચાલ્યા જશો. આ બધાનો વિચાર કરીને જે પગલું ભરવું હોય તે ભરજો. આ પ્રમાણે પોતાનું બોલવું સમાપ્ત કરીને તે એક બાજુએ જઈ ઊભું.

પછી મેં મન(બુદ્ધિ) તરફ ફરીને કહ્યું કે જી, હા; મહારાજ. આપ હવે માડું કહેવું એકાગ્ર ચિત્ત સાંભળો. અને દરેક બાબત ઉપર ઊંડો વિચાર કરીને ન્યાય આપશો. તે પછી તેણે નીચે પ્રમાણે મને કહેવા માંડ્યું.

હૃદયે આપને દેશસેવા માટે જે જે અડચણો, જરૂરી આતો, ભોગો આપવા વિશેનું દિગ્દર્શન કરાવ્યું, તેમ હું આપને તે મહાન અલૌકિક દૈવી જ્ઞાન માટેની જરૂરીયાતો વગેરે ટુંકાણમાં જણાવું છું.

પહેલાંતો આપને તે દૈવી જ્ઞાન મેળવવા માટે ૬૬ ઇચ્છા

થવી જોઈએ. તેવી ઈચ્છા ઉત્પન્ન થવા માટે વૈરાગ્યની ખાસ જરૂર છે, જ્યારે આ સંસારિક સુખો, તથા માયાની રમત ઉપર પૂરેપૂરો તિરસ્કાર આવે, ત્યારેજ ખરો વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થાય છે. જો ખરેખરેજ તિરસ્કાર ઉત્પન્ન કરવો હોય તો પહેલાં કોઈ મહાન જ્ઞાની મહાત્માનો સત્સંગ કરવો. પછી તેવાજ અન્ય મહા પુરુષોના ઉપદેશનું શ્રવણ, મનન અને નિદિધ્યાસન કરવું. તે સાથે તેવા મહાત્માઓનાં જીવન વૃત્તાંતો રાત્રિ દિવસ વાંચીને મનન કરવાં. પછી તને ખરું સત્ય માલમ પડશે. અને તે સત્ય જાણ્યું એટલે અસત્ય ઉપર સ્વાભાવિક રીતે તિરસ્કાર આવશે. અને સ્વાભાવિક તિરસ્કાર આવ્યો એટલે વૈરાગ્ય પણ તેની પાછળ પાછળજ આવવાનો, અને વૈરાગ્ય આવ્યો એટલે જ્ઞાન માર્ગમાં પહેલું પગથીઉં ચઢ્યો એમ સમજવું. પછી વિવેક પણ આવ્યોજ હશે. પછી શમ, દમ ઇત્યાદિ ષડ્ સંપત્તિની જરૂર છે. તેથી મન અને શરીર પ્રભુ કળજમાં રહેશે, અને મન પણ જ્યાં ધાર્યું હોય ત્યાં એકાગ્ર થઈ શકશે. અને મુમુક્ષુતા તો સૌ પહેલાંજ આવી ગઈ હશે.

આ પ્રમાણે આ ચાર મુખ્ય સાધન છે. તે પછી તમારે વાચનનો તથા શ્રવણ, મનન અને નિદિધ્યાસનનો રોજ અભ્યાસ પાડવો જોઈએ. આ સર્વ ફક્ત મહાપુરુષોનાં વચનો અને ઉપદેશોને લગતોજ હોવો જોઈએ. આ પ્રમાણે અભ્યાસ કરતી વખતે અથવા કરીને કોઈ મહાન

જ્ઞાની મહાત્માની સેવામાં રહી જવું, અને તેમના મુખથી ઉપદેશનું શ્રવણ, મનન, નિદિધ્યાસન કરવું. તેમની સમક્ષ અભ્યાસ કરવાથી ભૂલો તથા અડચણો સર્વ દૂર થઈ જશે. અને તેનો થોડો ઘણો અનુભવ થઈ જશે. પછી છેવટે હિમાલય કે વિંધ્યાચળ જેવા પ્રદેશમાં કે જ્યાં ગંભીર, એકાંત, શાન્ત અને સર્વ રમ્ય હોય, ત્યાં જવું, અને સમાધિ દ્વારા પોતાના આત્મામાં તદ્દલીન થઈ જવું, અને તેમાંથી અનેક પ્રકારના રહસ્ય સમજવા. ત્યાં તેનો પૂર્ણ ઉપલોગ કરીને પછી જગતને તમારો દિવ્ય સંદેશો કહેવા નીકળી પડવું. એવીજ રીતે બધા મહાન, સમર્થ પુરૂષોએ કર્યું છે. શંકરાચાર્ય, વેદવ્યાસ, બુદ્ધ, રામતીર્થ, વિવેકાનંદ વગેરે મહાત્માઓએ એજ પ્રમાણે જગતને પોતાના દિવ્ય સંદેશો કહ્યા છે, અને તેથીજ જગતમાં તે દૈવી જ્ઞાનનો કંઈક પ્રકાશ રહેલો માલમ પડે છે. આ પ્રમાણે માફ કહેવું છે. હજુ મારે તમને એ વિષેનું એક ચિત્ર બતાવવાનું બાકી છે. જેવી રીતે હૃદયે આપને સંસારનું ચિત્ર દેખાડ્યું, તેવી રીતે મારે આપને યોગી જીવન સંન્યાસનું ચિત્ર બતાવવાનું બાકી છે. માટે આપ શાન્ત ચિત્તે તે જુવો, અને માફ કહેવું સાંભળો.

હું આપને જે ચિત્રપટ દર્શાવવા માંગું છું, તે ચિત્રપટ વૈરાગ્ય (ત્યાગ)ના દેવે ચીતરેલું છે. તેનું મુખાર્વિદ્ અલૌકિક

તેજથી ચમકે છે. પડદા ઉપર તેણે ચીતરેલું ચિત્ર જોઈ
ભય અને આશ્ચર્ય થાય છે. અહા ! એવું તે શું ચિત્ર છે ?
જુઓ ધ્યાન દઈને જુઓ.

પડદાનો મોટો ભાગ બદામી રંગથી ચીતરાયેલો છે.
તે પડદાની મધ્યમાં મનુષ્યની એક આકૃતિ દેખાય છે. તે
મનુષ્ય કૌપિન સિવાય સર્વાંગે નમ્ર છે. પ્રાચીન મહાત્માઓ
અને ઋષિ મુનિઓની માફક તેણે આખા શરીરે ભસ્મ
ચોળી છે. તે લલુતી તેની સમક્ષ બળતી ધુણીમાંથી તેણે
લીધી હોય એમ જણાય છે. તે ધુણીમાંથી પ્રજ્વલિત થતા
અગ્નિની સામે અનિમેષ નયને કંઈ ચૂંઢ રહુસ્ય શોધી
કાઢવું હોય, તેમ તે જોઈ રહ્યો છે. હવે તેની પાછળ દૃષ્ટિ
કરો. તેની પાછળ એક મહાન વન પોતાની ભવ્યતા તથા
ભયંકરતા બતાવી રહ્યું છે. ત્યાંથી દૂર મહાન ઉચ્ચ ગિરી-
શૃંગો આવી રહેલાં છે. તે સદા બરફથી ઢંકાયેલાં હોઈ
સ્વેત દેખાય છે. હવે આપણે આડી અવળી નજર નાખ્યા
સિવાય, તે મુખ્ય આકૃતિ તરફ દૃષ્ટિ કરીએ. હવે એકાગ્ર
ચિત્તથી તે તરફ જુઓ. હવે તે ધ્યાનસ્થ મહાપુરુષના
વિચાર તરફ એકધ્યાન થઈ જાઓ. તેના વિચાર દ્રવ્યતારાની
માફક સ્થિર અને અચલિત છે. તે વિચારનું મુખ્ય કેન્દ્ર
આત્મા-પ્રહ્લ છે. તે પ્રહ્લ, તે દૈવીશક્તિ કોઈ પણ જાતના
વિચારો, ઈચ્છાઓ અગર સ્વદેહના ભાનથી અનંત ગણી

હર હર છે. બ્રહ્મ વિષેના તે વિચારની વિરૂદ્ધ સમસ્ત જગત ઉલટયું છે. જગતમાં જે કાંઈ સાઈ અને સુખનું સાધન મનાય છે, તે સધળાની ઈચ્છાઓ (વાસનાઓ) તોફાની પવનમાં ઘસડાઈને, સમુદ્રનાં મોજાંની માફક તે વિચાર (બ્રહ્મ વિષેનો) ની સાથે ભેરથી અફળાય છે, પણ તે વિચાર એટલો બધો એકાગ્ર, એકચિત્ત છે, કે તે કોઈ મહાન ખડકની માફક તે વાસનાઓનાં મોજાંની વિરૂદ્ધ સ્થિર અચલિત ઉભો છે. શારીરિક દુર્બળતા તે પુરૂષના મુખ ઉપર જણાય છે. ટાઢ તથા ભૂખથી તેની શારીરિક શક્તિ ખિલકુલ નાશ પામેલી જણાય છે, પણ તેનું મુખારવિંદ ત્યાગથી ભરપૂર અને ગંભીર દેખાય છે. તેની આંખો તો બાણે દિવ્ય પ્રકાશથી અગત્ય એ સૂર્યજ ન હોય તેવું લાગે છે. તે આંખોના તેજની સમક્ષ સમસ્ત જગતનું તેજ ચાડ્યું જાય છે. અને તે અલૌકિક તેજનો દિવ્ય અગકાટ કદી નાશ પામવાનો પણ નથી કે કદી ઘટવાનો પણ નથી. અહા ! તે મહાપુરૂષ બ્રહ્મમય બ્રહ્મ બની ગયો છે.

તે મહાપુરૂષના બ્રહ્મમય વિચારો માટે જ્યારે આપણે ઘણોજ ઊંડો વિચાર એકાગ્ર ચિત્તે કરીએ છીએ, ત્યારે મન બાણે નાશ પામી ગયું હોય તેમ જણાય છે. સર્વ વિચાર એકદમ અટકી જાય છે, સ્વદેહનું ભાન પણ રહેતું નથી. અને આપણા આત્મા અનંત અંતર કાપીને તે મહાન,

દિવ્ય, સર્વ વ્યાપી સ્વરૂપ, બ્રહ્મમાં લીન થઈ જાય છે. તે વખતે જે સુખ અને જે આનંદ આવે છે, તેનો ખ્યાલ આપવા ભાષામાં પણ કોઈ જાતની ઉપમા, કે દષ્ટાન્ત નથી. આ પ્રમાણે આપણને પોતાને અલૌકિક આનંદનો મહા લાભ મળે છે. આ ચિત્ર સંન્યાસ અથવા યોગી જીવનનું બાહ્ય દષ્ટાન્ત નથી, પણ તે અલૌકિક તત્વજ્ઞાનનું એક ચિત્ર છે. ત્યાગ અથવા વૈરાગ્યની વૃત્તિ વાળાજ તેનું ખરું રહસ્ય-અલૌકિક લઘ્યતા સમજી શકશે.

આ પ્રમાણે કહી મને (બુદ્ધિએ) મને સંબોધીને કહેવા માંડયું કે આ ચિત્ર મારે આપને બતાવવાનું છે. આ ચિત્રમાં અને હૃદયે બતાવેલા સાંસારિક ચિત્રમાં મહાન ફેરફાર રહેલો છે. આ બન્ને ચિત્રો ખાલી નકામાં ચિત્રો નથી, પણ ખરી વસ્તુસ્થિતિને બતાવનારાં ખરાં ચિત્રો છે. સાંસારિક ચિત્રમાં તેનું છેવટ શું આવે છે તે બતાવ્યું નથી. તે મારે આપને જણાવવું ઘટે છે. હૃદયે આપને બતાવેલાં સાંસારિક સુખો ઇંદ્રિયોના ભોગો, વગેરેની પાછળ શું રહેલું છે, તે આપ જુઓ. ત્યાં ગાઢ અંધકાર છે. ત્યાં મોત અથવા કાળનું ભયંકર સ્વરૂપ આપણી નજરે પડે છે. આ બધાં મોજશોખ, વૈભવ, ભોગ વગેરે સર્વે તે કાળના મુખમાં થોડા વખતમાંજ જઈને પડશે. અને તેમની સાથે તેમનો ઉપભોગ કરનાર પણ કાળને આધીન થશે. અહા ! કેવું ભયંકર

પરિણામ ! આ સઘળું દેખાય છે, તે ફક્ત ઇન્દ્રજાળ જેવું છે. સર્વ અનિત્ય છે, આજ છે અને થોડા વખત પછી કાંઈ ન મળે.

જ્યારે આ ચિત્ર તરફ દ્રષ્ટિ કરશો, તો તમને માત્રમ પડશે કે આનું પરિણામ ઘણું જ ભવ્ય છે. શરૂઆતમાં સામાન્ય દેખાતો મનુષ્ય છેવટે ક્યાં જઈ પહોંચે છે, તે આ ચિત્ર જોવાથી આપના લક્ષ્યમાં આવ્યું હશે. અહો ક્યાં તે સાંસારિક ચિત્રની ભયંકરતા, અને ક્યાં આ ત્યાગના ચિત્રની ભવ્યતા, દિવ્યતા ?

હવે હૃદયે જે જે મુદ્દાઓ આગળ આણ્યા છે, તે સઘળાનો હું એક પછી એક જવાબ આપું છું તે કૃપા કરીને સાંભળો.

પહેલાં તો તેણે માતાપિતાદિ વડીલ જનોને થતો અન્યાય દર્શાવ્યો. તે વિષે હું નીચે પ્રમાણે ખુલાસો આપું છું. માતા પિતા આદિ વડીલજનોનો બાળક ઉપર અગણિત ઉપકાર છે, તેઓએ તેની અનન્ય સેવા કરી છે. હવે તે બાળક આખી જીંદગી તેના વડીલોની સેવા કરે, તોપણ તે ભાગ્યેજ આપ જનોનો બદલો વાળી શકે. પણ આ બ્રહ્મજ્ઞાન એવું છે, કે જો તેનું દાન કરવામાં આવે તો સમસ્ત બ્રહ્માંડ

આપી દેવાથી પણ તે જ્ઞાનનો ઈચ્છિત માત્ર પણ બદલો વળે તેમ નથી. તો આવું અમૂલ્ય દિવ્ય રત્ન તેમને આપવામાં આવે તો પછી બીજા કશાની અપેક્ષા રહે છે ? માટે સર્વ વડીલો, અન્ય સ્નેહીઓ વગેરે જેનાં હૃદય દુલાતાં હોય તેમને જો જ્ઞાનરસ આપ્યો હોય તો પછી તેમને સુખ, દુઃખ, શોક, પ્રેમ, હર્ષ વગેરે થવાનું કારણ રહેશેજ નહિ. માટે યોગી જીવનને ભેટતાં પહેલાં તે સર્વ જનોને ઉપર કહ્યું તેમ જ્ઞાન પંથે ચઢાવી દેવા. અને જ્યાંસુધી તેઓ તે પંથમાં સહી-સલામત સ્થળે પહોંચી ન જાય, ત્યાંસુધી તેમનો ત્યાગ કરવો નહિ. આ પ્રમાણે કરવામાં આવે તોજ સર્વ સાનુકુળ થાય. વળી જે યોગીજીવનને ભેટવાને આટલી તીવ્ર ઉત્કંઠા છે, તે અમુક કાળને માટે છે. એટલે હિમાલય જેવા એકાન્ત દિવ્ય સ્થળમાં જઈને પાંચ-છ અથવા તેથી પણ વધારે વર્ષ રહી, જ્યાંસુધી સ્વસ્વરૂપ, બ્રહ્મમાં અંતિમ ભૂમિકા સુધીનું સર્વ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય, સર્વ રહસ્ય જણાય, ત્યાંસુધી ત્યાંજ રહેવું. અને તેમ કરતાં દેહ પડી જાય, તો તેની પણ દરકાર કરવી નહિ. પણ મનમાં એક વખત જે બાબતનો નિશ્ચય કર્યો, તે ગમે તે સંકટો પડે તોપણ પાર પાડવી. આ પ્રમાણે જ્યારે પૂર્ણ લક્ષ્યબિંદુ સધાય, એટલે પછી દિવ્ય સંદેશ મનુષ્ય જાતિને કહેવા માટે તે ઉચ્ચ ગીરિશૃંગો ઉપરથી ઉતરી આવવું. તેથી સમસ્ત દેશને તેમજ અખીલ મનુષ્યજાતિને પણ લાભ

થશે. પછી કોઈને કંઈ અસંતોષનું કારણ રહેશે નહિ. આવું ઉત્તમ ફળ આવતું હોય તો શરૂઆતમાં થોડી લોકનિંદા અથવા તેવુંજ કંઈ સાંભળી અથવા ખમી લેવું જોઈએ.

ઉપર પ્રમાણે મને (બુદ્ધિએ) સર્વ વાત વિસ્તારથી કહી. પછી પોતાનું જોલણ બંધ કરી એક જાગ્રુએ જઈ ઉભું રહ્યું.

હવે હું ગંભીર વિચારોનાં આન્દોલનો અનુભવતો કોઈ જાંડા વિચારમાં તટલીન થઈ ગયો, પણ તે વખતે કોઈ ચાકસ વિચાર આવી શક્યો નહિ.

ઉપરના દિવસોમાં પરીક્ષા માટે વાંચવા માંડ્યું હતું. રાત્રે જે વાગે ઉઠીને વાંચતો. અને સવારમાં ૫-૫૫ વાગે ટેકરીઓમાં ફરવા જતો.

તા. ૭ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૭.

આજ આખો દિવસ ન્યુસપેપરો વાંચવામાં ગયો. સાંજના ફરવા ગયો. આજે પણ મન ગંભીર બની ગયું હતું. આજે ફક્ત દેશસેવાનાજ વિચારો આવતા હતા. રાત્રે પણ તેજ વિચારો હૃદયમાં ધૂમતા હતા. દેશનો સમસ્ત જનસમાજ

અજ્ઞાનના ગાઢ અંધકારમાં, રૂઢીના ચક્રના દબાણથી, બહેમ, ઈર્ષ્યા, દ્વેષ, કુસંપ, પરાધીનતા, બુલમ, અન્યાય, સ્વાર્થ વગેરેથી ત્રાહિ ત્રાહિ પોકારતો જણાતો હતો. તે મહાન કર્ણામય આર્તનાદ સાંભળીને મન અને હૃદય ઉછાળા મારતાં હતાં. હું તેમને માટે શું કરું ? હાલમાં તો મને કોલેજનો અભ્યાસ નડે છે. તે તજીને પણ દેશ સેવા માટે તૈયાર થઈ જવું, એવા વિચારો હૃદયને ડગમગાવી દેતા હતા. આવાજ વિચારના તોફાનમાં મોડી રાત્રિ સુધી જાગરણ કર્યું.

તા. ૮ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૭.

પત્ર આવેલા તે વાંચવામાં અને લખવામાં સવારનો વખત ગયો. બપોરે પ્રીસ્ટમાં જમવા જવાનું આમંત્રણ હતું ત્યાં ગયો. સાંજના ફરવા ગયો. પછી રાત્રે આગલા દિવસની માફક વિચાર કરતો નિદ્રાધીન થયો.

તા. ૯ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૭.

સાંજના પાંચ વાગ્યા સુધીનો વખત પરચુરણ કોમોમાં ગયો. સાંજે બહાર ટેકરીઓ પર ફરવા ગયો. ત્યાં પાછા

ભારતવર્ષમાં પીડાતા જનસમાજના વિચારો આવવા લાગ્યા. કોલેજનો અભ્યાસ પૂરો થઈ રહ્યા પછી શું કરવું તે વિષે વિચાર આવતા હતા. કાર્મમાં જઈ નારાયણ જેવા ગરિબ મજૂરોની સ્થિતિ સુધારવા માટે કંઈ પ્રયત્ન કરવો. તે લોકોને સાધારણ જ્ઞાન આપવા માટે રાત્રિશાળા ખોલવી. સાંજના તેમને રમવા માટે એક સારા પ્લેઝાઉન્ડ ઉપર બધી જાતની રમતોની સગવડ કરી આપવી. તેમને માટે ઔષધાલય ખોલવાં, તેજ પ્રમાણે આગળ પાછંળનાં ગામોમાં પણ સુધારા કરવા. તે લોકોને દારૂ વગેરે દુર્વ્યસનોથી સ્વતંત્રતા અપાવવી અને થોડા વખતમાં તેઓ પોતે ભારતીય વીર છે, પોતાનામાં કોઈ દિવ્ય સામર્થ્ય રહેલું છે, પોતાના દેશને માટે તેમજ અન્ય પીડાતા નિરાધારોને માટે પોતાને ઘણું કરવાનું છે, એવું પૂર્ણ રીતે સમજે તેવી સ્થિતિ ઉપર તેમને જ્ઞાનની મદદથી લાવવા. તેમનાં દષ્ટાંતથી તેમના જેવા બીજા લોકો પણ ઉમંગથી તેમની માફક આગળ વધવા માટે તૈયાર થશે. એ પ્રમાણે તેમનામાં રહેલી જડતા દૂર થશે, અને ચૈતન્ય જાગૃત થશે. તે અરસામાં કુટુંબમાં, મિત્રોમાં અને સ્નેહી મંડળમાં પણ સ્વદેશસેવા, તત્વજ્ઞાન વગેરે ઉચ્ચ આશયોનાં બીજ રોપવાં. તેથી તેટલું કામ કરવાનું ઓછું. પછી જ્ઞાતિ કે જેમાં મહાન અને ભવ્ય ગુણો અજ્ઞાન, રૂઢી, કુસંપ, બુલમ, દરિદ્રતા વગેરેથી દબાઈ રહ્યા છે, તેમને ખરાબર સર્વાંગે બીલવવા માટે જ્ઞાતિબંધુઓમાં

જાગૃતિ લાવવો. તેમનામાં રહેલું ખરેખરે ક્ષત્રિયત્વ બહાર કાઢવું. અને જગતની civilized પ્રજાઓમાં સર્વને મોખરે ભારતીય પ્રજા પોતાનું સ્થાન લે તેમાં મદદ કરવા માટે તેમને જાગૃત કરવા. પછી અમદાવાદ જેવા પાટનગરના શહેરીઓમાં સ્વદેશાભિમાનનો જીવંતો બહાર લાવવો. તેમનામાં રહેલી કાયરતા, ભીરૂપણ, સ્વાર્થ વગેરે દૂર કરાવવાં. આ પ્રમાણે બને તેટલું કરવું. પછી જ્યારે સર્વ જાગૃતી સાનુકુળ સમય લાગે ત્યારે સર્વ વડીલોની આજ્ઞા તથા સ્નેહીઓની સંમતિ લઈને છેવટના મહાન લક્ષ્યસ્થાન તરફ પ્રયાણ કરવું. ત્યાં જઈ ધારેલી ભૂમિકાએ પહોંચી ગયા પછી ભારતવર્ષમાં પહેલાં પોતાનો દિવ્ય સંદેશો એક ખૂણેથી ખીજા ખૂણા સુધી કહેવો, અને દરેક ભારતીય વીરના હૃદયમાં તેનો પડઘો સચોટ પાડવો. પછી અમેરિકા અને યુરોપ ઉપર ભારતવર્ષના તત્ત્વજ્ઞાનનો પડઘો લઈ જવો, અને ત્યાં તેની પૂર્ણ સત્તા જમાવવી. આ પ્રમાણે સમસ્ત જગતમાં એક વાર ફરીથી દિવ્યતાનું વાતાવરણ બાંધી દેવું, અને ભારતવર્ષને તે દિવ્યતાનો દેવ બનાવવો.

આવા અનેક વિચારોમાં સમય વ્યતીત થઈ ગયો. રાત્રે પણ મોડે સુધી આજ વિચારોથી હૃદયમાં આનંદ વ્યાપિ ગયો, અને તે માંગલિક સમય ક્યારે આવશે, તેની ઘણીજ તીવ્ર ઉત્કંઠા થવા લાગી.

તા. ૧૦ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૭.

પુજ્ય ગુરુદેવનો પત્ર મળ્યો. તેમના તત્ત્વજ્ઞાનથી ભરેલા એક બે દુહા તથા ત્રોટક વાંચી ઘણો આનંદ થયો. પછી નિત્યનોંધ લખવા બેઠો. તે લખતી વખતે પણ મનમાં આનંદની રેલછેલ થઈ રહી હતી. તે વખતના વિચારોનો પડથો નીચે લખેલી ભાષામાં કંઈક સ્પષ્ટ રીતે પડેલો સંભળાશે.

દિવ્યપ્રજ્ઞા (ડહાપણ) મેળવવાને આપણે લઢીએ છીએ મથીએ છીએ. મારે મનુષ્યો આપણને યોદ્ધા કહે છે.

આર્ય યોદ્ધાનો ધર્મ:—

“પ્રભુને ઓળખ, પોતાના સ્વરૂપને ઓળખ, મનુષ્યને મદદ કર, સત્ય ધર્મને રક્ષ, જગતમાં યુદ્ધનું તારૂં કામ ડગ્યા વિના, તેમજ નળગાઇ કે બીકને વશ થયા વિના કર. તું સનાતન અને અવિનાશી આત્મા છે. તુંજ આત્મા અમરતાના ગીરિના ચઢાવાનો પ્રવાસી છે. જીવન અને મૃત્યુ શૂન્ય છે, શોક, ધા અને ખીડા કાંઈ નથી. કારણ એમને જીતવાનાં છે. તેમનાપર ચઢી ઝેંસવાનું છે. તારી મઝા કે લાલપ્રાપ્તિ તરફ નજર ન કર. પણ ઉંચે અને આસપાસ

નજર કર, ઉંચે તું જે પ્રકાશનાં શીખરો તરફ ચઢે છે તે તરફ નજર કર, અને આસપાસ આ યુદ્ધ અને કસોટીની દુનિયા, જેમાં સાધુતા અને અસાધુતા, દૈવી અને આસુરી ભાવ, પ્રગતિ અને પ્રતિગતિ, ભારે જગમાં જકડાયાં છે, તે દુનિયા તરફ જો. માણસો તને તેમના વીરને-બલિને મદદ માટે સાદ કરે છે, તો તેમને મદદ કર, લઢ. નાશથીજ જો જગત આગળ વધે તો નાશ કર, પણ જેનો તું નાશ કરે તેનો શોક કર મા. સર્વત્ર એક આત્માને જો, સર્વને અમર આત્મા તરીકે ઓળખ, અને શરીરને માત્ર માટી તરીકે જાણુ. તારૂં કામ શાન્તિ, બળ અને સમતાથી કર, લઢ, અને વીરતાથી મર કે બળશાળી વિજય પ્રાપ્ત કર; કારણ આજ કામ કરવાનું તને પ્રભુએ અને તારા સ્વભાવે સોંપ્યું છે.”

ગીતાપર નિબંધો.

આર્ય.

સ્થળ ડીસા કેમ્પ.

તા. ૨૪ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૭.

સવારમાં ઉઠી દાતણ પાણી કરી દૂધ પી ખંગલે ગયો. ત્યાં વીસનગરવાળા સ્વામી પૂર્ણાનંદજી (નાના સ્વામી) ને જોયા. તેમનું મુંદર હુપ્ટપુપ્ટ અને તેજસ્વી શરીર જોઈ આનંદ થયો. તેઓ વૈદકમાં અદ્વિતીય ગણાય છે. ખીજા પણ ઘણા વિષયોનું સાડું જ્ઞાન ધરાવે છે. તેઓ સવારની ટ્રેનમાં મુંખઈ જવા માટે વિદાય થયા.

ખપોરના જમીને થોડોક આરામ લઈ ખંગલે ગયો. ત્યાં તે મહાત્મા વિષે ઘણી વાતો લાઈ જેઠાલાલ તથા દામોદરભાઈ પાસેથી સાંભળી તેથી ઘણો આનંદ થયો. સાંજ પડી અને વાળુપાણી કરી વિચારમાં નિદ્રાધીન થયો.

તા. ૨૫ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૭.

સવારનો નિત્યક્રમ કરી ખંગલે ગયો. ત્યાં ચંદ્રકાન્ત વગેરે પુસ્તકોમાંથી કંઈક વાંચ્યું, વિચાર્યું પછી ખપોરે આવી સ્નાન કરી જમી લીધું. પછી વિવેકાનંદસ્વામીના ઉપદેશો

વાંચ્યા. આરામ લઈ બપોરે બંગલે ગયો. ત્યાં વાચન અને વિચારમાં લોન થયો. સાંજના કાર્મમાં ફરી આવ્યો. રાત્રે વાળુ કરી વિચારમાં નિદ્રાધીન થયો.

તા. ૨૬ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૭.

સવારનો નિત્યક્રમ આટોપી જેઠાલાઈની સાથેં આવરે કુવે આવવા નીકળ્યા. રસ્તામાં મનોબળ વિષેનો એક ઇતિહાસ મહાત્માએ જેઠાલાઈ વગેરેને કહેલો, તે જેઠાલાઈ મને કહેતા હતા. તે વાત ચાલતી હતી તેવામાં ખેતરોમાં ફરતા ફરતા મજુરો પાસે જઈને એક આડની છાયા નીચે બેઠા. તેવામાં દામોદરલાઈ પણ આવી પહોંચ્યા. જેઠાલાઈએ વાત પૂરી કરી અને અવનવો રંગ જમ્યો. દેશની, હોમરૂલ લીગની, તીલક મહારાજની વગેરે એક પછી એક વાતો નીકળવા માંડી, શરીરમાં સર્વત્ર બુસ્સો વ્યાપી રહ્યો. અને રક્ત ગરમ થઈને નસોમાં બેસથી વહેવા લાગ્યું. દેશની આવી અધોગતિમાં આપણે શું કરી શકીએ તેને માટે વાદવિવાદ શરૂ થયો, અને આ સર્વ બુસ્સાભરી વાતોનું પરિણામ હોમરૂલલીગમાં બેઠાઈને દેશને માટે પોતાનો ભોગ આપવાના નિશ્ચયમાં આવ્યું. મહાત્માએ ભાઈ જેઠાલાઈ વગેરેને વાતોમાં કહેલું કે હાલમાં તમે પાટીદારોજ ક્ષત્રીયનું શુદ્ધ બીજ છો. તમા-

રામાંજ ક્ષત્રીયની ઉદારતા, જુસ્સો, તેજ, શરણાગતને આશરો આપવો વગેરે ક્ષત્રિયોચિત લક્ષણો દેખાય છે. તમેજ ખરા ક્ષત્રિયો છો. ફક્ત તમારામાં જે ત્રણ ખરાજ રીવાજોએ પગ પેસારો કરીને તમારી અધોગતિ કરી છે. તે રીવાજ નાતરાં, બાળલગ્ન, પ્રેતભોજન વગેરે. ક્ષત્રિય બાળાના એક ભવમાં જે ત્રણ અરે તેથી પણ વધારે ભવ ! શીવ ! શીવ !! ક્ષત્રિયોને શી દુષ્ટ બુદ્ધિ સૂઝી છે ? જે ક્ષત્રિયોએ પોતાની મા, બહેન, સ્ત્રી, પુત્રી વગેરેને માટે પોતાનું સર્વસ્વ અર્પણ કર્યું છે, તેજ ક્ષત્રિય બાળાઓના એક ભવમાં ચાર ચાર પાંચ પાંચ ભવ ! આ વિચારથી મસ્તકમાં અને આખા શરીરમાં લોહી ધમધમાટ કરતું વહેવા લાગ્યું. અરે ! બાળલગ્ન અને પ્રેતભોજનના વિચારોએ તો શોક અને ક્રોધની હદ બતાવી. અમારા ત્રણે જણનાં રક્ત તે વખતે ઊછાળા મારતાં હતાં. તે વખતે મુખ ઉપર ક્ષત્રિય તેજ ચમકારા મારતું હતું. મારો પોતાનો નિશ્ચય કે કૌલેજમાંથી બહાર નીકળ્યા પછી આ દુષ્ટ રિવાજોની સામે ભયંકર યુદ્ધ કરીને તેમને નાબુદ કરી હાલના ઉંઘતા પાટીદારોમાં તેમનું ક્ષત્રિયત્વ જાગૃત કરવું. ચેતન કરવું, અને તેમને ભારતવર્ષના ઉન્નતિના શિખરે સ્થાંથી પહેલા પહોંચાડવા.

બન્ને બાળ્યોએ હોમરૂલલીગમાં જોડાવા માટે નિશ્ચય કરેલો તેથી મને મહાનંદ થયો. તે ઉપરાંત તેઓ પોતાના

સ્નેહીઓને લીગમાં જોડવા માટે બનતું કરશે એવી ખાત્રી આપી. આથી મને ક્ષત્રિયોના ઉદયના સૂર્યનો પ્રાતઃકાળ થતો દેખાયો.

ઉપરની વાતોથી મહાહર્ષમાં અમે સ્નાન કરી જમી લીધું. પછી બપોરે તિલક મહારાજને ભરૂચમાં મળેલું જીરસા દ્વારા માનપત્ર ‘ગુજરાતી’માંથી વાંચ્યું. ત્યારપછી રાજસ્થાનના ઈતિહાસમાંની એક કથા ઉદ્દેપુરના મહારાણા રાયમલના પુત્ર પૃથ્વીરાજ વિષે બાંચી. તેથી સવારના ઉત્સાહમાં દ્વિગુણિત વધારો થયો. સાંજે પણ મહાઆનંદમાં તેની તે વાતોજ અમે કરતા હતા. સાંજના નદીમાં સ્નાન કરવા પડ્યા હતા. પછી વરસાદ આવ્યો અને મહા હર્ષ થયો. રાત્રે વાગુ કરી વિચારમાં પડ્યો. સાડાબાર વાગ્યા સુધી નિદ્રા ન આવી, આખરે ગુરૂસ્મરણ કરતો નિદ્રાધીન થયો.

તા. ૨૭ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૭

સવારનું કામ આટોપી ગંગલે ગયો. ત્યાંથી પછી સાડા આઠ વાગે કેશવલાલનું કાર્મ જોવા માટે વાસડે જવા લાઈ શ્રી જેઠાલાઈ, ગીરધારી તથા ચીમન સાથે નીકળ્યો. ત્યાં લગલગ સાડાદસ વાગે પહોંચ્યા. ત્યાં થોડો આરામ લીધા પછી સવાઅગીઆરે કાર્મ જોવા નીકળ્યા. એક

સરખો કપાસ અને તેનો સુંદર રંગ જોઈ મન આનંદ પામ્યું. આ વખતે કેશવલાલને સારો ચાન્સ મળવાની દરેક પ્રકારની ખાતરી હતી, તેથી ઘણો આનંદ થયો; કારણકે તેના જેવા માયાળુ મનુષ્ય પ્રત્યે સ્વાભાવીક રીતેજ મમતા થતી હતી. તેમજ ખેતીથી ક્ષત્રિયોની ઉન્નતિ (આર્થિક) થશે, એ વિચારથી પણ હર્ષ થયો. કેશવલાલ તેમજ મણિલાલ એ બન્ને ભાઈઓ આગળ હોમરૂલની વાત કરતા, તેઓ બન્ને હોમરૂલ લીગમાં જોડાવા માટે તૈયાર થયા.

સાંજના માસ્તર વર્ગેરેની ખેતી જોતા જોતા બંગલે આવ્યા. ત્યાં અર્ધોએક કલાક વાતો કરી તેથી મન પ્રકુદ્ધિત થઈ ગયું. સાંજના જમ્યા પછી રામરાયને તેમની માતાના અવસાન માટે એક દિલાસા પત્ર લખ્યો. તેમાં હવેતો ભારત માતાનેજ પોતાની માતા તરીકે ગણવા લખ્યું હતું. પત્ર લખી પુષ્કળ વિચારોથી ઉભરાઈ જતા મનથી રાત્રે સાડાબાર વાગે ઊંઘ આવી.

તા. ૨૮ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૭

પ્રાતઃકાળનું કામ આટોપી બંગલે ગયા. સવારમાં વાચનાદિમાં સમય ગયો, બપોરે વાર્તાવિનોદમાં યોગ વિષે વાતો

નીકળી. અને એક યુવક સન્યાસી થોડાક દિવસ ઉપર અત્રે આવીને યોગનાં ૮૪ આસનો સપાટાબંધ કરી બતાવ્યાં હતાં તે વિષે વાતચીત થઈ. તેથી શારીરિક બળ મેળવવા માટે થયેલી ઈચ્છા, પછી કસરત અને બળ અજમાવવાના પરચુ રણ દાવપેચ, અને સંધ્યાકાળ થયા પછી જમીન રાત્રે વિચારમાં નિદ્રાધીન.

તા. ૨૬ મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૭.

સવારનું કામ આટોપી બંગલે જઈ વિચાર અંદ્રોહય, સ્વામી રામતીર્થના ઉપદેશો, ઈત્યાદિ વાંચ્યાં અને મનન કર્યા ફેનોગ્રાફ થોડુંક વગાડી આનંદિત થઈ પછી ઘેર આવી જમી લીધું. પછી બપોરે નોંધખુક લખી, સવારમાં ગુરૂદેવને એક પત્ર લખી દીધો હતો.

તા. ૧૧ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૯.

પુનાથી સવારે મેલમાં બેસી મુંબઈ આવ્યો. ત્યાંથી કોલેજને ઉપયોગી કેટલીક ચોપડીઓ લીધી. આખો દિવસ મુંબઈમાં ગાળ્યો. રાત્રે સુરત જવા લોકલમાં બેઠો. બિન્હાગાની સાંડાત્રણ માસની રજા પડી હતી.

તા. ૧૨ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૯.

મુરત આવી પહોંચ્યો, લાઇ અમીઘર સ્ટેશન ઉપર આવ્યા હતા. તેમની સાથે મીલમાં ગયો. સવારે વાર્તા વિનોદ થયા પછી સ્નાન કરી જમી લીધું. જાપોરના ખંડેન વિજ્યાને મળવા માટે વનિતા વિશ્રામમાં ગયો. ત્યાં જ. સ્વ. બાજુગૈરી ખંડેન સાથે મુલાકાત થઈ. તેમની સાથે સ્ત્રી કેળવણીનો પ્રશ્ન બહુ આનંદ પૂર્વક ચર્ચાયા. તેમના આશ્રમમાં બસો બાળાઓના અભ્યાસની ગોઠવણ થાય તેટલી સગવડ છે, પણ ફક્ત ૮૦ (આસરે) બાળાઓ અભ્યાસ કરે છે, નવી બાળાઓ દાખલ થાય તેને માટે તેમની ઉત્કંઠા ઘણીજ જોવામાં આવી, મારા મનમાં આપણી જ્ઞાતિની ૧૦૦-૧૨૫ કન્યાઓ આ આશ્રમનો લાભ લે એવી બહુ ઉત્કંઠ ઇચ્છા હતી. બાજુગૈરી ખંડેને પણ તે વીષે ઘણી અનુકુળતા તેમજ તત્પરતા દર્શાવી. ને આવી કન્યાઓ વિદ્યાભ્યાસ માટે તૈયાર કરવા સાડે ગામડાંમાં ફરવાનો મારો વિચાર જણાવ્યો, અને ત ખંડેને પણ તેમનાથી બની શકે તેટલી મદદ આપવા તત્પરતા જણાવી. ત્યાર પછી ત્યાં અપાતી કેળવણી બાબત ચર્ચા ચાલી. ઉચ્ચ જાતની કેળવણી આપવામાં તેમની મુખ્ય મુશ્કેલીઓ બતાવી. ઉચ્ચ વિદ્યાથી વિભુષિત થયેલી સ્ત્રીઓનો અભાવ, એ તેમની મુખ્ય અડચણ છે. તે માટે તેમણે સંવિદ્યાઓ તૈયાર કરવા માંડી છે. અસ્તુ. ત્યાર પછી તેમણે

ત્યાં અપાતી સંગીતની માહિતી આપવા માટે કેટલીક બાબતો
 એકાદે ગાવાનું તથા હાર્મોનિયમ વગાડવાનું કહ્યું. વિનંત્યા
 પણ તેમાંની એક હતી. તેણે યથાશક્તિ કળાનું દિગ્દર્શન
 કરાવ્યું. પણ મને પોતાને તેથી પૂર્ણ સંતોષ થયો નહિ.
 સરખામણી કરતાં કવેના આશ્રમમાં અપાતી સંગીત કેળવણી
 અહીંના કરતાં વધુ ઉચ્ચ અને સારી લાગી. અસ્તુ—
 ત્યાંથી પછી હું છોટુ ભાઈ સાહેબને ત્યાં મકાન ખોળતો
 ખોળતો ગયો. તેઓ ઘેર ન હોતા. બાપ કલાક રાહ જોઈ.
 તેટલામાં તેઓ આવી પહોંચ્યા. પ્રેમ પૂર્વક મેં તેમને પ્રણામ
 કર્યું. મને જોઈ આનંદથી ગદ્ગદિત થયા, થોડાક વાર્તાલાપ
 થયો. વેદાન્ત વિષય ઉપર ચર્ચા ચાલી. બહુ આનંદ થયો.
 પછી તેમણે જણાવ્યું કે બે અલૌકિક સાધુ મૂર્તિઓ હાલ
 સુરતમાં છે, માટે મારી મરજી એવી છે કે તું તેમનો
 સમાગમ કર. એક સ્વામી શ્રી અખંડાનંદજી અને બીજા
 સ્વામી શ્રી હંસદેવજી. બીજે દિવસે સવારમાં મુલાકાત કરવાનું
 રાખીને ત્યાંથી છોટુભાઈ સાહેબ પાસેથી બાપ કલાક વાતો
 કરી રજા લીધી.

બીજે દિવસે સવારમાં અખંડાનંદજીના વિશ્રામસ્થાનની
 તપાસ કરતો કરતો તેમની પાસે પહોંચ્યો. ગયો ત્યારે સ્નાન
 કરવા બેઠા હતા. હું તેમને બેસવાની જગા પાસે બેઠો.
 સ્નાન કરી રહ્યા પછી હું બેઠો હતો ત્યાં આવ્યા. તેમની

આંખોમાં તેજ અને ગંભીરતા છવાઈ રહી હતી. મુખમુદ્રા હસતા જેવી લાગતી હતી. તેમનો દેખાવ ગંભીર અને આનંદમસ્ત હતો. વેદાન્ત વિષે વાર્તાલાપ થયો. તેમણે આત્મસાક્ષાત્કારના બુદ્ધા બુદ્ધા રસ્તાઓ સૂચવ્યા. પ્રાણુવો પાસનાથી જલદી કેન્દ્રસ્થાનમાં સ્થિત થવાય છે, એમ તેમનું કહેવું હતું. શરૂઆતમાં હઠયોગ (પ્રાણાયમ, આસનાદિક પૂરતો) અને પછીની અવસ્થામાં રાજયોગ, લયયોગ, મંત્ર યોગ ઇત્યાદિની જરૂર આત્મસાક્ષાત્કારમાં પડે છે. આવાજ લાવાર્થનો વાર્તાલાપ તેમની સાથે થયો. સંન્યાસ અવસ્થા માટે મેં પૂછ્યું, ત્યારે તેમણે કહ્યું કે આત્મકેન્દ્રમાં સ્થિત થયા પછી મરજી પડે તો સંન્યાસ ધારણ કરવો. ધ્યાનમાં જ્યોતિનાં દર્શન માટે તેમનો અભિપ્રાય પૂછતાં તેમણે જણાવ્યું કે પ્રાણ ઇત્યાદિ વાયુમાં વૃત્તિ સ્થિર કરવાથી તેના વિધવિધ પ્રકારના રંગો દેખાય છે, ઇત્યાદિ એકંદરે આ મહાત્માના સમાગમથી મને ઘણો આનંદ થયો. મારા મનમાં આત્મસાક્ષાત્કાર પૂર્ણ રીતે કરવા માટે અને તેમાં સ્થિર થવા માટે બહુજ અધીરતા આવી ગઈ. મને વારે ઘડીએ મનમાં એજ આવતું કે આવી મસ્ત સ્થિતિ આ (મારા) મનની ક્યારે થશે ! ઇત્યાદિ ચિંતાતુર વિચારમાં ગાડીમાં ખેસી છોટુભાઈ સાહેબને ત્યાં લોજન માટે જતો હતો. કારણ કે તે સવારમાં તેમનું ખાસ આમંત્રણ હતું. ત્યાં પહોંચ્યા પછી મહાત્મા વિષે વાર્તાલાપ ચાલ્યા. છોટુભાઈ

સાહેબે તેમની પૂર્વાવસ્થા અને આત્મસાક્ષાત્કાર કહી સંભળાવ્યો. પછી ભોજન વિધિ આટોપી લીધો. ત્યાર પછી વાતો કરતાં અગીઆર વાગ્યા. છોટુભાઈ સ્કુલમાં જવા તૈયાર થયા. મેં કહ્યું ચાલો હું પણ આપના સાથે આવું છું. આનંદપૂર્વક મારી માગણીનો સ્વીકાર કરી લીધો. જાંપોરના જે વાગે સ્વામી શ્રી હંસદેવજીનાં દર્શનાર્થે જવાનું રાખ્યું હતું. એક વૃદ્ધ પ્રહારી (!) પ્રાહ્મણ મારી સાથે આવવાનો હતો, તેની હકીકત આગળ આવશે.

છોટુભાઈ સાથે ગવર્નમેન્ટ મિડલ સ્કુલ (સુરત)માં ગયો. ત્યાં તેઓ હેડ માસ્ટર હતા. તેમની ઓફિસની સાથે એક વિશાળ ઓરડો હતો. અંદર પેસતાંજ મેં જોયું તો પેસવાના બારણાની જમણી બાજુએ એક શેત્રંજ હતી, તેના ઉપર એક વ્યાઘ્રાંબર હતું, જે સુંવાળા તકીયા હતા, જનુસ હતો સામે ખીંટી ઉપર રૂદ્રાક્ષના મોટા મણકાની માળા હતી, અને પ્રહારીઓ પહેરે છે તેવી એક કાનટોપી હતી. એક ટેબલ હતું તેના ઉપર ઉપનિષદો સ્વામી રામના ઉપદેશો (અંગ્રેજીમાં) વૈદ્યુમ ૨ ભું, a hand book vedant, અને બીજી કેટલીક સંસ્કૃત ચોપડીઓ, તથા હાથની લખેલી જે નોટો પડી હતી. પાસે એક ખુરશી પડી હતી. પાણી પીવાનો એક કુળો તથા પાણી ઢોળવા માટે એક ચોકડી હતી. અસ્તુ.

છોટુભાઈ સાહેબ મને અહીં મૂકી ગયા અને કહ્યું કે કલાક બે કલાક બેસો. આરામ કરવો હોય તો અંધ રહેજો. હું સીધો ટેબલ તરફ ગયો, અને ત્યાં પડેલાં પુસ્તકો તપાસવા માંડ્યાં. તેમની નોટો તપાસવા માંડી. એકમાં Education કેળવણી સંબંધી લખાણ હતું. બીજામાં વેદાન્ત સંબંધી હતું. મને પહેલેથી છેલ્લે સુધી વાંચી ગયો.

તા. ૧૬ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૯.

આજરોજ સવારમાં ડીસે જવા મેલમાં નીકળ્યો. ટ્રેનમાં ખાસ બાણવા લાયક બન્યું ન હોતું. એકાદ દીવસ માટેજ ડીસે ગયો હતો. બપોરના ૨૫ વાગે ડીસે આવ્યો. ઘેર આવી જેઠાભાઈ, દામોદરભાઈ, પ્રભુભાઈ ઇત્યાદિને મળ્યો ઘણો આનંદ થયો. સાંજના કુવા ઉપર નવા બંગલાના પ્લેન માટે દાદા, જેઠાભાઈ ઇત્યાદિ સાથે વિચાર ચલાવ્યો. વડીલ પિતાશ્રી તે વખતે ડીસેજ હતા. રાત્રિએ પરચુરણ વાતો કરી ભાઈ જેઠાભાઈની સાથે નિદ્રાધીન થયો.

તા. ૧૭ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૯.

સવારનો નિત્યક્રમ આટોપી બંગલે ગયા. ત્યાં મકા

નના પ્લેન સંબંધી વિચાર કરી એક પ્લેન નક્કી કર્યો. બપોરના ઘેર આવી જમી લીધું. આરામ લીધા પછી બપોરે અઢીએક વાગે વડીલ પિતાશ્રી, જેઠાલાઈ, દામાલાઈ ઇત્યાદિની સાથે મહાદેવનાં દર્શને જવા નીકળ્યો; કારણકે આજ સોમવાર હતો. પગે ચાલતાંજ જવાનું પસંદ કયું. છોકરાં ગાડીમાં બેસીને આવતાં હતાં. રસ્તામાં નદીના તટપર આવેલાં પટાટાનાં બુદાં બુદાં ખેતરો જોતા આવ્યા. મહાદેવે જઈ દર્શન કરી પછી ખેતરો જોતા જોતા પાછા આવ્યા. સાંજના વેદાન્ત ચર્ચા, બાળકોની કેળવણી, ઇત્યાદિક વિષયોની ચર્ચામાં વખત ગયો. રાત્રે મહાત્મા રતિલાલ અમારી સાથે સૂઈ રહેવા આવ્યા હતા—અસ્તુ-

તા. ૧૮ મી ફેબ્રુઆરી.

આજે દામોદરલાઈ મુંબઈ જવાના હતા. મારો વિચાર પણ અમદાવાદ જવાનો હતો, પણ અત્યંતાગ્રહને લીધે બીજે દિવસે જવાનું રાખ્યું. સવારમાં માસ્તર, કેશવલાલ વગેરેનું પટાટાનું વાવેતર જોઈ આવ્યા. બપોરે ઘેર આવી સ્નાન કરી જમી લીધું. મહાત્મા રતિલાલ ગઈ કાલે બપોર લાવ્યા હતા કે એક અલૌકિક મહાત્મા હીસામાં આવી ચઢ્યા છે, તેથી સાંજના તેમનાં દર્શન માટે જવા વિચાર હતો. રતિલાલ તેમની મુલાકાત આગલે દિવસે લઈ

આવ્યા હતા. જપોરના છોકરાની કેળવણી માટે વિચાર
ચાલતા હતા. છેવટે એમ નિર્ણય થયો કે રમણને ગુરુકુળ
માં મૂકવો, અને દુર્ગાપ્રસાદ તથા ચંદુને સ્કૂલમાં અનુક્રમે
ખીજી અને પહેલીમાં દાખલ કરવા. આવતી કાલે એટલે
ગુરુવારે વિદ્યારંભ કરવાનું રાખ્યું. સંજનાં મહાત્માનાં દર્શન
કરવા ગયા. અમે ગયા ત્યારે મહાત્મા એક ગૃહસ્થને ત્યાં
પાટ ઉપર સૂતા હતા. મુખ ઊઘાડું હતું, બાકી આખું
શરીર એક કામગાથી ઢાંકેલું હતું. મોં ઉપર એક જાતનો
અવર્ણનીય આનંદ તથા ગંભીરતા છવાઈ રહી હતી. મહા
ત્મા બોલતા નહોતા. અમે ગયા અને થોડીવાર પછી તે
આનંદની એક લહરી આવતાંજ ગરકાવ થઈ ગયા. પછી
આનંદમાં મસ્ત બની ગયા. એટલે સુધી કે આજુ બાજુની
સ્થિતિનું પણ તેમને લાન રહ્યું નહિ. એકદમ ખડખડાટ
કરતા હસી પડ્યા, અને પછી જેમ જેમ આનંદ વધતો
ગયો, તેમ તેમ બહુજ દિવાના બનતા ગયા. પાટ ઉપર
આનંદમાં જોડાઈ પગ અકાળવા લાગ્યા, અને આનંદમાં
પેટ ઉપર પણ હાથ થાબડતા હતા, તેમજ મુખથી ખડ
ખડાટ અટ્ટહાસ્ય કરતા રહ્યા. પછીથી બેભાન અવસ્થામાં
તેઓ સંસ્કૃત શ્લોક વગેરે લલકારવા માંડ્યા. ઘણા શ્લોક
પૂરા પણ થતા નહિ. વળી હિંદુસ્થાની જાનમાં કંઈક
મસ્તીમાં બોલી પણ જતા. જેમકે “ હમ વહી મહાસાગર
હય, જીસકા કિનારા નહિ હૈ” વગેરે. તેમની આવી મસ્તી

જોઈ મને મનમાં ઘણો આનંદ થયો, અને વિચાર આવવા લાગ્યો કે “આ પુરૂષ કેવો ભાગ્યશાળી હશે કે આવી દ્વિવ્ય અવસ્થામાં દિવાનો બની ગયો છે ! આનંદમાં સાર્વભૌમ શહેનશાહથી પણ અનંત ગણો મસ્ત છે, ધન્ય છે આવા મહાત્માઓને કે જેઓ આત્મ સાક્ષાત્કાર કરી પોતાના સ્વરૂપમાં લીન બની ડુબકીઓ ભારે છે, અને આનંદની લહરીઓ ઊડાવે છે. અહો એવો સમય ક્યારે આવશે કે હું આવી રીતે આત્મસ્વરૂપમાં તટ્વીન થઈ મસ્ત બની જઈશ? વગેરે, વગેરે.” આવા આવા વિચારોમાં હું તટ્વીન બની ગયો હતો. પછી આતુરતાથી તે મહાત્માની વધુ ચેષ્ટાઓ જોવા તટ્વીન થયો.

તે વખતે ત્યાં ૧૦-૧૨ મનુષ્યો બેઠા હતા, પણ બધા શાન્ત હતા અને ગંભીરતા છવાઈ રહી હતી. પછી રતિલાલ, જ્યારે તેઓ અને શંકરભાઈ માસ્તર આગલે દિવસે મહાત્માનાં દર્શન કરવા ગયા હતા, તે વખતે મહાત્માએ આ પ્રશ્ન છેડ્યો હતો, કે “ બે પરમહંસ મહાત્માઓ છે, તેમાંથી એકતો રૂદ્રાક્ષની માળા, ત્રિપુંડ્ર, ભગવાં કપડાં, સ્નાન, એક વર્ણનું જ જમવું ઇત્યાદિ બાહ્યાચાર સારી અને શુદ્ધ રીતે પાળે છે; જ્યારે બીજો મહાત્મા મેલાં ઘેલાં લૂગડાં, જેવાં કે ચીથરાંની કંથા ઇત્યાદિ પહેરે છે, સ્નાન હંમેશાં કરતો નથી, રૂદ્રાક્ષ, ભસ્મ હંમેશાં લગાવતો નથી, મરજીમાં આવે

તેની ભિક્ષા લે છે, ઇત્યાદિ બાહ્યાચાર કરે છે; તો તે બેમાં કોનો વ્યવહાર સારો ? ” આ પ્રશ્નનું થોડુંક વિવેચન તેમણે તે વખતે કર્યું, પછી વચમાં નાથાલાલ બોલ્યા અને ગરબડ થઈ, તેથી મહાત્માજીને કંટાળો આવવાથી પોતે પોતી ગયા, અને પ્રશ્ન પ્રશ્નને ઠેકાણે રહ્યો. પછી થોડીવારમાં તેમના આનંદમાં મસ્ત થઈ ગયા.

નાથાલાલ ઉપર તે મહાત્માશ્રીનો એક લાંબો પત્ર આવ્યો હતો. તે પત્ર ઉપર વિવેચન કરાવવા, નાથાલાલ તે પત્ર મહાત્માજી પાસે લાગ્યા. મહાત્માજીને વિનંતી કરવામાં આવી, એટલે તેમણે તરતજ માગણી સ્વીકારી. પછી તેમણે નાથાલાલને પહેલેથી પત્ર વાંચવા આજ્ઞા કરી. પત્રને મથાળે પહેલોજ સ્કં હતો. તેના ઉપર મહાત્માશ્રીએ ૦૧ કલાક વિવેચન ચલાવ્યું. સંસ્કૃતમાં શ્લોક ઉપર શ્લોક, ઉપનિષદ, શ્રુતિ, ગીતા ઇત્યાદિમાંથી ગગડાવવા લાગ્યા, અને તેનો અર્થ પણ સમજાવતા ગયા. શાસ્ત્રમાં જે પ્રમાણે સ્કં નો અર્થ સમજાવવામાં આવ્યો છે, તેવી રીતે તેઓશ્રી અંકાર, ઉકાર, મંકાર, અ માત્રિક ઇત્યાદિ પદો બુદ્ધિ પાડી અર્થ અને તત્ત્વ સમજાવવા લાગ્યા. બહુ લાંબાણુ ન થઈ જાય તેવા ભયથી તેમણે ૦૧ કલાકને અન્તે તે વિવેચનની સમાપ્તિ કરી.

પછી તેમણે આગળ વાંચવા ફરમાવ્યું. પછીના શબ્દો

“ સંસારના મુમુક્ષુ પ્રત્યે એક ભિક્ષુકના ઉદ્દગારો ” એવા હતા. આમાંથી તેમણે મુમુક્ષુ તે કોણ, તેનાં કેવાં લક્ષણ, વગેરે લાંગણથી શ્રુતિ, સ્મૃતિના સંસ્કૃત શ્લોકો ઇત્યાદિથી સમન્વયું. ત્યારપછી ભિક્ષુક શબ્દ ઉપર વિવેચન ચાલ્યું તે શબ્દની વ્યુત્પત્તિ કરી પછી તેની શાસ્ત્રીય વ્યાખ્યા કહી સંભળાવી. પછી તેમણે પોતાના આખા પત્ર ઉપર લાંગણથી વિવેચન કર્યું.

પછી તે પત્રની ચર્ચા પૂરી થયા પછી તેમણે બોલવાની સમાપ્તિ કરી. અમે સર્વ તેમને પ્રણામ કરી ઉઠ્યા. રસ્તામાં તે મહાત્મા સંબંધીજી મારા મનમાં વિચાર ચાલતા હતા. ઘેર આવી જમી લીધું. થોડીવાર પછી નિદ્રાધીન થયો.

તા. ૧૯ મી ફેબ્રુઆરી ગુરુવાર.

સવારનો નિત્યક્રમ આટોપી લીધો. સવારમાં ખાસ બાણવા જેવું નહોતું. આજ કસરત ઘણી કરી હતી. દામોદર બાઈએ પણ કસરત કરી હતી. પછી શરીરે તેલ ચોળ્યા પછી હોજમાં નાહવા પડ્યા. સ્નાન કરી કપડાં પહેરી બજારમાં જવા નીકળ્યા; કારણ કે ૧૧-૧૨ વાગે દુર્ગાપ્રસાદ તથા ચંદુને નિશાળે બેસાડવાનું મુહુર્ત હતું. માસ્તરને પ્રણામ કરી બન્ને છોકરાઓ પાટલીપર બેઠા. પછી રતિલાલે બન્ને

ૐ શ્રી ગણેશાય નમઃ લખાવી આરંભ કર્યો. નિશાળના બધા છોકરાઓને તથા કન્યાશાળાની કન્યાઓને પેંડા વહેંચવામાં આવ્યા. મારા મનમાં આ વખતે વિચાર ઉભરાતા હતા કે પહેલાંના વખતમાં એટલે વેદોક્ત ભારતમાં આ પ્રસંગ કેટલો પવિત્ર અને અગત્યનો મનાતો હશે ? આજ તો ફક્ત “ સાપ ગયા ને લીસોટા રહ્યા ” ના જેવા નામના રીવાજ રહ્યા છે, ઇત્યાદિ.

ત્યાંથી પછી મહાત્માની પાસે ગયા. ત્યાં તેમને આગલા દિવસની માફક આપણે ત્યાં બંગલે પધારવાની વિનંતી કરી તેમણે કહ્યું સાંજના આવજો. તેથી ઘેર ગયા અને જમી લીધું. પછી સાંજના મહાત્માને જમ્મ તેડી લાવ્યા. રસ્તામાં ઘણી વાર્તાવિનોદ ચાલતો હતો. તે બધો લખવાને અવકાશ નથી.

મહાત્માજીને બંગલામાં ઉતારે આપ્યો. આસન બીછાવી તેમને બેસાડ્યા. એ વખતે તેમની અવસ્થા દિવાના જેવી હતી. મહાદેવનું દેવળ જે નદીને સામે કિનારે હતું, તે ત્યાં બેઠે બેઠે દેખાતું હતું. દેવળને જોઈ તેઓ વધુને વધુ મસ્ત બનતા ગયા, બંગલે આવતાં આખે રસ્તે મહાત્માજીનું મન પ્રણવોચ્ચારમાં મસ્ત હતું. પછી તેમની આંખમાંથી આંસુની ધારા વહેવા માંડી. વળી એકદમ બેચાર મિનિટ સુધી ખડખડાટ હઝી પડતા. વળી તેમનો કંઠ

રૂંધાઈ જતો અને અશ્રધારા ચાલતી. આ પ્રમાણે લગભગ કલાક દોઢ કલાક દિવાના જેવી અવસ્થા રહી. તે વખતે તેમની સમક્ષ છ સાત મનુષ્યો હતાં. પછીથી તેઓ ધીમે ધીમે ભાનમાં આવતા ગયા. તેમની આવી દિવાની અવસ્થાએ મારા મન ઉપર ભારે અસર કરી. ઘણી વખત આવા દિવાના સાધુઓનાં વૃત્તાંતો વાંચેલાં અગર સાંભળેલાં, પણ આજતો નજરે નજર તેવા અવધુતનાં દર્શન થવાથી મનમાં આનંદ ઉછાળા મારતો હતો, અને મનમાં એમ પણ થયા કરતું હતું કે મારી સ્થિતિ કોણ જાણે ક્યારે યે આવી થશે. ઇત્યાદિ.

• જ્યારે મહાત્માશ્રી ભાનમાં આવ્યા, ત્યારે કંઈક કંઈક વાર્તાલાપ થવા માંડ્યો. મારા મનમાં એમ અન્યું કે મહાત્માએ જ્યારે વેદાન્ત જ્ઞાનની આવી ઉચ્ચ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરી છે, ત્યારે તેમણે આત્મસાક્ષાત્કાર કેવી રીતે કર્યો હશે ? આ વાતમાંથી જરૂર મને ઘણું જાણવાનું મળશે. તે સિવાય એમ પણ મનમાં આવ્યું કે આત્મસાક્ષાત્કાર કરવાની રીતો તો ઘણાએ મહાત્માના મુખેથી તેમજ વેદાન્તના ગ્રંથોમાંથી જાણેલી છે, એટલે તેવા સવાલો કરવા નિરર્થક છે. માટે આ મહાત્માએ આત્મસાક્ષાત્કાર કેવી રીતે કર્યો, તેમને શીશી અડચણો પડી, અને હાલ તેઓ કઈ સ્થિતિએ પહોંચેલા છે, તે તેમના સ્વયં મુખદ્વારાજ જાણવું જોઈએ. આવો

વિચાર મનમાં ઘુંટાયા કરતો હોવાથી તેજ પ્રશ્ન તેમને પૂછવાનો નિશ્ચય કર્યો.

તે વખતે મહાત્માજી જોઈએ તેટલા જ્ઞાનમાં નહોતા. કંઈક કંઈક વાર્તાઓ થતી હતી. પછી મેં ઉપરનો પ્રશ્ન બહુજ નમ્રતા પૂર્વક પૂછ્યો. પહેલાંતો તેમણે બિલકુલ ધ્યાનમાં લીધું નહિ, તેઓ તેમની દિવાનાવસ્થામાં મગ્ન હતા. પછી મેં ફરીથી તેનો તેજ સવાલ પૂછ્યો. આ વખતે પણ કંઈ ઉત્તર આપ્યો નહિ. ત્રીજી વખત પછી તેમને “ભગવાન, મહાશય, મહાત્મન” ઇત્યાદિ વચનો કહી જ્ઞાનમાં આણ્યા, અને ફરીથી તેજ પ્રશ્ન પૂછ્યો. આ પ્રશ્ન સાંભળી પાછી આંખો બંધ કરી આનંદમાં મસ્ત થઈ ગયા. પછી “અહાહા અહાહા” કહેતા જાય, અને ખડખડાટ હસ્યાજ કરે. મારા મનમાં અનેક પ્રકારના સંકંપ વિકંપ ઊઠવા માંડ્યા. હજી મને શંકા રહી ગઈ હતી કે મહાત્માજી મારો પ્રશ્ન સમજ્યા નથી. થોડી વાર પછી તેઓ બહુજ આનંદ પૂર્વક બોલ્યા, અહાહા ! આજ આટલા વર્ષે મારો સંકંપ પૂર્ણ થયો. અમેતો બધા આશ્ચર્યજ પામેલા હતા, અને વળી આ વચન સાંભળી તેમનો સંકંપ બાણવાને આતુર બન્યા. તેઓ તો એટલાં વચનો બોલી વળી મસ્ત થઈ ગયા. વળી પાછા જ્ઞાનમાં આવી બોલ્યા કે “આ શરીરનો ઘણા લાંબા કાળથી સંકંપ હતો, કે મને મારા

ભારતવર્ષના પર્યાટનમાં કોઈ એવો પુરૂષ મળશે નહિ, કે જે ભારી શાસ્ત્રીય વાતોને ના પસંદ કરશે; કે મારે તમારા શાસ્ત્રની વાતો સાંભળવી નથી, ફક્ત એટલુંજ જોઈએ છે કે આપે આત્મસાક્ષાત્કાર કર્યો છે? કર્યો હોયતો તે કેવી રીતે અને શીશી અડચણો પડી; અને આત્મસાક્ષાત્કાર કર્યા પછી જીવ, પ્રજ્ઞ, જગત, આત્મા, ઈશ્વર ઇત્યાદિ વિષે તમે શું અનુભવ કર્યો છે? ઇત્યાદિ. જ્યાં સુધી આવો સવાલ પૂછનાર મને મળે નહિ, ત્યાં સુધી મારે તત્સંગ'ધી એક અક્ષર પણ ઉચ્ચારવો નહિ, આવો મારો સંકલ્પ ઘણાં વર્ષથી હતો. પણ અત્યાર સુધી તે અપૂર્ણ રહ્યો હતો; અને મને મનમાં શંકા રહ્યા કરતી હતી કે શું સમસ્ત ભારત વર્ષમાંથી મને એવો એક પણ પુરૂષ ન જડ્યો! તો હવે જડશે કે નહિ! અને એમ લાગતું કે આ શરીર છૂટતા સુધીમાં પણ એવો પ્રશ્ન પૂછનાર નહિ મળે કે શું! પણ અહા! આજ મને અતૂલ આનંદ થાય છે કે મારો સંકલ્પ પૂર્ણ કરનાર મુમુક્ષુ પુરુષ આજે મને મળ્યો છે. શાખાશ! ધન્ય છે! આજ મને ઘણોજ આનંદ થાય છે” ઇત્યાદિ વચનો બોલતા પાછા તે આનંદમાં ગરકાવ થઈ ગયા. મને પણ તે વખત આશ્ચર્યજ થઈ રહ્યું, કે આ શું!

પછી મહાત્માજી ધ્યાનમાં આવી વાર્તા કહેવા લાગ્યા. “મહાશય? તમારો પ્રશ્ન ઘણોજ ઉત્તમ છે, અને મને આવો

પ્રશ્ન પૂછનાર હજી સુધી કોઈ મળ્યો નથી. આજે આ પ્રશ્ન પૂછાયો હોવાથી માફ મન આનંદોદયીમાં ઊછાળા મારે છે. આત્મસાક્ષાત્કાર સંબંધી કહેવા પહેલાં મારી પૂર્વાશ્રમની હકીકત તમારે સારી રીતે જાણવી જોઈશે. તે વગર તમને મારા આત્મસાક્ષાત્કાર સંબંધી સત્ય અને પૂર્ણ માહિતી મળવી મુશ્કેલ છે. મારે ધ્યાન પૂર્વક સાંભળો. મારી જીવન-ગીમાં મારી પોતાની આત્મકથા વિષે, અને આત્મસાક્ષાત્કાર કરતાં સુધીમાં જે જે સંકટો આ શરીરને પડ્યાં છે, તે હકીકત કહેવાતો માફ મુખ આજેજ ઊઘડે છે; તમે યોગ અને સમ્પૂર્ણ અધીકારી હોવાથી મને તે સંબંધે કંઈ વાંધો જણાતો નથી”

પછી તેમણે વાત કરતાં જણાવ્યું કે જ્યારે આ શરીર (મહાત્માજી પોતે) જબલપુરથી આવતું હતું, તે વખતે ત્યાં સનાતનીઓ અને આર્ય સમાજીઓનો મૂર્તિપુજા સંબંધી વાદવિવાદ જાહેર રીતે થવાનો હતો. આ શરીર પણ સ્વભાવિક ઇચ્છા થવાથી ફરતું ફરતું ત્યાં (સભા મંડપમાં) ગયું. ત્યાં સનાતનીઓના સ્થાન તરફજ સ્વાભાવિક રીતે આ શરીર પણ મારો આવો કંથાદિકવાળો વિચિત્ર વેષ જોઈ તેઓએ માન્યું કે આ કોઈ આર્ય સમાજીજ હોવો જોઈએ; પરંતુ વેષ ધારણ કરી અમારો ભેદ જાણવા સાફ આવ્યો છે. એમ ધારી પોતાની સાથે ખેસવાની મને સાફ ના પાડી.

મેં તેમને જણાવ્યું કે હું ગિલકુલ વેષધારી નથી, તેમ મારામાં કંઈ દગો ફટકો નથી. માટે તમારે મને સ્થાન આપવું જોઈએ; પરંતુ તેઓએ સાફ ના પાડી મારો તિરસ્કાર કર્યો. આથી તરતજ હું આર્યસમાજીઓ તરફ ગયો, અને સ્થાન માટે મેં તેમને વિનંતિ કરી. તેમણે ઘણા હર્ષથી તે મંજૂર રાખી. પછી મેં સભાપતિને જણાવ્યું કે મારે જોલવા માટે સમય જોઈશે. તેમણે હા પાડી, અને સમય થતાં હું જોલવા જઈયો. મેં આર્યસમાજીનો પશ્ચ લીધેલો હોવાથી મૂર્તિનું ખંડન કરવાનું મારું કાર્ય હતું. તેથી પહેલાં મેં યુક્તિ વાદથીજ દલીલ કરવા માંડી. મેં પૂછ્યું, કે (ચૈતન્ય) પરમાત્મા એક દેશીય છે કે સર્વ દેશીય ? તેમણે કહ્યું સર્વ દેશીય. તો પછા અમુક પત્થર, માટી, કાગળ અગર ગમે તે એકજ વસ્તુમાં પરમાત્મા છે એમ કેમ માની શકાય ? ઇત્યાદિ. તેમણે યુક્તિવાદની દલીલો બહુ વિસ્તારથી કહી હતી. પણ તે બધી લખતાં બહુ લંબાણ થાય એમ હોવાથી અત્રે લખતો નથી.

તેમણે જે યુક્તિવાદથી મૂર્તિનું ખંડન કર્યું તેનો કંઈ પણ જવાબ સનાતની પાડિતો આપી શક્યા નહિ, તેથી તેમણે જણાવ્યું કે અમે યુક્તિવાદ માનતા નથી. શાસ્ત્ર (વેદ, ઉપનિષદ, શ્રુતિ, સ્મૃતિ) માંનાં પ્રમાણ આપો તોજ અમે માન્ય કરીશું. આ ઉપરથી મહાત્માજીએ તેમનું તે

ચેલેંજ કળુલ રાખ્યું, અને એકપછી એક શ્રુતિ, સ્મૃતિ વગેરેમાંથી પ્રમાણ ઉપર પ્રમાણ આપવા માંડયા. જે વખતે તેઓ આ વાત અમને કહેતા હતા, તે વખતે તેમણે અમને થોડાં થોડાં પ્રમાણો કહ્યાં હતાં, પણ તેમની બોલવાની છટા, આતુર્ય અસ્ખલિત વેગ, શુદ્ધ સંસ્કૃત ભાષાના ઉચ્ચાર, શુદ્ધ વેદ, મંત્રો વગેરે સાંભળીને અમે જાણે કોઈ ઋષિના આશ્રમમાં બેઠા હોઈએ એમ લાગતું હતું, વાતાવરણ શાન્ત અને ગંભીર હતું. સાયંકાળ પણ થવા આવ્યો હતો, અને અહીં મહાત્માજી તેમની મસ્તીમાં છટાહાર રીતે વેદ મંત્રો, ઉપનિષદ, શ્રુતિ અને સ્મૃતિનાં વાક્યો, ઇત્યાદિ એક પછી એક ઉચ્ચારતા હતા. અમે તેમની વિદ્વત્તા જોઈ આનંદ પામતા હતા. છેવટે તેમનું મૂર્તિ ખંડનનું વ્યાખ્યાન પૂરું થયું. આખી સભા દિગ્મૂઢ બની ગઈ હતી, અને સનાતનીઓ તરફથી કોઈપણ પંડિત ઉત્તર આપવા ઉભો થયો નહિ. સમય થવાથી (જોકે રાત્રિ થઈ ગઈ હતી) સભા ખરખાસ્ત કરવામાં આવી. બાકીનું વ્યાખ્યાન બીજે દિવસે થવાનું હતું. મહાત્માજીને આર્યસમાજીઓ પોતાને જિતારે લઈ ગયા, અને ઘણા આદરમાન પૂર્વક તેમનો સત્કાર કર્યો. થોડોક વખત તેઓ તેમને આપેલા મકાનમાં રહ્યા પછી કોઈ ચાર પાંચ આર્ય સમાજીઓ મકાનની બહાર ટોળું વળીને ઉભા રહીને તે દિવસના તેમના વ્યાખ્યાનની પ્રસંશા કરતા હતા. પછી એકે કહ્યું કે “ એતો આપણી બાબુ (આર્યસમાજીઓ

તરફ) સારા સારા વિક્રાનો જોઈને આપણી તરફ ચાલી આવ્યા. કારણ કે આપણા પંડિતોના પ્રશ્નોનો ઉત્તર તેમનાથી આપી શકાય તેમ નહોતો. ” આવાં વચનો સાંભળી મહાત્માજીને વિચાર આવ્યો કે આ લોકોને પોતાના પક્ષ માટે ઘણો ગર્વ થયો છે. તેથી તરતજ તેમણે પેલા લોકોને બોલાવીને કહ્યું કે “ તમે કહો છો તે પ્રમાણેજ જો હોય તો કાલે મારું વ્યાખ્યાન સનાતન ધર્મ તરફથી થશે, અને જે મૂર્તિનું આજે ખંડન કરવામાં આવ્યું છે, તેનુંજ કાલે મંડન કરવામાં આવશે, માટે તમારા વિકાન પંડિતોને તૈયાર થઈ રહેવાનું કહેજો. ” ઇત્યાદિ વચનો કહી મહાત્માજી તરતજ આર્યસમાજીઓના ઉતારેથી ચાલી નીકળ્યા અને સનાતની પંડિતોના અધ્યક્ષના ઉતારા તરફ ગયા. ત્યાં તેમનો તે લોકોએ ઘણો સત્કાર કર્યો. પછી મહાત્માજીએ તેમને કહ્યું કે “ મહાશયો ! હું પહેલ વહેલો તમારી તરફજ આવ્યો હતો, પણ તમોએ મારો તિરસ્કાર કરવાથીજ બાણી જોઈને હું તે બાણી ગયો હતો. ” ઇત્યાદિ. પંડિતોએ તે માટે ઘણી દિલગીરી બતાવી. પછી તેમણે બાણાચ્યું કે જો તેમની મરજી હોયતો, બીજે દિવસે તેમના તરફથી તેઓ બોલશે, અને જે મૂર્તિનું આગલે દિવસે ખંડન કર્યું હતું, તેનુંજ બીજે દિવસે મંડન કરશે. પંડિતોએ ઘણા હુર્ષથી તેમની માગણી સ્વીકારી.

બીજે દિવસે સભાપતિએ જણાવ્યું કે જે મહાત્માએ
 ગઈ કાલે મૂર્તિનું ખંડન કર્યું હતું, તેજ મહાપુરુષ આજે
 મૂર્તિનું મંડન કરશે. આથી સભાજનોની સંખ્યામાં ઘણો
 વધારો થયો હતો. પછી મહાત્માજીએ વેદના જુદા જુદા
 મંત્રોથી, શ્રુતિસ્મૃતિઓનાં વાક્યોથી તથા કારના અર્થથી
 જુદી જુદી રીતે મૂર્તિપુજા ખરી છે એમ નિર્વિવાદ સિદ્ધ
 કરી આપ્યું. આખી સભા દિગ્મંદ બની ગઈ હતી. પછી
 એક વૃદ્ધ જેવો દેખાતો મનુષ્ય ખુરશીમાંથી ઊભો થયો.
 બધાએ જાણ્યું કે કોઈ યુવાન માણસે માર માર્યો હશે. તેના
 ખુમરાણથી મહાત્માજી વ્યાખ્યાન કરતા પણ અટકી ગયા.
 અને તેને પૂછ્યું કે તું જૂનો કેમ પાડે છે? પણ તે તો
 જવાબજ શાનો દે? તે તો એમજ જૂનો પાડ્યા કરે કે
 “ મર ગયારે મર ગયા ” મહાત્માજીએ બેચાર વખત તેને
 પૂછતાં તેનો તેજ જવાબ તેણે આપ્યો. ત્યારે અંતે મહા-
 ત્માજીએ કહ્યું કે “ તુમ મરજાઓ તો બહુતર હય, મગર
 અબી તુમ બોલો કે તુમેરેકું કયા હુવા ” છેવટે તેણે કહ્યું
 કે ગઈ કાલે આપના વ્યાખ્યાન (મૂર્તિ ખંડનના) ઉપરથી
 મને દૃઢ નિશ્ચય થઈ ગયો હતો કે પ્રજ્ઞાંડમાં પણ મૂર્તિ
 અસ્તિત્વ ધરાવતીજ નથી. જેવો હું ઘેર ગયો કે તરતજ
 મૂર્તિની વિરૂદ્ધમાં મારાથી બને તેટલી હિલચાલ કરવા લાગ્યો.
 મંદિરમાં ત્રીધાં સામાન જતાં હતાં તે બંધ કરી દીધાં.
 મારી સ્ત્રી તેમજ પાડોશીઓની સાથે રાત્રે મારે મોટી લડાઈ

થઈ, તે પણ મૂર્તિ પુજાને લીધેજ હતી. આખા કૃષ્ણીઆના લોકો આશ્ચર્ય પામ્યા કે એક દિવસમાંજ આ મૂર્તિ પુજાથી વિરૂદ્ધ કેમ થઈ ગયો. હવે આજનું આપનું વ્યાખ્યાન સાંભળીને મને એમજ ખાતરી થઈ ગઈ છે, કે મૂર્તિ છેજ. તો હવે ખરું કયું ? મૂર્તિનું ખંડન કે મંડન ? તેથી હું તો માર્યા ગયા જેવોજ છું. આજે હું ઘેર જઈ મારું શી રીતે બતાવું ? કારણ કે મૂર્તિનું આસ્તિત્વ છેજ એવો મારો દૃઢ નિશ્ચય થઈ ગયો છે, મારે હવે મારે શું કરવું તેનો ખુલાસો વ્યાખ્યાન કરતાં પોતેજ અથવા કોઈ વિદ્વાન આપશે, તો મારા ઉપર અગણિત ઉપકાર થયેલો હું માનીશ. મહાત્માજી આ હૃદય્મ્ તૃતીયમ્ જોઈને હસવા લાગ્યા. આનો શું જવાબ આપવો તેનો વિચાર કરતા ઊભા રહ્યા. પછી તેમણે કહ્યું કે ભાઈ ! ખરી વસ્તુ-સત્ય-તત્ત્વતો મૂર્તિમાં કે તેના ખંડનમાં બેમાંથી એકેમાં નથી. તેતો આ બધાથી તદ્દન જુદીજ છે. તારે ખાસ જાણવાની ઇચ્છા હોય તો અમુક સ્થળે નહીના ઘાટ ઉપર મારો મેળાપ થશે. ત્યાં આવીશ તો તત્સંબંધી ખુલાસો થશે. થોડા વખત પછી તેમણે પોતાનું વ્યાખ્યાન સમાપ્ત કર્યું, અને સભામાંથી પોતે ચાલી નીકળ્યા. બીજે દિવસે પેલા મુમુક્ષુનો પણ આત્મ-તત્ત્વ સંબંધી ખુલાસો કર્યો.

જે વખતે તેઓ આ સઘળું અમારી સમક્ષ વર્ણવતા

હતા, તે વખતે તેમની વિદ્વતાનું, બોલવાની છટાનું; બહુજ ઉત્તમ દિગ્દર્શન થયું, તેમનો આનંદ અને હાસ્યરસ પણ વચમાં વચમાં ઊછાળા મારીને ઉપર આવતો. એકંદરે તેમનું આ સંબંધી વર્ણન સાંભળી તેમની વિદ્વતા અને જ્ઞાનને માટે અમારો ઘણો ઊંચો અભિપ્રાય બંધાયો. તે છતાં તેમની બાળક જેવી સરળતા, આનંદ, હાસ્ય ઇત્યાદિ જોઈને અમારું આર્કર્ષણ તેમના તરફ વિશેષ થયું. મુમુક્ષો અને અધિકારી પુરૂષો માટે મહાત્મા જનો ગમે તેવી મહેનત અને ત્રાસ ઊઠાવે છે, તે સંબંધી વિવેચન કરતાં ઉપલા જળલપુર વાળા પ્રસંગનું વર્ણન નીકળી પડ્યું હતું. ॥૩૯॥

પછીથી જન્મવાનો વખત થયો હોવાથી અમે સૌએ તેમની રજા લીધી. રસ્તામાં પણ મહાત્માજીના સંબંધમાં વાતો ચાલતી હતી. ઘેર આવી જમ્યા પછી તેમને માટે તૈયાર થયેલું ભોજન (રોટલા, મોળું શાક, મોળી દાળ, ભાત અને દૂધ) લઈને પાછા બંગલે આવ્યા. તેમને ભિક્ષા કરાવી. જમતાં પણ ઘણી અવનવી વાતો નીકળી હતી. રાત્રે પણ તેમના સમાગમથી ઘણો આનંદ થયો. રાત્રે મોડા ઘેર આવી નિદ્રાધીન થયા.

તા. ૨૦ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૬.

આજથી મહાત્મા સાથેના મુખ્ય મુખ્ય પ્રસંગો વર્ણવવામાં આવશે. આજથી મારા પૂછેલા પ્રશ્નના જવાબમાં તેમણે પોતાનું પૂર્વાશ્રમનું વર્ણન પહેલેથી કરવા માંડ્યું હતું.

અમદાવાદ. તા. ૨૦-૧૧-૧૯૧૫ નો અગ્રેજી પત્ર.

પ્રીયભાઈ રામરાય !

તમે ડીસે જાઓ, ત્યાં ભાઈ જેઠાભાઈ તથા દામુભાઈ તથા મૂળચંદ્રભાઈ અને બીજાઓ સાથે આપણા વિદ્વાન મહાત્મા ગુરૂનો સમાગમ થશે. આ તક ગુમાવશો નહિ.

હી.

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

અમદાવાદ તા. ૩૧-૩-૧૯૧૬.

પ્રીયભાઈ રામરાય !

મારી મેટ્રિક્યુલેશનની પરીક્ષાપૂર્ણ થયે આજ સાત દિવસ થયા છે નવિન એ છે કે અત્રે મહાન કૃપાળુ, મુમુક્ષુઓના માર્ગદર્શક, પ્રહ્લવેતા સદ્ગુરુદેવ શ્રી ૧૦૮ શ્રી સ્વામી દ્વારકાનંદજી પધાર્યા છે. તેઓ અત્રે બે માસ રહેવાના છે. તેમની પાસે તત્ત્વચિંતન કરવાનો મારો ઇરાદો છે. મેં સાંભળ્યું છે કે આપે પણ તેમની પાસે પંચી કરાણનો અભ્યાસ કર્યો હતો. ખેન..... (રામરાયનાં પત્ની) અત્રે આવ્યાં છે.

લી.

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

અમદાવાદ તા. ૧૫-૫-૧૯૧૬

ભાઈ રામરાય !

તત્ત્વજ્ઞાનનું વાચન તથા અભ્યાસ ચાલુ રાખશો. તેનો આનંદ મહાન છે. તે કલ્યાણકારક છે. ટુંકમાં તેજ

સરવસ્વ છે. મારું હૃદય તમારા તરફ આકર્ષાય છે, તેથી લલામણના ઉદ્દગાર નીકળી જાય છે કે શંકાઓની નોંધ રાખશો, અને પ્રસંગોપાત મારાથી અથવા ગુરુદેવદ્વારા અથવા અન્ય વિદ્વાનદ્વારા સ્પષ્ટીકરણ કરતા રહેશો. આપના અભ્યાસના સમાચાર મને વિદિત કરતા રહેશો. ગુરુદેવ હજી પધાર્યા નથી. તેમનું આગમન થયે લખીશ.

લી.

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

અમદાવાદ તા. ૧૮-૫-૧૬

પ્રીય રામ રાય ! રામ-રાય (Good King)

આપના પત્રથી જે આનંદ થાય છે, તે અવર્ણનીય આઘાત પ્રત્યાઘાતનો સાયન્સના કાયદા પ્રમાણેનો નિયમ આપણા અન્યોન્ય પ્રતિના આનંદથી સ્પષ્ટ થાય છે, પરંતુ લેખિનીદ્વારા વા જીહ્વાદ્વારા આ ઉચ્ચ આનંદની લહરીઓનું લેશ માત્ર પણ વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી. આનંદનું વર્ણન કરવામાં વેદ, વેદાન્ત તથા અન્ય સર્વ શાસ્ત્રો મુગ્ધાં છે. આનંદતો ખિલકુલ અકથનીય છે. તેનો અનુભવથીજ માલમ પડે છે.

તેરસને દિવસે રાત્રે હું અગાશીમાં બેઠો હતો, અને તત્ત્વજ્ઞાનની ચર્ચા કરતો હતો. ત્યાં મને જે લાન થયું છે, તે રાત મને ઘણીજ યાદ આવ્યા કરશે. મેં બેઠેન તથા આપણા બધા કુટુંબને અગાસીમાં બોલાવીને એક તત્ત્વજ્ઞાનનું પુસ્તક વાંચી તે રાત આનંદમાં ગાળી હતી.

તા. ૭-૬-૧૬

પ્રિય મુળજી ભાઈ !

મુરબ્બી દાદા (તિલક) ને પાસપોર્ટ મળ્યો, તે બાણી અતિ આનંદ થયો છે. હિંદ માટે તે હિંદની બહાર જઈ જરૂર કંઈક દેશ સેવા કરશે. જ્યાં સુધી તેઓ છે, ત્યાં સુધી આપણે એક ઓથ છે, તે અપીલ દાખલ કરવા ગયા, ત્યારે ધારાશાસ્ત્રીઓ તથા પ્રેક્ષકોની ભારે ભીડ હતી, ઇંગ્લાંડમાં તે સફળતા પામો.

તા. ૧૭-૬-૧૬

પ્રીય મુળજીભાઈ !

આપણા ધંધા માટેના તમોએ સૂચવેલા નિયમો અમને સર્વથા માન્ય છે. અંગ્રેજી પાંચમા ધોરણનો અભ્યાસ

કરનારનેજ દાખલ કરવો, એ નિયમમાં મને વાંધા લાગેલું લાગે છે. કેમકે જ્યન્તિલાલ (નાનાભાઈ) જેવા ઉત્સાહી બાળકોને દાખલ કરતાં અડચણ પડે. બીજી પરદેશી માલનો બાયકોટ (બહિષ્કાર) તો બધાનેજ અનુકૂળ પડશે.

મંડળનો મેમ્બર મંડળે સોંપેલું પુસ્તક એક વર્ષમાં વાંચે, એથી શું વળે ? વર્ષમાં ૫-૬ પુસ્તકો વંચાય, અને તે તે વિષયોમાં તેમને સર્વ પ્રકારે ટ્રેઇનડ કરાય (કેળવાય) તોજ જલદી આગળ વધાય. આપણે જાતેજ તે મેમ્બરોને કેળવવા ઓછામાં ઓછા ત્રણ ચાર મહિના ગાળવા જોઈએ, તેમનાં શરીરો નિયમિત કસરતથી કેળવવાં પડશે, અને આત્મબળના અભ્યાસમાં તેમને યોજવા પડશે.

મેમ્બરોને રોજ ૧૫ માર્ગલ ચાલવાનું રાખ્યું, તે હું ઘણુંજ પસંદ કરું છું. કેમકે આપણા મંડળના મેમ્બરો તેવા સખ થાય ત્યારેજ રાત દિવસ નિઃશ્લીમ મહેનત કરી શકીશું.

આપે લખેલા ચોથા નિયમના સંબંધમાં લખવાનું કે બ્રહ્મચર્ય (વૃત્ત)નું પાલન અને પ્રેતલોજનની ક્રિયામાં ભાગ ન લેવો, એતો હું આજકાલ છ માસથી પાળું છું. તેથી ઘણાને આશ્ચર્ય થાય છે, તેમની સાથે હું ચર્ચામાં બિતરું છું, અને તેમના મતનું ખંડન પણ કરું છું. તેથી બીજાઓ પર પણ સારી અસર થાય છે એ હું સ્પષ્ટ જોઈ શક્યો.

છું. એ નિયમ તો આપણા મંડળના દરેક મેમ્બરે પાળવોજ
જોઈએ. એવો મારો નમ્ર અભિપ્રાય છે.

મંડળમાં કેવાં પુસ્તકોનું વાચન રાખવું, તે વિષે જરા
વિચાર કરીએ. તે પુસ્તકોમાં પહેલાંતો દેશાભિમાન જાગૃત
થાય એવાં પસંદ કરવાં. જે દેશની શોચનીય સ્થિતિનું
ભાન કરાવી દેશસેવામાં પ્રેરે, જેમાં રાજદારી સામાજિક,
ઔદ્યોગિક અને ધાર્મિક બાબત મુખ્ય હોય, જેથી પ્રજાના
હકો સમજાય, અને જેથી લોકોની ભાષણોદારા જાગૃતિ
થાય, વિગેરેનો પ્રવેશ થાય છે. આતો રાજદારી વાત વિષે કહ્યું.
હવે સામાજિક સેવામાં જ્ઞાનનો પ્રચાર એટલે કેળવણી તરફ
અભિરૂચી, જે વડે શારીરિક અને માનસિક વિકાસ થાય,
તથા કલેશ, કંકાશ, અસંતોષ વગેરે સાંસારિક વ્યાધિઓ
હર થાય, અને પ્રેમની દિવ્ય શક્તિઓનું સામ્રાજ્ય સ્થપાય,
વગેરેનો સમાવેશ થાય છે. ઔદ્યોગિક પુસ્તકોમાં ખેતીવાડી,
મીલ ઉદ્યોગ, ઇજનેરખાતાં, પદાર્થ વિજ્ઞાન, અને જુદી જુદી
જાતના બીજા હુન્નરો વગેરેનો સમાવેશ થાય છે. છેવટ
ધાર્મિક સેવામાં વેદ વિદ્યાના ખરા ધર્મનો ઘેર ઘેર અને
ગામે ગામે પ્રચાર કરી બીજાં ધર્તીંગમાં લોકો ફસાય છે,
તેમાંથી બચાવાય, અને એટલા માટે સંસ્કૃત ભાષાનું પૂર્ણ
જ્ઞાન જોઈએ. કેમકે આતો દેવવાણી છે અને તેની તરફ
દષ્ટિ કરતાં દરેક જન આશ્ચર્ય મુગ્ધ થઈ જાય છે. વેદ
વિભૂષિત મનુષ્ય શું ન કરી શકે !

વેદ પારંગત પુરુષ અનિવાર્ય સંકટથી પણ પાછો નજ પડે. “ યા હોમ કરીને પડે કૃત્તેહ છે આગે ” એ ધ્યેય સંસ્કૃત મનુષ્યને માટેજ હોઈ શકે. આમાં કંઈ બાણનાં ભાષ્ય કે કાળિદાસના શૃંગાર માટે હું કહેતો નથી. પણ જે સતશાસ્ત્ર દિવ્યશક્તિ અર્પી શકે, તેનુંજ અધ્યયન કરવું જોઈએ. આથી મહાન કેદારી બનશે. નિરાશા એ શું ચીજ છે તેનો તેને સ્વપ્ને પણ ખ્યાલ નહિ રહે. એ વિષય હું પ્રસંગોપાત મંડળમાં ચર્ચીશ.

આથી મારા ઉદ્દેશ આપને સમજશેજ કે અત્યારની વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં હું સમાજ સેવા પસંદ કરું છું, પણ તેમાં આપણે ઉદ્દેશ ગત નેશનલ કાંગ્રેસની પેઠે રાજદ્વારી હુકો માટે ભીખ માગવાનો નથી, પણ જનસમાજને જાગૃત કરવાનો છે. દેશને ઉપયોગી વસ્તુઓ દેશમાં પેદા થાય એવા ઉદ્યોગ પ્રચાર કરવાની અને ધાર્મિક ઉન્નતિની ધારણા છે. તો પછી કોની મગદુર છે કે આપણને કોઈ મ્યુત કરી શકે? આવી સામાજિક સેવા આપણે માટે યોગ્ય છે. વેદાન્તના પ્રેક્ટીકલ અભ્યાસથી નીતિ વગેરે તેની પાછળજ આવી જાય છે.

મંડળમાં મુખ્ય બે ભાષા શીખવાની રાખેલી છે, તે ફરજિયાત કે મરજિયાત તે વિષે મને લખી જણાવશો.

તમારા સાત નિયમોમાં મને ઘોડે બેસવાની આવડતની બાબત સર્વ પ્રકારે માન્ય છે.

મંડળના સભ્યે જીવનની સમયાનુસાર નોંધ (ડાયરી) રાખવાનું પણ મને અનુકુળ છેજ.

બાયસ્કાઉટની પણ ખાસ જરૂર છે. તે વડે પણ સ્કાઉટ થઈને પોલિટીકલ બાબતોમાં સેવા કરી શકીશું.

મેમ્બરોની શ્રીની બાબત પણ મને અનુકુળ છે. તે શ્રીનો માસિક મંગાવવામાં ઉપયોગ કરીશું. જુનાં માસિકોની કાઢલો ખરીદી શકાશે. અત્યારે જેટલા મેમ્બર થાય તેટલો ચલાવો. માર્ચ, એપ્રિલ, મે અને જુન માસમાં રજાઓના સમયમાં પુસ્તકો પસંદ કરવાનું, તથા મેમ્બરો વધારવાનું કામ તડા-માર ચલાવીશું. અત્યારે ત્રણચાર મેમ્બરોએ સાથે મળી એક પુસ્તક વાંચવું. અથવા આગળ વધેલાને જે પુસ્તક સાથે આપવાને પણ અડચણ નથી. બિનાબામાં ૧૫ દિવસ કે એક માસ રા. રા. લલિતની માફક ગામડાંમાં ફરીશું. દાદાભાઈની જયંતિ અત્રે ગાંધીજીના પ્રમુખપણા નીચે ઉજવાઈ હતી. ભાઈ કકુ તથા જયન્તિને સાથે લઈ હું ગયો હતો. આ વિષયમાં વધુ વિચારો દર્શાવશો.

આજ્ઞાંકિત,

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

તા. ૮-૧-૧૭ પુના સીટી.

ભમ્મુરડા-વાડેકરનો અંગલો.

પરમપ્રીય ભાઈશ્રી જેઠાભાઈ તથા દામોદરભાઈ.

આપશ્રીઓ વેદાન્તનું કંઈ વાચન, શ્રવણ, મનન, નિદિધ્યાસન, તપ, ધ્યાન, ધારણામાંથી કંઈ કરો છો કે કેમ તે જણાવશો.

દામોદરભાઈ વેદાન્તમાં વિશેષ રસ લેછે. તેથી તેમણે શું વધારે કર્યો તે પણ જણાવશો. હવે શાન્તિ, સુખ, બળ, આનંદ ઇત્યાદિનો તેમના મનમાં કંઈક ભાસ પડે છે કે નહિ તે પણ જરૂર જણાવશો.

નામદાર શહેનશાહ (જેઠાભાઈ)ના મનની સ્થિતિ કેવી રહે છે, તે જાણવાને હું આતુર છું. તે વેદાન્તનો લાભ લેતા નથી તે મને ઠીક લાગતું નથી. રતિલાલ જેવા મહા-પુરુષો તેમની સોખમતામાં છે, છતાં કેમ મંદ પ્રવૃત્તિ આવે છે ? તેઓ કદાચ કહેશે કે મોટી મોટી યોજનાઓ હાથમાં લઈ હાલ તો પૈસા મેળવવાનો વખત છે. તે હું કબુલ કરું, તોપણ વેદાન્તને શા માટે છોડવું ? વેદાન્તના બળ સિવાય તમારો એકપણ સંકલ્પ સિદ્ધ થવો મુશ્કેલ છે. જે સમયે

તમને એના બળનું જ્ઞાન થશે, તેજ સમયે તમારા મનમાં સર્વે બળ આવેલું માલમ પડશે, અને હાલ કરતાં સહસ્રગણી પ્રવૃત્તિ પણ રમત જેવી લાગશે. અત્યારે તમે સાધારણ માણસ, કિંવા કંગાળ લિખારીની માફક લક્ષ્મીદેવીની ઉપાસના કરો છો, પરંતુ પરમાત્માનું સ્વરૂપ જણાએથી એથીએ ઉત્તમ દેવ દેવીઓ તમારી ઇચ્છા તૃપ્ત કરવા હાથ જોડી ઊભાં રહેશે. વેદાન્તમાં તમને સૂઝ ન પડે તો આપણા પરમમિત્ર રતિલાલ મહાત્માને પૂછશો. તેઓ તે ઘણીજ ખુશીથી બતાવશે. અગર આપણા સદ્ગુરુદેવ તથા અન્ય મહાપુરુષો પણ તમને સહાય કરવા આતુર છે. તેઓ ઇચ્છે છે કે ક્યારે પૂછે અને અમે કહીએ. તે જ્ઞાન ભંડાર જોવાની અને વાપરવાની ઇચ્છા થતાં બધાં સાધને તમારી સામે હાથ જોડી ઊભાં રહેશે. તેમ ન થાય તો આ લખનારને ખાસડે ખાસડે મારજો.

હુંતો ઘણાં વર્ષોથી આતુરતાથી રાહ જોઈ રહ્યો છું, કે ક્યારે તમે આ લિખારી-કંગાળ પુરુષનો વેષ છોડી દો, અને શહેનશાહ-પરમાત્મા બની જાઓ ! મેં વારંવાર તે સંબંધી વિનંતિ કરેલી છે. તમે તો પેલી દેવીઓ છો. ખરી વાત છે કે અમુક સમય અમુક (ખરાબ) સ્થિતિમાં રહ્યા પછી તેને તેજ વાત ગમે છે. ભંગીને અત્તરોના સુવાસની કિંમત હોતીજ નથી. તેને તો નરકનો વાસજ ગમે છે. હવે

તો તમારા દિવ્ય ખજાનાનો ઉપયોગ કરો તો સાફ. પછી તમારી મરજી. મારા બન્ધુઓ ! રાજ્યમાર્ગ છોડી શા માટે ગલી કુચીઓમાં ભટકો છો ? વેદાન્તનો અભ્યાસ માત્ર ઘરના ખૂણામાં નાક પકડી બેસવાથીજ થાય છે એમ નથી. અને તેથીજ માણેકલાલભાઈ જે પહેલાં આપનાથી પછાત હતા, તે વેદાન્તની ગર્જનાથી જાગૃત થઈ હવે તો દેશ સેવા અને પરમાર્થમાં તમારાથી આગળ વધી ગયા છે. પરંતુ હજી તે સંબંધી તેમનો પુરુષાર્થ દૃઢ નથી. પાંચ-છ વર્ષમાં તો તે જરૂર દૃઢ થશે, અને પૂર્ણતા પામશે, એમ હું જોઈ શકું છું. સ્વરૂપ સ્થિતિપ્રાપ્ત ન થાય ત્યાં સુધી પુરુષાર્થમાં મર્યા રહો-થોભો નહિ.

અંબહંમજ્જાસ્મિ ની ગર્જના જ્યાં સુધી થઈ નથી, ત્યાં સુધી કંગાળપણું દૂર થવાનું નથી. તે ગર્જના મુખ વડે કરવાની નથી, પણ હૃદયમાં અનુભવવાની છે. શરીરના રોમે રોમમાં તેનો ધ્વની ગાજી રહેવો જોઈએ.

આ સંબંધમાં તમારા વિચાર-તમારો દૃઢ નિશ્ચય જણાવનારો મારા પત્રનો જવાબ નહિ આવે ત્યાં સુધી હું તમારી સાથે વેદાન્તની ચર્ચા બંધ કરવા યોગ્ય ધારું છું.

દેશસેવા, સમાજસેવા, તથા તે સંબંધને ઉદ્દેશી

મુંબઈની કડવા પાટીદાર પરિષદ સંબંધી હુવે પછીના
પત્રમાં લખીશ.

આજ્ઞાકિત,
લક્ષ્મીપ્રસાદ.

તારામેન્શન કૉલેજ રોડ.

પુનાસીટી તા. ૨૧-૬-૧૭.

પ્રીય રાય અને બહેન !

આપનો પત્ર ગઈ કાલે મળ્યો. વાંચી ઘણોજ આનંદ થયો છે. જેટલો વખત પત્ર વાંચવામાં જાય છે, તેટલો વખત ક્યાં બેઠા હોઈએ છીએ, તેનું પણ જાન રહેતું નથી, આવી સાધારણ જાગૃતમાંથી પણ અમુક વખત એવો આનંદ પ્રાપ્ત થાય છે, કે તેનું વર્ણન કરવુંજ અશક્ય છે, તો આપને જરા વિચાર કરતાં તરતજ માલમ પડશે કે તે આનંદનું મૂળધામ (આત્મા, બ્રહ્મ, ઐ) આનંદનો કેટલો મોટો મહાસાગર હશે ? તે મહાસાગરની લહેરોની જરાક અસરમાં આપણા મનની શુદ્ધિ ઠેકાણે રહેતી નથી, તો જ્યારે તે સાક્ષાત મૂર્તિ (ૐ) નો ધ્યાનમાં એકાકાર થઈ

જાય, તો આપણી કેવી સ્થિતિ થાય, તે હું કહી શક-
તોજ નથી,

ભાઈ ! તમનેજ હું એક બીજી વાતનું સ્મરણ કરાવું,
તો તે અયોગ્ય ગણાશે નહિ. તે એ છે કે તમે જે કોઈ પણ
જાતનું પોતાનું જ્ઞાન બતાવવા માટે-નહિ કે વાતો કરવાને માટે,
અથવા બીજાને પોતાનું જ્ઞાન બતાવવા માટે-દાખલા તરીકે
કે મેં આપને અંગ્રેજીમાં એક પેરો મારા આગલા કાગળમાં
લખ્યો, તમે તેની મુક્ત કંઠે પ્રસંશા કરી, પણ હવે મેં
અને તમે બન્નેએ તે વાત જાણી, પણ તેજ પ્રમાણે હવે
આપણે વર્તવા માંડીએ, તોજ આપણું જાણ્યું સાર્થક
નહિતો જાણ્યું-ન જાણ્યું બધું સરખુંજ. તે પ્રમાણે થાય
તો જ્ઞાની અને અજ્ઞાની બંને સરખા. તો પછી તત્ત્વજ્ઞાની
મહાત્મા અને સંસારમાં રચ્યો પચ્યો રહેતો કીડો પણ
સરખાજ. તો પછી બ્રહ્માંડમાં મહાનમાં મહાન અને અમૂલ્ય
વેદાન્ત (આત્મજ્ઞાન-બ્રહ્મજ્ઞાન)ની કિંમતજ શી ? માટે પ્રીય
ભાઈ ! આ સર્વનું મહત્ત્વ સાચવવું એ આપણા હાથમાં છે.
માટે આપણે જે કંઈ જાણીએ, તે તો તેજ વખતથી કાર્ય
માં મૂકી દેવા શરૂ કરવું. તેમાંજ આપણને મહાન લાભ
છે. દરેક મહાન પુરુષોના અનુભવોદ્ગારથી આપણને મહાન
લાભ છે, તે તો મેં કાગળની શરૂઆતમાં બતાવી દીધું છે.
માટે હવે આપણે તે પ્રમાણે વર્તીએ અને આપણી શક્તિ-

ઓ ખીલવીએ, તોજ આપણું જાણું સાર્થક; અને તોજ આપણે વેદાન્તનું (આત્મજ્ઞાનનું) મહત્વ સાચવી શકીશું.

હવે ગઈ વખતનો (જયા કાગળમાં લખેલો) અંગ્રેજી પેરેગ્રાફનો બાકીનો ભાગ આ કાગળમાં લખી મોકલું છું. તે પણ આગલા કાગળની માફક જડેન કમળાને સમજાવશે. કેઈ પણ યોગ્ય વ્યક્તિને તેને લાયક વસ્તુ આપવી તે સર્વોત્ક્રષ્ટ કાર્ય છે, માટે તે પણ ચૂકશે નહિ.

The mental energy of such people is scattered and naturally their efforts bring poor results in action on the physical plane. On the contrary, those who are successful in business and other underlakings possess self-control and their minds are all well-trained for concentrated attention, thoughts and ideas are so regulated as to understand the subjects they try to master. They possess keen power of discrimination and choose the right method at psychological moment and converging the scattered energy of their whole being they strike on the point with tremendous force which removes all obstacles and bring victory over competitors and their efforts are crowned with the laurels of success.

મને લાગે છે કે તમે આખો પેરેઆફ તમારે હાથે ફેર લાખી તમારા કબાટમાં રાખી મૂકશો અને હંમેશાં તે વાંચીને વિચાર કરશો, કે મારા કાર્યમાં અથવા નક્કી કરેલા પંથમાં કેટલો આગળ વધ્યો છું. આપ કદી મનમાં એમ ન લાવશો કે હું આપને સલાહ આપું છું. આપ એમજ માનશો કે હું ફક્ત મારા પોતાના વિચારજ જણાવું છું. તેમાંથી તમને જે શ્રદ્ધા કરવા જેવું લાગે, તે લેશો, બાકી બધું કાગળની સાથે નાશ પામી જવા દેશો, અને ભૂલ ચૂક માટે ક્ષમા આપશો.

હું આપને એક વિનિતિ કરું છું તે ધ્યાનમાં લેશો. આપનો વિચાર સાત આઠ દિવસ માટે બહાર ગામ જવાનો થાય, તો આપ જરૂર જરૂર સીધા પુને ચાલ્યા આવશો. અહીં હું અને તમે બન્ને મળીશું, તો અવર્ણનીય આનંદ તથા લાભ પ્રાપ્ત થશે. અહીંની જગાનું સહેજસાજ વર્ણન મેં પહેલાં આપને લખ્યું છે. અહીં ઘણી શીતળ ટેકરીઓ તથા કુંજવન છે. તમને ઘણોજ આનંદ પડશે. તમને તો આનંદ પડશે એટલુંજ નહિ, પણ મારા આનંદનું તો પુછવુજ શું ? માટે કૃપા કરીને આ બાબત આવવાનું નક્કી રાખશો. હાલની ઋતુ તથા હવા ઘણું સારું છે. તત્ત્વજ્ઞાનના વિચારો માટે બહુ ઉત્તમ સ્થળ છે, માટે આપ જરૂર મને તમારો વિચાર લખી જણાવશો.

ખી. બહેન ને શરીરે દસ વીસ દિવસ થયાં શું બેચેની છે ? તે મને લખશો. મને તો તેમાં કંઈ સમ જણ પડતી નથી. તે બાબતમાં હું અજાણ છું, માટે જરૂર ખુલાસો કરશો. હવેથી તમારો પત્ર કદી એકલો ન આવવો જોઈએ. જો તેમ થશે, તો તે પત્રનો જવાબ મળશે નહીં. આ તમને ચોકખું જણાવી દેવું યોગ્ય ધારૂં છું. જાણ અમીઘર પ્રસાદ તથા ત્રિકમલાલને મારા સ્નેહ વંદન કહેશો. આપને તો સદાને માટેજ છે.

આપનો બહેનો.

લક્ષ્મી પ્રસાદ.

તા. ૧૨-૭-૧૭

પ્રીય બન્ધુ શ્રી માણેકલાલ બાઈ !

હા. મેનને બંગલો સવારમાં ગયો હતો. મને તેમણે અંગ્રેજીમાં પૂછ્યું. મી. પટેલ ? તમે શી ઇચ્છાથી અત્રે આવ્યા છો તે કહો. મેં કહ્યું મારું આખું કુટુંબ ઘણાજ બહોળા પ્રદેશમાં ખેતીના ઉપયોગની જમીન ધરાવે છે. તે જમીન તથા ત્યાંના પાણીનું પૃથકરણ કરાવવા તેમનો

ધરાદો છે, તથા તેમની ખેતી સંબંધી કેટલીક માહિતી આપના તરફથી વારંવાર મળે એવી તેમની ઇચ્છા છે.

મારી વાત ધ્યાનમાં લઇ તે સર્વે બાળતોમાં મને જ્યારે જરૂર પડે ત્યારે પૂરતી મદદ કરવા ઘણીજ ખુશી બતાવી.

હવે આપ પીપલજ, સ્વેજ, સાબરમતીમાંથી ગોરાડુ, તથા ક્યારડા વગેરેની માટી તથા જ્યાંથી પાણી મોકલવાં હોય તે મોકલજો. આશરે ત્રણશેર માટી ત્રણેક ઇંચ ઊંચેની એટલે ઉપલા પડની તથા તેટલીજ છથી સાત ફુટ ઉંડાઈની પણ મોકલજો. અને તેજ પ્રમાણેના નમુના ઘેર નંબર વાર સંઘરી રાખજો. એથી જમીનોના પ્રકાર તથા તેમાં કસ છે કે નહિ તે સમજશે.

લાઇથી જંઠાલાઇને ડીસે લખશો, કે તે પણ ઉપર પ્રમાણેની માટી તથા પાણી મોકલી આપે. કાલેજમાં જો કોઇ વિષય સારો શીખવવામાં આવતો હોય તો તે સાચન્સ છે. તેમાં બોટાની કેમીસ્ટ્રી તથા જીઓલોજી મુખ્ય છે. તેમાં પણ ત્રીજા વર્ષમાં ઉપરના ત્રણમાંથી જેમાં વધારે જોર આપી મુખ્ય વિષય કરી લઇએ તેમાં સારો લાભ મેળવાય. જેને ખેતીવાડીનું ઘર આગળથીજ ઘણું જ્ઞાન ન હોય, તેને તો અહીંનું સાચન્સ બરોબર ઉપયોગી થઇ પડતું નથી. બદકે

નકામું જેવુંજ થઈ પડે છે, અને ખેતીનું જ્ઞાન પણ સાધારણ રીતેજ મેળવે છે, તેથી માત્ર અહીંના જ્ઞાન પર આધાર રાખી ખેત્રી રહેવું મને ઠીક લાગતું નથી. તે વિષે હું પછી આપને લખીશ. મેંતો અહીં આવ્યા પછી અહીંની ખેતીવાડીની વિસ્તૃત લાયબ્રેરીનો લાભ પણ લેવા માંડ્યો છે, તેમાં હાલ સાર્થકલોપીડીઆ ઑફ અમેરિકન એગ્રીકલ્ચરનાં ચાર વૉલ્યુમ છે. તે વાંચવા માંડ્યાં છે. પહેલા વૉલ્યુમનો મુખ્ય ભાગ ખેડુત થવા ઇચ્છનારને સૂચનાઓનો છે. તે અંથના સચોટ અને વિદ્રુત્તા ભર્યા લખાણથી આશ્ચર્ય પમાયા વિના રહેવાતું નથી. તેમાં લખે છે કે ખેતીનું કામ જાતે કર્યા વિના માણસ કાલેજેથી સાચો ખેડુત બની શકેજ નહિ.

આ અંથો પ્રમાણે ખેતી કરનાર જરૂર ફત્તેહ પામે એમ મને લાગે છે. તેમાંનાં ચાર પાંચ પ્રકરણ મેં વાંચ્યાં, તેમાં કાર્મ કેવું લેવું, ખેડુતે શા શા વિચાર કરવા, કાર્મ મેનેજ કેવી રીતે કરવું, ખેડુતમાં શક્તિઓ કેવી જોઈએ, વગેરેની સૂચનાઓથી મારું મન મુગ્ધજ બની ગયું.

વળી એમાં જુદા જુદા દેશની ખેતીનું વર્ણન પણ આપેલું છે. પછી તેમાં irrigation, buildings, તથા ખેતીના પાકોનું સાયન્ટીફિક રીતે અપ-ટુ-ડેટ explanation વગેરે પણ આવી જાય છે. મશીનરી (યાંત્રિક બજા)નો વિસ્તાર

પણ તેમાં આવે છે. હજી ફક્ત વીસેક પાનાં વાંચ્યાં છે. તેમાં તો મારા વિચારમાં વિશાળ ફેર પડી ગયો છે, તો પછી વાંચ્યુમ વાંચી રહીશ, ત્યારે તો મને આશા છે કે હું સંપૂર્ણ જ્ઞાન મેળવી આપણા કાર્મમાં તેના અખતરા કરીશ. અને સાથે સાથે કાલેજમાંથી પણ સાયન્સનું જ્ઞાન મેળવાય તેટલું સંપૂર્ણ મેળવીશ. અહીંની લાયબ્રેરીનો પૂરેપૂરો લાભ લેવા ધાર્યો છે. જમીનમાં જેટલા પાકો થાય છે, તે સંબંધી દરેકની દશ બાર ચોપડીઓ તો જરૂર મનન કરી લઈશ. સાથે સાથે ઉતારો કરી લેવા પણ વિચાર છે. આ પ્રમાણે ત્રણ વર્ષમાં બુદ્ધા બુદ્ધા પાકને લગતાં, તથા ઇરીગેશન અને બનવરોને લગતાં પુસ્તકો વાંચી બને ત્યાં સુધી ખેતીવાડીને લગતું સંપૂર્ણ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી લેવા પ્રયત્ન કરીશ. પત્ની જે થાય તે ખરું.

કર્મણ્યે વા ધિકારસ્તે, માફલેષુ કદાચન ॥

કર્મ કરવું એજ આપણું કામ છે. ફળ મળવું કે ન મળવું તે આપણા હાથમાં નથી. ત્રણ વર્ષ અહીં ગાળી પછી ત્રણેક માસ દક્ષિણમાં મૈસુર તથા મદ્રાસની ખેતી જોવા જવું છે. મનન કર્યા પછી જોવાનું મળશે તેથી વિચાર બુદ્ધિ ઘણી ખીલશે, અને લાભ થશે.

આપણે જેવાં કાર્ય કરી ખેતીવાડીમાં ફત્તેહમંદ થવા

માગીએ છીએ, તેવા ક્ષેત્રમંદ થયેલા કોઈનો પણ અહીં મને હજીસુધી સમાગમ થયો નથી. મધ્ય પ્રાંતના એક રજવાડામાંથી એક જમીનદારનો છોકરો અહીં લાણુવા આવ્યો છે, તેની સાથે મારે મિત્રાચારી થઈ છે. તેના બાપે હાલ બીજી ૧૫,૦૦૦ વીઘાં જમીન લીધી છે, પણ તે હજી પડતર છે. ત્યાં તે સાયન્ટીફિક પદ્ધતિથી ખેતી કરવા માગે છે.

બીજો નિઝામ હૈદરાબાદથી એક જમીનદારનો છોકરો શીખવા આવ્યો છે. જુદા જુદા પ્રદેશના વિદ્યાર્થીઓ પણ અહીં આવેલા છે. ચાર પાંચ બરમીઝ છે, એક બે સીક્ષાનથી આવ્યા છે. કેટલાક સિંધના છે. એક બંગાળી છે. દક્ષિણ તથા ગુજરાતના પણ છે. પણ સુધરેલી ઢળની ખેતીના જાણકાર કોઈ નથી. બાગાયતી કાર્મ સ્થાપવામાં આપણને મદદ કરી શકે એવું હજી કોઈ મળ્યું નથી.

એક જાપાનીસ છે, તે જાપાનનો યુનિવર્સિટીની ડીગ્રીઓ ધરાવે છે. ધર્મનો ઉંડો અભ્યાસી છે, અને હિંદમાં ફરેલો છે. મેં વેદાન્ત સંબંધી પ્રશ્નો કર્યા, પણ તેના જવાબ તે દઈ શકતો નથી. પરંતુ તે બહુજ માયાળુ છે. તે આખો દિવસ કામ કર્યા કરે છે, બેસતોજ નથી.

તા. ૧૮-૭-૧૭ તારા મેન્શન-પુના.

પ્રીય રામરાય !

હાલમાં તત્ત્વજ્ઞાન તરફ લક્ષ અપાતું નથી. પંદર દિવસ પછી શરૂ કરીશ.

પંડિતશ્રી મદનમોહન માલવીયાનું લાપણ હતું તે સાંભળવા ગયો હતો. લગભગ બે હજાર વિદ્યાર્થીઓ તે સાંભળવા આવ્યા હતા. તેના મુખ્ય મુદ્દાઓ નીચે પ્રમાણે હતા.

૧. ધ્રુવચર્ય પાળો અને શારીરિક વિકાસ કરો.
૨. સ્વદેશાભિમાન એ પરોપકારનું વિસ્તૃત સ્વરૂપ છે.
૩. સત્ય માટે લોગ આપવા પડે તે આપો, પણ સત્યથી વિખુટા ન પડો.
૪. તમારું ચારિત્ર્ય એટલું તો વિકસાવો કે કોઈપણ અજાણ્યા મનુષ્ય પર પણ પહેલેજ સમાગમે તમારા ચારિત્ર્યની સજ્જડ છાપ બેસે.
૫. યોગ બળને પૂરેપૂરું બળવાન બનાવો.

૬. કોઈપણ વસ્તુની પ્રાપ્તિને માટે યોગ્યતા મેળવ્યા વિના ઇચ્છા કરો નહિ. યોગ્યતા મળે અને ઇચ્છા દૃઢ થાય, તો તે મળ્યા વિના રહેતીજ નથી.

તા. ૧૮ મી ઓગસ્ટ-૧૯૧૭

તારામેન્સન,

ભચ્ચુરડા પુનાસીટી.

પ્રીય ભાઈશ્રી રામરાય !

વિશેષ હાલમાં આપનાં તેમજ ભગિની.....નાં દર્શન થતાં નથી. લગભગ આજે પંદરેક દિવસ થઈ ગયા, પણ હજી બેમાંથી એકનાં પણ દર્શન થયાં નથી. તો કૃપા કરીને સમજાવશો, કે દેવ લોકો કઈ દિશા તરફ લીલા કરવા નીકળી પડ્યા હતા.

હું આપના પત્રરૂપી દર્શનની વાટ જોતો નીરાંતે બેઠો હતો, પણ છેવટે ધીરજ ખૂટી જવાથી આપને દર્શન દેવા માટે પ્રાર્થના કરવી પડી છે. તો પ્રાર્થના હવે ધ્યાનમાં લેવાશે એવી આશા છે.

તમારા કાગળમાં હું બીજી કોઈ બાબત લખતો નથી, તેમ લખવાનો પણ નથી. ફક્ત એકજ બાબત, તે આત્મ-ધ્યાન-આત્મજ્ઞાન વિશેજ છે. હમણાં મને તે તરફથી કેટલીક વખત આશા નિરાશા મળ્યા કરે છે.

પહેલાં વિવેકાનંદ સ્વામીના જીવનવૃત્તાંતથી ઘણો ઉત્સાહ તથા આનંદ થતો હતો, પછી વળી કૉલેજનું થોડુંક વાંચવું પડ્યું. પછી હૃદયમાં એકદમ નિરાશા અને અંધકાર વ્યાપી ગયાં, તેથી કેટલાક દિવસતો કશામાં ચિત્ત ચોટતુંજ નહીં. આખો દિવસ મન નિરાશા અને દિલગીરીમાં રહેતું. તેનું મુખ્ય કારણ ફક્ત એટલુંજ કે હજી આત્મવિકાસ-આત્મ-ધ્યાન તરફ મેં કંઈ પણ કર્યું નથી, અને મારો અમૂલ્ય-સર્વોત્તમ વખત ચાલ્યો જાય છે. મને તેને માટે હૃદયમાં બહુજ લાગણી થતી હતી, અને મન ઉછાળા મારી રહ્યું હતું. મનમાં એમજ વિચાર આવતા હતા કે અંત્યારે વળી આ કૉલેજનું લક્ષ્ઁ આવીને વળગ્યું ! હજી જે દિશામાં જવાનું છે, તે દિશા બહુ મોં પણ ફેરવ્યું નથી; અને વચ્ચે કાંઈ કાંઈ અડચણો ઉપાસ્થિત થાય છે. યુવાન અવસ્થા, કે જે વખતે મન, શરીર, હૃદય, વિચાર અને વાણીમાં એક અવનવા પ્રકારનું બળ હોય છે, તે વખતે આવી અડચણો તથા સાંસારિક ઈચ્છાઓ આવી મનુષ્યની સર્વ શક્તિઓને છુટી પાડી નાખે છે. તેથી એકે

દિશામાં કંઈ પણ લીલું વળતું નથી, તેથી મને ઘણો શોચ થાય છે. મેં હિમાલય-પ્રખુદ્ધભારત પ્રેસમાંથી Words of the master ની ચોપડી મંગાવી છે. તેમાં સ્વામી રામકૃષ્ણ પરમહંસનો ટુંકાણમાં ઉપદેશ આપ્યો છે, તે ધાંચીને આજે હૃદય ઊછાળા મારી રહ્યું હતું. અહો ! મને અત્યારે પૂરેપૂરી સ્વતંત્રતા હોત, તથા કોઈનાં પ્રેમનાં બંધારણ કે માયાની લોલુપતા ન હોત, તો આજે મહાન-સર્વોત્તમ ધ્યાનમાં-આનંદમાં-ઝૂલતો હોત. પણ શું કરું ! જ્યારે મન થાય છે, ત્યારે બધું ફેંકી દઈને તે બાબુજી મન આદ્યું જાય છે; અને તેથી કાલેજના લેશનને બહુ નુકશાન થાય છે. અત્યાર સુધીમાં બે ત્રણ વખત એ પ્રમાણે થઈ ગયું છે, અને તેથી દિવસોના દિવસો સુધી કશું ગમતુંજ નથી.

આંતો અમારાં રોદણાં રોયાં, પણ તમારી તરફ કેમ ચાલે છે ? તમેતો સારી પંઠે આગળ વધ્યા જતા હશે. તમને જે જે અનુભવો થતા હોય, તે મને કૃપા કરીને જણાવશો. મારે તો અહીં એક જાતની જંજાળ છે, પણ તમારે તો એક બીજાને મદદગાર છે, અને વિચાર પણ શદ્દભાગ્યે સારા, સુશિક્ષિત છે. તો તમને તેથી ઘણો લાલ થતો હશે. મારી માફક તમે, કૃપા કરીને બીજી આડી અવળી બાબતોમાં લપટાશો નહિ હવેતો સર્વે પ્રયત્ન અને

સર્વ બળ તેજ દિશામાં આગળ વધવા માટેજ વાપરે. તે છતાં-એટલે તમે આવા સુશિક્ષિત, ગુરૂદેવ જેવા રસ્તો ખતાવનાર તમને મળ્યા છે, સ્વામી રામ જેવા સદાના સોખતી મળ્યા છે, સદ્ભાગ્યે દરેક સારા વિચારમાં સહાનુભૂતિ દર્શાવનાર તથા સુખ, દુઃખ, આનંદ, નિરાશા વગેરેમાં ભાગ લેનાર સોખતી મળ્યા છે; આવી આવી સગવડો મળ્યા છતાં પણ તમે પ્રમાદ કરશો, તો ખરેખર મૂર્ખ માણસો સિવાય બીજામાં તમારી ગણતરી થઈ શકશે નહિ. મારે વિષે પણ તેમજ છે. અરે ખડેન.....માટે પણ તેમજ છે. માટે આપણે બહુજ ચેતીને ચાલવાનું છે. આપણી સામેથી દરેક પળ જાય છે, તેને ઊભી રાખીને તેની પાસેથી ટોલ લેવો જોઈએ. એટલે કે તેટલા વખતમાં આપણું તેમજ પારકાનું શ્રેય થાય તેવું કરવું જોઈએ. આત્મપ્રાપ્તિ કરતા બીજું કંઈ શ્રેષ્ઠ નથી, માટે તે તરફજ સદા ધ્યાન રાખવું જરૂરનું છે.

હવે તો તે મહાન દિવ્ય આત્મજ્યોતિના અગાધગતા તેજમાં આપણા સર્વેના ભેદ ભૂલી જઈએ. તેજ તરફ દૃષ્ટિ સ્થિર થઈ રહી છે. અહા ! તે મંગળમય સમય ક્યારે આવશે ? આપણે હજારો જન્મ અત્યાર સુધીમાં ધારણ કર્યા હશે. અનેક પ્રકારનાં સુખ દુઃખ, આશા નિરાશા, આનંદ વગેરેનો અનુભવ કર્યો હશે, તે સર્વેનું ફળ માંગલિક પ્રસંગે મળી રહેશે. આપણે ઘણાં વર્ષો નકામાં ગાળ્યાં છે હજી પણ તેમજ

ચાલુ રાખીશું, તો આપણા જેવા મૂર્ખ કોઈ હશે નહિ. માટે જાગો, ઉઠો, અને જ્યાં સુધી આપણી ઈચ્છિત વસ્તુની પ્રાપ્તિ ન થાય, ત્યાં સુધી એક પણ પણ વિરામ ન લો. ખસ આપણું રાત્રિ દિવસ ધ્યાન હોવું જોઈએ. આપણને સદા તેજ ચિંતા મનમાં તથા હૃદયમાં આગની માફક સળગતી હોય, ત્યારે આપણે આપણું ધારેલું કાર્ય પાર પાડી શકીશું. મારો પણ હવેતો એજ નિશ્ચય છે. આ વખત અહીં એક બીજો વિદ્યાર્થી મારી સાથે રહે છે, તેથી મારા વાચનમાં તથા વિચારોમાં બહુ ખલેલ થાય છે પણ હવે બીજા ટર્મમાં હું એકલો રહેવાનો છું. અને ખસ, કશાની દરકાર ન રાખતાં ફક્ત આત્મપ્રાપ્તિ માટે ઉચ્ચ પ્રયત્ન આરંભવો છે. તે વિષે દૃઢ નિશ્ચય કર્યો છે.

તમે હાલમાં વસિષ્ઠ-અરૂંધતી ની જોડ માફક છો. શા માટે તેમના જેવું જીવન તમારાથી ગાળી શકાતું નથી ? તમે મનમાં નિશ્ચય કરશો તો સૌ આવી મળશે. હમણાં બહેન.... નો પત્ર આવ્યો નથી. છેલ્લાં અઢી માસમાં ફક્ત એક વખત પત્ર આવ્યો છે. તેમાં પણ “તબીયત જાળવજો, હું ખુશીમાં છું, તમે ખુશીમાં હશે, પત્ર લખજો” વગેરે-થીજ ભરેલો હોય છે. તમારા કોઈ વિચાર હોય, કંઈ મુઝવણ હોય, અથવા તમને જેને અનુભવો થતા હોય, તે તમે મને ખાસ કૃપા કરીને જણાવશો. પત્ર આવવાથી

સાક્ષાત મળ્યા જેટલો આનંદ થાય છે. તથા જેટલો વખત
 પત્ર વાંચીએ છીએ, તેટલો વખત જાણે તે પ્રીય મનુષ્યના
 મુખથી મધુર વાતચીત થતી હોય, એમજ લાગે છે. તો
 આવું મઝાનું સાંભળવું કોને ન ગમે ? મને ખાસ કરીને
 તે બહુ ગમે છે, તેમાં પત્રમાં કંઈ નવું જીવનું જાણવાનું
 હોય, અનુભવો, વિચારો, નિશ્ચયો, વગેરે જાણવાનાં હોય,
 ત્યારે તો ઘણાજ આનંદ થાય છે. અત્યારે પણ જ્યારે
 તમને આ પત્ર લખું છું ત્યારે મને એમ થાય છે કે મારી
 સામે તમે બંને ટેબલની પાસે બેઠાં છો. અને હું તમારી
 સાથે જાણે સાક્ષાત વાત કરી રહ્યો છું. આ પત્ર લખું છું
 ત્યારે તા. ૭ મીની રાત્રિના સાડાઅગીઆર વાગી ગયા
 છે. અને તમને પત્રમાં જે જે વિચારો લખ્યા છે તેવા સંકટો
 વિચારો મારા મનમાંથી પસાર થાય છે. આગળ પાછળ
 બધું શાન્ત છે. અને મનમાંથી ગંભીર વિચાર પસાર થાય
 છે, તે વખતે જાણે આ દુનીયામાંથી આપણને કોઈ જીવા-
 ડીને બીજા મહાન-દિવ્ય લોકમાં લઈ ગયા હોય એવું
 લાગે છે. શાન્ત મનમાંથી રાત્રિના એકાંતમાં ગંભીર વિચાર
 પસાર થાય છે, તે વખતે મને એમ લાગે છે કે જાણે
 સુંદર લીલા હરીયાળા ઘાસથી ઢંકાયેલું એક મેદાન હોય,
 અને તેના ઉપર બહુજ સુંદર લીલી અને ઘાડી વૃક્ષઘટા
 ખાંડી રહી હોય, તથા સૂર્ય વાદળથી ઢંકાયેલો હોય, અને
 ચારે બાજુ પક્ષીઓ મધુર સ્વરથી ગાન કરતાં હોય, તથા

એક બાળુ સુંદર માન સરોવર જેવું સરોવર હોય, એવી ભૂમીમાંથી સુંદર દેખાવના દિવ્ય ઘોડા તથા ઘોડેસ્વારો એક દિશામાંથી બીજી દિશામાં અપાટાળંધ જતા હોય, એવો દેખાવ લાગે છે. જાણે જે ઘોડો તેના ઘોડેસ્વાર સાથે ગયો, તેના કરતાં બીજો ઘોડો અધિક સુંદર અને લવ્ય લાગે છે. તેવીજ રીતે મનમાંથી એક વિચાર પસાર થયો, કે તરતજ બીજો તેનાથી પણ અધિક લવ્ય આવીને ઊભો રહે છે.

એક બીજું ચિત્ર પણ મારા મન સામું પહેલાં કેટલાક દિવસ અગાઉ ખડું થયું હતું. અને તેજ ચિત્ર જ્યારે જ્યારે હું ઊંડા ગંભીર વિચારમાં બેઠો હોઉં, ત્યારે દૃષ્ટિ સમક્ષ આવીને ખડું થાય છે. તે ચિત્રના બે ભાગ છે. એક બાળુ મહાન ગંભીર દેખાવનો, ઊંડા ધ્યાનમાં ગરકાવ થઈ ગયેલો, લંગોટી સિવાય શરીરે નગ્ન દેખાવનો હિમાલય જેવા ગગન ચુંબી પર્વતોની વચ્ચે સુંદર વૃક્ષઘટા નીચે ધ્યાનમાં મગ્ન થઈ ગયો છે. તેની સામે અગ્નિ ધીમે ધીમે સળગે છે. તેની સઘળી બાહ્ય દોલતમાં લંગોટી, કમંડલુ તથા રાખનો ઢગલો નજરે પડે છે. ખસ તેને જોતાંજ હૃદયમાં માન, પ્રેમ, ભય, આનંદ, ત્યાગ વગેરે ઉભરાઈ જાય છે. તે મહાન પુરુષને જગતને માટે કાંઈપણ પરવા નથી. તે જાણીને તેને માટે આપણને અત્યંત માનની લાગણી ઉત્પન્ન થાય છે. તે મહા-

પુરુષ અત્યંત દયાળુ છે. તથા દરેક દુઃખી અને સંસારથી
 બળેલા પ્રાણીને શાન્તિ અને સુખ આપે છે. તે જાણીને
 તેને માટે આપણાં હૃદયમાં પ્રેમ ઊભરાઈ જાય છે. ત્યાંનું
 ગંભીર એકાંત, સળગતી ધૂણી, તથા દુનીયાથી બેદરકાર નમ્ર
 પુરુષ વગેરે ખારીકીથી જોઈએ છીએ ત્યારે લયની લાગણી
 આપણામાં ઉત્પન્ન થાય છે. તે મહાપુરુષ ત્યાં બેસીને શું
 ધ્યાન કરે છે તેનો વિચાર કરીએ. મહાન અનંત જળથી
 ભરપૂર એક મહાસાગર કદપો. તે જળ ઘણું જ દિવ્ય તથા
 નિર્મળ છે. ત્યાં મહાન ઝળહળતા પ્રકાશ ચંદ્રથી પણ અતિ
 શીતળ વ્યાપી રહેલો છે. અને મહાન દિવ્ય સુખ આનંદ
 કે જેનું આપણને સ્વપ્નામાં પણ હજારમા ભાગ જેટલું પણ જ્ઞાન
 નથી, તે કદપો. તેવા દિવ્ય સ્થાનમાં તે ધ્યાનમાં મગ્ન થઈ
 ગયેલો, નગ્ન દેખાતો, ગીરિશૃંગોમાં બેઠેલો મહાપુરુષ જઈ
 પહોંચે છે. ત્યાં તે કેવો મસ્તાન થાય છે, તેના હજારમા
 અંશની પણ આપણે કદપના કરી શકતા નથી. ત્યાં મહાન
 આનંદમય બની જાય છે. તે વિષે જ્યારે આપણે વિચાર
 કરીએ છીએ, ત્યારે આપણા મનમાં કેવો અનહદ આનંદ
 વ્યાપે છે ? તેનું ઊડું અવલોકન કરો.

જ્યારે ઉપર વર્ણવેલી લાગણીઓ તથા ભવ્ય ખ્યાલો
 આપણા મનમાં ઊભરાય છે, અને જ્યારે આપણે જાણીએ
 છીએ કે આ સર્વ સંસારનાં કહેવાતાં બહારથી દેખાતાં

સુખોનો ત્યાગ કરવાથી થાય છે, ત્યારે આપણા મનનું વલણ તપાસો. જગતમાં મોહ પામવા જેવું શું છે ? શું ધન કે શું સ્ત્રી, શું માતાપિતા, બન્ધુ, ભાગિની, કે અન્ય કોઈ ? મોહ ! જ્યારે આપણને તે મહાપુરુષના જેવો લાભ થતો હોય, તો આ ક્ષણિક સુખોનો ત્યાગ કરવો, તે આપણને ભારે લાગે છે ? ખિલકુલ નહિ. અને તેથીજ હું કહું છું કે છેવટે આપણને ત્યાગની લાગણી થાય છે. આ સર્વ વર્ણન મેં ત્યાગના ચિત્રપટનું કર્યું છે. આવું ચિત્રપટ મારા મન પર કેટલાક વખતથી ચીતરાયું છે, અને તેજ મને અનહદ પ્રીતિ લાગે છે.

હવે બીજું ચિત્રપટ સુખી એશ આરામી જીવન, ઈદ્રિયોના દરેક જાતના ભોગ, ધન, સત્તા, પ્રતિષ્ઠા સુંદર સ્ત્રીનો પ્રેમ, સુશિક્ષિત અને સ્નેહથી ઊભરાતું કુટુંબ તથા મિત્રો, દુકામાં સાંસારિક જીવનનું છે. આ ચિત્રપટ જુદા જુદા રંગોથી ચિત્રાયેલું છે. ભવીષ્યમાં મહાન થવા માટેની આશાઓ અને આકાંક્ષાઓ ચિત્રાયેલું ચિત્ર દષ્ટિ સમક્ષ ખડું થાય છે. ઉપર કહ્યાં તેમ માતા, પિતા, સ્નેહીઓ, કુટુંબ, ધન, અનેક પ્રકારના એશઆરામ વગેરે ઈદ્રિયોના ભોગોનો ચિતાર પહેલ વહેલાં મન ઉપર ગંભીર અને રમણીય અસર કરે છે. પણ પછી આગળ આવો. ધીમે ધીમે યુવાવસ્થા અને આખરે પૂર્ણ વૃદ્ધાવસ્થા આવે છે. હજી આગળ આવો.

હવે સાંસારિક જીવનના ગુલાબી ખ્યાલો દૂર થાય છે. અને મહાન ગાઢ અંધકાર, તથા ભયંકર મોત નજરે પડે છે. હવે તે વૃદ્ધાવસ્થામાંથી ગાઢ અંધકારમાં પ્રવેશ કરે છે, અને છેવટે ભયંકર વિકૃત મોતના મોંઢામાં ભયંકર ચીસો પાડતો મોતને શરણુ થાય છે. આ જોઈને મનમાં કંપારી આવે છે, અને ત્યાંથી પાછી નજર ખેંચી લઇએ છીએ. અહીં ! તે સુંદર મિત્ર મંડળ, સ્નેહી તથા પ્રેમીઓનું કુટુંબ ! જોત જોતમાં સદંતર નાશ પામી ગયું. કેવો ભયંકર દેખાવ !

ઉપર પ્રમાણે બન્ને ચિત્રપટો મારા મન સામે વારા ફરતી આવીને બેઠાં થાય છે. આમાંથી માફ ઘણું વલણતો પડેલા ચિત્રપટ તરફ જાય છે. પણ બીજા ચિત્રપટ તરફ પણ કોઈક વખત વલણ થાય છે. મને મોટો શોક એટલો જ થાય છે કે મારાં કહેવાતાં બધાં સ્નેહીઓ આ બીજા ચિત્રપટમાં ફસાયાં છે. તેઓ ખોટે માર્ગે ચઢી ગયાં છે. તેજ માર્ગે તેઓ આગળ ચાલ્યાં જશે, તો છેવટે તેઓ પેલા ગાઢ અંધકારમાં ભયંકર મૃત્યુના મુખમાં મરણ પામશે. તે માટેજ મને ઘણો શોક થાય છે, તો હું તમને સન્માર્ગે વાળું, એ સ્વાભાવિક જ છે. અને તેથી મને કોઈ કોઈ વખત બીજા ચિત્રપટથી ખેંચાણ થાય છે. તો પણ એટલું તો નહીં માનજો કે થોડા વખતને માટેજ બીજા ચિત્રપટ

સામું જોઉં છું, પણ જ્યારે મને લાગશે કે મેં મારાથી બને તેટલા સ્નેહીઓને સન્માર્ગે વાળ્યા છે, ત્યારે હું પેલા મહા પુરુષની સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવાનો છું, એ નક્કીજ છે.

બન્ધુ ! તમે ઉપરનાં બે ચિત્રપટોમાંથી કઈ બાબુ પ્રયાણ કરો છો, તેનું ઊંડું અવલોકન કરી તથા બારીક વિચાર કરી મને જણાવવા કૃપા કરશો. આ પત્ર તમે જરૂર જહેન.....ને વંચાવશો. એક વખત નહિ પણ ઘણીજ વખત. તેમાં પણ રાત્રિએ જ્યારે સર્વ શાન્ત હોય ત્યારે બન્ને ગંભીર વિચાર કરી કોઈ નિર્ણય ઉપર આવશો. અને તે બધું મને વિસ્તારથી લખી જણાવશો. આ પત્ર ખાસ કરીને તેમને વંચાવશો, અને વારેઘડીએ બન્ને ચિત્રપટ તેની લવ્યતા સાથે નજર સમક્ષ લાવી તેનું બારીકીથી અવલોકન કરશો, અને તેથી તમારા ઉપર જે અસર થાય તે લખશો. આટલા દિવસ આપના ઉપર પત્ર લખ્યો નહિ, પણ આજ આપ સંતુષ્ટ થાઓ એવી રીતે લખું છું. તેથી આપને સંતોષ થયો છે કે નહિ તે લખશો. કૃપા કરીને આ પત્ર સાચવી રાખશો, અને હું અમદાવાદ એક મહિના પછી આવું ત્યારે મને પાછો આપશો, તો અનહદ ઉપકાર થશે.

બીજું શું લખું ?

આપનું પોતાનું સ્વરૂપ,
પણ નામથી લિખિત ઓળખાતું.

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

પત્રનો જવાબ સત્વર લખશો. ખન્નેના વિચારો સ્પષ્ટ
રીતે પોતાને હાથેજ લખવા કૃપા કરશો. પત્ર વિસ્તારથી
લખશો જે દિવસ મોડું થાય તેની ફિકર નહિ.

પત્ર પૂરો લખી રહેતાં રાત્રિનો એક વાગ્યો છે.

ડીસા કેમ્પ.

તા. ૨૯-૯-૧૭.

પ્રીય આત્મવત્ રામરાય,

આ પત્ર આપને લખું છું તે વેળા મન તથા હૃદય
અવનવી લાગણીઓથી ઉભરાઈ જાય છે. આપનાં માતૃશ્રીના
અવસાનથી મને ઘણો ખેદ થાય છે. આપને ખરેખર તેમની
ન પૂરી શકાય તેવી ખોટ પડી છે. આપણામાં કહેવત છે
કે “ગોળવિના જેવો કંસાર, તેવો માતૃ વિના સંસાર”
આ ઉપરથી જનનીની અગત્યતા સમજાય છે. આ જગત-

માંથી માતાનો સ્નેહ કમી કરે, તો તમને સંસાર કેટલો ઉન્નત લાસશે ? નાનાં કિલકિલાટ કરતાં બાળકોની કેવી શોચનીય દશા થાય ! ઘર પણ કેવું સ્મશાનવત્ લાગે ? એક કોઈ મહાન દેવીની માફક પોતાના દિવ્ય અને નિઃસ્વાર્થ પ્રેમથી ગૃહ, દેશ તેમજ સમસ્ત જગત્ કેવું અલૌકિક રીતે સુંદર બનાવે છે ? અહા ! જ્યારે માતાનો પ્રેમમય હસ્ત પુત્ર-પુત્રીના માથા તથા પીઠ પર હેતથી ફરે, અને પ્રેમ, દિલસોજી, સહાનુભૂતિ વિગેરે ભવ્ય અને ઉમદા લાગણીઓથી ભરપૂર પ્રશ્નો તથા અન્ય બળર અંતર જ્યારે તે પૂછે, ત્યારે આપણા હૃદયની, મનની કેવી અલૌકિક સ્થિતિ થઈ પડે છે ? અહા ! આપણે આત્માનો દિવ્ય આનંદ, કે જેને વિષે ઉપનિષદ્ લેરી નાદથી વર્ણન કરે છે, તે આનંદનો આપણને લાસ થાય છે. આ રીતે માતા આપણા આત્મામાં આપણો નિવાસ કરાવે છે. આવી દિવ્ય શક્તિસંપન્ન માતાથી વિખુટા પડવું, એ ખરેખર મહાન હતભાગ્ય છે. શુદ્ધ માતૃપ્રેમથી રંગદોળાયેલા હૃદય ! તારે માટે તો તે વિયોગ ખરેખર અસહ્ય છે.

મારા પ્રીય ! પણ તેથી નિરાશ થવાનું કંઈ કારણ નથી. તેના જેવી બીજી એક દિવ્ય પ્રેમ વાળી જનની છે. તે જનની અનંત બળ વાળી તેમ નિઃસીમ પ્રેમમય છે. તે આપણી પ્રીય માતૃભૂમિ, જન્મભૂમિ, ભારતમાતા છે.

અહા ! પ્રીય બન્ધુ ! તમારા જેવા દુઃખી અને પીડિત થયેલા તરફ તે કેવી અમૃતમયી, દિવ્ય પ્રેમથી ભરપૂર, આશામય દષ્ટિ નાંખે છે ! બન્ધુ ! તે તરફ લક્ષ આપો.

આપણે તેજ મહા દેવીના પુત્રો છીએ, કે પ્રાચીન સમયમાં જેનાં પુત્ર-પુત્રીઓએ તેની કીર્તિ ત્રણે લોકમાં પ્રસરાવી છે. બન્ધુ ! હાલમાં તે માતા સામું જુઓ. તેની એક આંખમાંથી પ્રેમની-દિવ્ય અલૌકિક પ્રેમની સતત ધારા તેનાં પ્રીય સંતાનો ઉપર વહી રહી છે. અરે ! તે અલૌકિક ઝરણામાં સ્નાન કરતાં આપણે પ્રદ્ધ-અપ્રમાના તેજસ્વી-દિવ્ય મહાનંદમાં સ્નાન કરીએ છીએ. પણ સખુર, તેની બીજી આંખ સામું જુઓ. અરે ! આશું ! તે મહાદેવીની આંખમાં અશ્રુ !! જુઓ, જુઓ. ! ભારે નિઃશ્વાસ, ભયંકર નિરાશા અને દારૂળ દુઃખથી તેણીના નેત્રમાંથી અશ્રુ નીકળે છે !

અહા ! પ્રીયભાઈ ! તેની આવી સોચમય સ્થિતિ થવાનું કારણ શું ? હા ! સાંભળો. તેણી કંઈક કહેવા ઇચ્છે છે. તેણી મહા શોકથી કહે છે, કે મારાં પ્રીય સંતાનો ! હાલમાં તમારી ધોર અધોગતિ, તમારાં દારૂળ દુઃખ, તમારા અત્યંત કંટાળાજનક આર્તનાદ સાંભળીને મારા હૃદયમાં ઉભા ચીરા પડે છે, મારા હૃદયમાં શોકના ભડકા સળગે છે. અહા ! જ્યારે હું આત્મજ્ઞાન, વેદાન્ત, આર્યધર્મ વગેરે

વિષે વિચાર કરું છું, ત્યારે તો મને તમારી હાલની અધો-
ગતિ જોઈ અસહ્ય દુઃખ થાય છે ! ક્યાં ગયા મારા તેજસ્વી
શૂરવીર પુત્રો કૃષ્ણ, વેદવ્યાસ, શંકરાચાર્ય અને અન્ય
ઋષિમુનિઓ ! અહા તેમનું અલૈકિક બળ, મહાન ઓજસ્વિ
જ્ઞાન, અને સર્વ વ્યાપી પ્રેમ ! શું મારા આ પુત્રો તે
તે તેજસ્વી પુરુષોના વંશજો છે ? તો કેમ તેઓ હાલમાં
પશુઓ જેવું વર્તન કરે છે ! કેમ ફાટી તૂટી ગોદડીઓમાં
પડી રહી, ભૂંડની માફક, કંગાળ, પીડિત છોકરાંનો પ્રતિવર્ષ
વધારો કરે છે. શા માટે પોતાનું ઓજસ્વિ અને અનંતબળ
થી ભરેલું વીર્ય આ પ્રમાણે ગુમાવે છે ! અહા ! તે મહા
પુરુષોનાં સંતાનોને આજે રોટલીના ટુકડા માટે હાય હાય
કરવી પડે છે, ગુલામગીરી કરવી પડે છે, અને પરદે-
શીઓની પરાધીનતામાં પડી રહેવું પડે છે ! અહા !
તેમણે પોતાનો દિવ્ય વેદાન્ત ધર્મ વિસરીને શું કાલ કર્યું ?
પોતાનું અલૈકિક સામર્થ્ય ગુમાવી, નીચ પરાધીનતામાં
પડી રહી, પરદેશીઓની ગુલામગીરી કરતાં તેમના બુટની
ઠોકરો ખાઈ, પોતાનું સ્વમાન ગુમાવી, દુષ્ટ રીત રીવાજોમાં
ફસાઈ, અજ્ઞાનના ઘોર અંધકારમાં ભટકીને, પેટે ચાલતા
કીડાઓની પેઠે પોતાનાં પાપી પેટ ભરે છે.

“ ક્યાં તે ભીમ, અર્જુન, ભીષ્મ, રામ, લક્ષ્મણ,
હનુમાન, પ્રતાપ, શિવાજી, વગેરે, અને ક્યાં હાલનાં નપુંસક

આર્થ સન્તાનોની નસોમાં વહે છે, પણ તે થંડું પડી ગયું છે અરેરે ! આવાં આવાં મારાં અનેક દુઃખો હું કોને કહું ? મારાં સંતાનો ઘેર નિદ્રામાં સુતાં છે, જ્યારે પરદેશીઓ મારી લજ્જા લૂંટે છે. આવા વીરપુત્રોની માતા છતાં હું જગતમાં સર્વથી નીચે, સર્વના તિરસ્કાર અને ક્રિટકાર સાંભળું છું. એજ મારી શોચમય સ્થિતિનું મુખ્ય કારણ છે”

“ મારાં પ્રીય સંતાનો ! તમારી આ માતાની તમને જે કંઈ દયા આવતી હોય, તેના ઉપર થતા જુલમથી તમારું રક્ત જરા પણ ઉછળતું હોય, તેના દિવ્ય પ્રેમથી તમારાં હૃદય રંગદોળાતાં હોય, તો મારાં વીર સંતાનો ! ઉઠો, અને આ તમારી પ્રીયમાતાને પહેલાં તો પરાધીનતાની બેડીમાંથી, પરદેશીઓના તિરસ્કારથી, જુલમથી છોડાવો. તમે જે તે મહાન આર્યોના વંશજો હોશો, તો હવે એક પણ પણ થોભશો નહિ.

મારા શૂરવીર પુત્રો પ્રતાપ, શિવાજી, તિલક, ગાંધી વગેરેના માર્ગે ચાલો. તેમનાં દરેક કાર્યો અને ઉપદેશોનું ખારીકીથી અવલોકન કરો, અને મારાં વીર સંતાનો ! સ્વતંત્રતા માટે લોગ આપો. પછી મારા બીજા તેજસ્વી પુત્રો સ્વામી રામતીર્થ, વિવેકાનંદ, રામકૃષ્ણ પરમહંસ, હયાનંદ સરસ્વતી વગેરે મહાત્માઓના પથે ચાલો. તે

મહાન અને દિવ્ય વેદાન્ત ધર્મ ગંભીર નાદે સાંભળો, અને તેનો ભાગવો જુડો સમસ્ત જગતમાં ફરકાવો. આજ મારે તમને કહેવાનું છે, આજ મારી તમને છેલ્લી વિનંતી છે”

હવે બહુ લાંબાણથી ન લખતાં મારે તમને એક વીર પુરૂષ તરફ આંગળી કરવાની છે. વીર દુર્ગાદાસનું નામ સાંભળ્યું છે કે ? તેવીરે રાજપૂતસ્થાનને ઔરંગઝેબના જુદમ તથા પરાધીનતાની ધુંસરીમાંથી છોડાવીને સ્વતંત્રતા દેવીના સામ્રાજ્યમાં મૂક્યું હતું. તે વીર પુરૂષની માતા-જનની જ્યારે મૃત્યુ પામી ત્યારે તે મહાપુરૂષે શું કહ્યું ? મારી માતા મારાથી વેગળી નથી. હિંદ માતા તેજ મારી માતા છે. અને હવે આજથી તેને સુખ થાય તેમજ હું કરીશ. અને છેવટે ઉપર કહ્યું તેમ રજપુતોને સ્વતંત્રતા અપાવી.

પ્રાચ બન્ધુ ! હાલમાં તમે પણ એવી સ્થિતિમાં છો. આજથી ભારતમાતા-હિંદદેવીનેજ તમે માતા ગણો. અને તે માતાનું ઋણ વાળવા માટે સ્વતંત્રતોનાં યુદ્ધમાં જોડાઓ, એટલે હોમરૂલલીગમાં દાખલ થઈ જાઓ. આંખણા કુટુંબ-માંથી ભાઈ જોડાભાઈ, માણેકલાલ, દામોદરભાઈ (લકૂખાણ-ઉડાવનારા) તે ઉપરાંત બીજાં અનેક સ્નેહીઓ હોમરૂલ-લીગમાં દાખલ થયા છે-થાય છે, માટે તમે પણ ભારતમાતાને જનની ગણી તેની સેવામાં જોડાઓ, અને તેણીના સંદેશનું

ખારીકીથી અવલોકન કરો. વિશેષ શું લખું ! હું નડિયાદ આવીશ ત્યારે ફોર્મમાં જે કાંઈ કહેવાનું હશે તે કહીશ. હવેતો—

સર્વભાઈઓના

જે શ્રી તિલક

ભાઈ જયન્તિ !

ભણીને શું કરવું ?

ઉપરના પ્રશ્નનો મોટો આધાર જે જાતની કેળવણી લેવામાં આવે તેના ઉપર વિશેષ રહેલો છે. તે વિષે આપણે ટુંકાણમાં વિવેચન કરીશું.

હાલની સાધારણ કેળવણીમાં સાહિત્ય, સાયન્સ, કાયદા, વૈદિક જ્ઞાન, ખેતીવાડી, ઇંજનેરી, વેપારી વગેરેના અભ્યાસનો સમાવેશ થાય છે. ખરી કેળવણી એટલે શું ? તેનો પણ જરા વિચાર કરીએ. મનુષ્યમાં સર્વ પ્રકારની અને સર્વ બાબતોની જે આદર્શતા રહેલી છે, તેનું બહાર (કાર્યમાં) દિગ્દર્શન થવું, તેનું નામ કેળવણી. આવા હેતુથીજ જેમણે કેળવણી લીધી છે, તેઓજ ખરા કેળવાયલા છે. આપણે હવે તે બાબતમાં આગળ જવું જોઈએ નહિ—અસ્તુ—

કોઈ પણ જાતની કેળવણી લીધી હોય, તેનો સર્વોત્તમ ઉપયોગ જનહીતાર્થે પરહીતાર્થેજ કરવામાં રહેલો છે. પરહીતાર્થે પણ જે રીતે થઈ શકે. સ્વતંત્રતાથી અને પરતંત્રતાથી.

સ્વતંત્રતાથી પરહીતાર્થ કેવી રીતે થઈ શકે ? ખોતે જે વિષયનું અથવા જે જાતનું જ્ઞાન લીધું હોય તેનો ઉપયોગ, જે માર્ગોથી જનસમાજની તેમજ ખોતાની આધ્યાત્મિક, માનસિક, નૈતિક, શારીરિક, આર્થિક વગેરે ઉન્નતિઓ થાય તેમાં કરવો. તેના કેટલાક માર્ગો નીચે પ્રમાણે છે.

પુસ્તકો, ન્યુસપેપરો, માસિકો, લેખો લખવા કે વંચાવવા. વ્યાખ્યાનથી અગર ઉપદેશથી લોકોને ઉપર કહેલી ઉન્નતિઓ કેવી રીતે થાય તેનું દિગ્દર્શન કરાવવું, અને તેવા માર્ગોની અડચણો દૂર કરી તેમને માર્ગે સરળ બનાવવા.

જુદા જુદા પ્રકારના સાયન્સો, ઉદ્યોગો, ખેતીવાડી વગેરે મનુષ્યનાં સુખ સાધનો પૂરાં પાડે છે, તો તે પૈકી કોઈ એકાદ વિષયમાં ઊંડા ઉતરી ખોતાના જ્ઞાન, અનુભવ અને શક્તિથી તેનો વિકાસ કરી લોકોનાં સુખસાધનોમાં વધારો કરવો. વગેરે.

પરતંત્રતાથી પરહીતાર્થ કેવી રીતે થાય ? કોઈ જાતની તાબેદારી, નોકરી અગર પગાર લઈને તેની સેવા બજાવવી

તે પરતંત્રતા કહેવાય છે. સ્વતંત્રતાથી જેટલા વિશાળ પ્રમાણમાં અને જેટલો ઉત્તમ પરહીતાર્થ થાય છે, તેટલો પરતંત્રતાથી થતો નથી. વળી તેથી બીજા અનેક દુર્ગુણો મનુષ્યમાં પ્રવેશ કરે છે, અને સદ્ગુણોને દબાવી નાંખે છે, માટે જ્યાં સુધી પોતાના સંજોગો અનુકુળ હોય, ત્યાં સુધી આપણે પરતંત્રતા ન સ્વીકારવી, એજ સર્વોત્તમ છે. ઘણી વખત પ્રતિકુળ સંજોગોને અનુકુળ બનાવી શકાય છે, માટે પ્રતિકુળ સંજોગોથી હિંમત હારવી નહિ.

લણીને શું કરવું ? આ પ્રશ્નનો જવાબ ફક્ત એકજ શબ્દમાં દર્શ શકાય તેમ છે. “ પરહીતાર્થ ” પરહીતાર્થમાં સઘળું આવી જાય છે. પ્રદેશાભિમાન પણ પરહીતાર્થનું વિસ્તૃત સ્વરૂપજ છે. પરહીતાર્થમાંજ આપણું શ્રેય રહેલું છે. માટે લણી રહ્યા પછી અન્યની ઉન્નતિ થાય તેવા માર્ગમાં જોડાવું વધારે સાચું છે.

તારામેન્શન-ભચ્ચુરડા.

પુના સીટી—તા. ૨૮-૧૨-૧૭.

પ્રીય ભાઈશ્રી રામરાય !

તમારો તા. ૨૫ મીનો પત્ર મને મળ્યો છે. ગઈ કાલે હું શિવાજી મહારાજનો સિંહગઢ જોવા ગયો હતો.

જા બહુજ રમણીય છે, અને ઐતિહાસિક છે. ત્યાં જઇએ છીએ ત્યારે તે તેજસ્વી પુરુષનો સમય સાંભરી આવે છે. બહુ આનંદ થાય છે. ને હાલના ભારતવર્ષનો વિચાર કરીએ છીએ, ત્યારે મનમાં ઘણી દિલગીરી થાય છે. હવે કેમ શિવાજી, પ્રતાપ કે રણજીતસિંહ ઉત્પન્ન થતા નથી ? એ વિચારતાં અતિશય દિલગીરી થાય છે. ઉપરની Trip ને લીધે પત્ર લખી શક્યો નહોતો.

ખેન.....ને પુત્ર પ્રસવ થયો તે ખજર મને ભાઈ જેડાભાઈએ પત્રદ્વારા આપના કરતાં પહેલી આપી હતી. ત્યાર પછી તમારા અને આજે ભાઈ અમીઘરપ્રસાદના પત્રથી માલમ પડે છે. સમાચાર સાંભળી ઘણો આનંદ થયો છે. જ્યારે તે જાણ્યું કે તે વખતેજ હૃદયમાંથી એમજ ઉદ્ગાર બહાર આવ્યો કે આ નવો પ્રવેશ કરનાર આત્મા મહાન કીર્તિવંત, પ્રતાપી અને દીર્ઘાયુષી થાઓ. તમે બન્ને સંસ્કારી જનો છો, તેથી તમારો આ પુત્ર તમારાથી પણ ઉચ્ચ સંસ્કારથી વિભુષિત થાઓ, એવી ઇચ્છા રાખું છું. દુષ્યન્તના સર્વદમન જેવો તે પ્રતાપી તથા પરાક્રમી થાય, અને નાનપણથીજ સિંહનાં બચ્ચાં સાથે ખેલતો ફરે, એવો બળવાન થાય, એવી ઇચ્છા રાખું છું. આપણે તે મહાન પરાક્રમી ભીષ્મ, અર્જુન, ભીમ, કૃષ્ણ, રામ, લક્ષ્મણ, ઇત્યાદિ ક્ષતિયોનાજ વંશજ છીએ. અરે ! તેમની વિભુ-

તીજ છીએ. તો પછી શા માટે તેવા તેજસ્વી બાળકો સર્વ દમન, લવ, કુશાદિ ન પેદા થવા જોઈએ? મેં તમને સર્વ દમનનું પિકચર, સિંહના બાળકને પોતાની ગોદમાં લઈ, સિંહણની સાથે લડે છે એ દેખાવનું ચિત્ર મોકલ્યું છે, તેમજ સિતાજી લવ અને કુશને મહાન ઉપદેશ આપતાં હોય તેનું ચિત્ર પણ તમને વાર્ષાભિનંદન વખતે મોકલ્યું છે. પાછળનું ચિત્ર બહેન.....ને પણ મેં મોકલ્યું છે. હવે હું જોઉં છું કે આ બાળકને તમે કેવી કેળવણી આપો છો? કેળવણી અત્યારથીજ શરૂ થઈ જવી જોઈએ. હાલજ સૌ....એ રાત્ર દિવસ એજ વિચાર કરવા જોઈએ, કે મારો આ બાળક લવ, કુશ, સર્વ દમન, અભિમન્યુ વગેરે જેવો તેજસ્વી-પરાક્રમી નીકળે. પૂરેપૂરા ક્ષતિય ગુણો તેનામાં ખીલી નીકળે. ધૃવ જેવો દૃઢ નિશ્ચયી થાય, ઇત્યાદિ ઊંચા વિચારો રાત્ર દિવસ કર્યા કરે, તો તેમના ધાવણમાં પણ તેજ જાતનું વાતાવરણ બંધાશે અને તે ધાવતો બાળક પણ તેવાજ વાતાવરણનો સંસ્કારી બનશે. હવે તકો ગુમાવવા જેવી નથી. પહેલાં વિચાર ન કર્યા હોય, તો હવેથી કરવા માંડે. હાલ જે સંસ્કાર પડવા માંડે છે, તે આગળ ચિરસ્થાયી બની રહે છે. તમે રજપૂતોના તો ઘણા દાખલા સાંભળ્યા તથા વાંચ્યા હશે. તેઓએ રજપૂતાણીનું ધાવણ પીધેલું તે માટે કેટલું અભિમાન-ગૌરવ રહેતું, તે જુસ્સો મરણ પર્યંત ટકી રહેતો. માટે હવે હાલના ભારત

વર્ષ માટે દરેક માતાએ તેવીજ જાતના વિચાર કરવા-રાત્રિ દિવસ તેજ ઝંખના કરવી. માતાઓજ વીર-તેજસ્વી પુરૂષોને જન્મ આપે છે, અને મહાન ગુપ્ત કેળવણી પણ જાણે-અજાણે તેજ આપે છે. માટે આ સમયે તમારે તેવી તક આવી છે, અને તમે સંસ્કારી તથા મહત્વાકાંક્ષી છો, તેથી તમને જણાવું છું. માટે આપને યોગ્ય લાગે તો તેમને લખી મોકલશો. ખીજું હવે પછી.

આપનો,

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

તારામેન્શન-લખનુરડા,

પુનાસીટી-તા. ૨૯-૧૨-૧૭.

પરમપ્રીય ભગિની.....જહેન તથા પ્રાયભાઈ જીવણલાલ !

હાલમાં સમસ્ત જગતમાં વખત બારીક આવતો જાય છે. આ વખત એવો છે કે આજ મોટો રાજા હોય, તો કાલ રાંક બની જાય, અને રાંકના મહાપુરૂષ પણ થઈ જાય છે. દરેક ઠેકાણે આવીજ જાતનો વખત આવેલો છે.

તમે જાણો છો કે આપણા આખા કુટુંબમાં વિદ્યા, જ્ઞાન અને હડાપણમાં તમે કંઈક આગળ પડતાં (ખીજા

કરતાં) વધેલાં છે. તેમાં પણ વેદાન્તના સંસ્કાર તો તમને ઘણી ઊંચી સ્થિતિએ મૂકે છે. બીજા લલે તમારામાં સ્વાર્થ વગેરે દોષોરાપણ કરે, તે હું બિલકુલ ધ્યાનમાં લેતો નથી; કારણ કે મને પોતાને જ્યાંસુધી કોઇપણ વાતની ખાત્રી થઇ હોતી નથી, ત્યાંસુધી હું તે વાત માનતો પણ નથી.

હવે આપણી મુદ્દાની વાત ઉપર આવું છું. તમારામાં કંઇક ગુણો હું જોઉં છું. તેથી મારું અંતઃકરણ ખુદ્દું મૂકીને હું વાત કરું છું. હજી આપણે (પાંચ તથા બે બહેનોને) ઘણું કામ કરવાનું બાકી રહે છે. પહેલાં તો આપણાં માતૃપિતાને વેદાન્ત જ્ઞાનથી સંસ્કારી કરવાં. તેમાં હાલમાં માતૃશ્રીને તે જ્ઞાનની બહુજ જરૂર છે. હાલમાં તેમના મનની સ્થિતિ બહુજ ડામાડોળ છે, તેથી આ વખતે તેમને કોઇ હાઇપણ યુક્ત જ્ઞાની માણસની જરૂર છે.

હવે સુખ ક્યાં છે ? તેતો વેદાન્ત બતાવે છે, તો પછી પ્રવૃત્તિ કરવાની જરૂર શી ? કુટુંબનું ભરણપોષણ કરવા માટે. ભરણપોષણ શી રીતે થાય ? પૈસા ઉપાર્જન કરવાથી. પૈસા સૌથી વધારે સારા કેવી રીતે ઉપાર્જન કરવા ? જ્યાં પોતાની સ્વતંત્રતા પૂર્ણ રીતે જળવાતી હોય, જ્યાં પોતાનું કંઇક માન રહેતું હોય, અને જ્યાં પોતાને માટે પ્રેમ મમતા અને સ્નેહ હોય ત્યાં પૈસા ઉપાર્જન કરવા, એ સૌથી સાફ છે. ખેતી તે માટે બહુજ ઉત્તમ સ્થળ છે.

કેળવણી કેવી હોવી જોઈએ તેને માટે નીચેનું વાક્યજ બસ છે. “ Education is the manifestation of the perfection already in man. ” આ અંગ્રેજી વાક્ય સ્વામી વિવેકાનંદ જેવા મહા પુરુષનું છે. તેનો અર્થ એવો થાય છે, કે “ કેળવણી તેનુંજ નામ, કે જેથી મનુષ્યમાં રહેલી આદર્શતા પૂર્ણ રીતે બહાર ખીલી નીકળે ” આદર્શતા એટલે કે સમ્પૂર્ણપણું. જેમાં કોઈ પણ જાતની ખોડ ખાંપણ અગર ન્યૂનતા બિલકુલ હોય નહિ. આદર્શતાના ટુંકાણમાં ચાર ભાગ પાડી શકાય.

૧. શારીરિક.
૨. માનસિક.
૩. નૈતિક.
૪. અધ્યાત્મિક.

ઉપરની ચારે જાતની કેળવણી આદર્શ થાય, સમ્પૂર્ણ રીતે ખીલવાય, તેનું નામજ વિદ્યાન કહેવાય.

હાલની કેળવણીથી આવી જાતની વિદ્યા મળવી બહુ મુશ્કેલ છે. તે માટે ‘ હરિદ્વાર ગુરુકુળ ’ સારું સ્થાન છે.

તેમાં પણ આર્યસમાજનું સારું સ્થાન છે; કારણ કે ત્યાં બહુ ઉચ્ચ પ્રકારની કેળવણી આપવામાં આવે છે.

૧. શરીર પૂર્ણ રીતે ખીલવવામાં આવે છે. કસરત, અનેક પ્રકારની મહેનત, લોકોની સેવા વગેરે કરાવવાથી તેનામાં સારા ગુણો ખીલી નીકળે છે.

૨. સંસ્કૃત, અંગ્રેજી, હિંદી, સાયન્સ, ડ્રોઈંગ વગેરેનું બહુજા ઊંચા પ્રકારનું શિક્ષણ અપાય છે, તેથી માનસિક વિકાસ પણ સારો થાય છે.

૩. અખંડ બ્રહ્મચર્ય પાળી, ગુરૂ, વડીલ, શાસ્ત્ર, ઇશ્વર વગેરેની પ્રત્યે પ્રેમ, લાકિત, મમતા રાખતાં શીખવવામાં આવે છે.

૪. શાસ્ત્રોનું પણ સારું જ્ઞાન આપવામાં આવે છે.

પહેલાં ત્રણ અંગ બહુ સારી રીતે વિકાસ પામે છે. ક્રૂર આધ્યાત્મિક બાળતમાં તેને ખીજે જવું પડે. તો મારો એવો વિચાર છે, કે ૧૭-૧૮ વર્ષનો થાય ત્યારે ત્યાંથી ઉપાડી લઈ અદ્વૈત આશ્રમ જેવા આશ્રમમાં મૂકી દેવો. ત્યાં અનેક મહાત્મા વિદ્વાનોની સોબતમાં તે પણ વિકાસ થઈ જશે. અદ્વૈત આશ્રમ વિવેકાનંદજીએ સ્થાપેલો છે. તે હિમા-

લયમાં છે. ત્યાં તેમના (વિવેકાનંદના) ગુરુભાઈઓ, શિષ્યો, તેમજ ખીન્ન મનુષ્યો બહુજ ઊંચા પ્રકારનું જીવન ગાળે છે.

અને ભલીને વનિતા વિશ્રામ જેવામાં કેળવણી આપી મોટી ઊંમરે ૧૬-૧૭ વર્ષની થાય ત્યારે તેની સંમતિ લઈ પરણાવવી.

આ પ્રમાણે બાળકોને ઉત્તમ વિદ્યા આપવી એ સૌથી સારામાં સારો વારસો છે. પચાસ હજાર કે લાખ રૂપીઆ મૂકી જવા તેના કરતાં આદર્શ કેળવણી પોતાનાં સંતાનોને આપવી, એ લાખ દરજ્જે ઉત્તમ છે. હાલમાં તમે મ્હોટા ભલાને કેળવણી આપવા શક્તિમાન છો. એક વખત ઘરુઆત કરી દો. પછી સૌ થઈ રહેશે. ચિન્તા શા માટે કરો છો ? ગુરુદેવ જેવા સમર્થ બેઠા છે, ત્યાં સુધી આપણને ચિન્તા નથી. બસ ગુરુદેવનું નામ લઈ મૂકી દો. આ વખતે એપ્રિલ માસમાં મુળજીભાઈ અમદાવાદ આવે, ત્યારે ભલાને તેમની સાથે એક બે માસ ધર્મજ મોકલી દેશો. ત્યાં એક હિંદી માસ્તર છે, તે બિચારો વગર પગારે ઓળખાણને લીધે સાધારણ હિંદી શીખવશે. પછી જઈને ગુરુકુળમાં મૂકી આવવો. તમે બે ત્રણ વર્ષ પછી જોશો, તો તમને એજ હરિલાલ સિંહના બચ્ચા જેવો દેખાશે, અને અહીં તમારી પાસે આખી જીંદગી રહેશે; તોપણ રખારી જેવો લાકડી

લઈને ખેતરમાં દોડાદોડ કર્યા કરશે. ગિચારાનું હિત ચાહતા હોવ તો જરૂર મોકલી દો. આગળ જતાં એ કેળવણી બહુજ બપમાં આવશે.

સ્નેહાધીન લક્ષ્મીપ્રસાદના

પ્રેમપૂર્વક પ્રણામ.

તારામેન્શન-ભરખુરડા,

પુનાસીટી તા. ૧૨-૧-૧૮.

પરમપ્રીય વડીલ બન્ધુશ્રી માણેકલાલભાઈ!

અહીં અઠવાડીઆના ૧૫૦-૨૦૦ કેસો પ્લેગના થાય છે. ચાંચડ પણ પુષ્કળ છે. ગમે તેટલાં કપડાં પહેર્યા હોય, તોપણ અંદર પેસી જઈને ચટકા ભરે છે.

તારા મેન્શનના જોડેના બંગલામાં પ્લેગનો એક attack થયો છે, અને આગળ પાછળની લોકેલીટીમાં ૩-૪ કેસ થયા છે. કોલેજ અથવા બંગલો છોડીને ક્યાંય બહાર જતો નથી.

મને પોતાને પ્લેગની બિલકુલ બીક નથી. મારા

અભ્યાસમાંથી મને તેવા વિચાર કરવાની કુરસદજ મળતી નથી, પણ તમને સહેજ જણાવવા માટે હકીકત લખું છું રસીતો મેં મૂકાવી નથી, અને મૂકાવવાનો વિચાર પણ નથી.

આપનો

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

તારામે-શન-ભમ્બુરડા,

પુનાસીટી ૧૬-૧-૧૮.

પરમપ્રીય વડીલ બન્ધુશ્રી માણેકલાલભાઈ!

આપનો પહેલાંનો તથા કાલનો એમ બે પત્રો મળ્યા છે, વાંચી આનંદ થયો છે, એ પ્રમાણે લખતા રહેશો.

મેં તમને જણાવ્યું તેમ આ વર્ષે અહીં લગભગ મેની ૫ મી તારીખ સુધી રહેવા વિચાર છે. ત્યાં સુધી વાંચવું, અનુભવવું તથા જોવું છે. ખેતીવાડીનો બની શકે તેટલો અભ્યાસ કરવો છે. તે ઉપરાંત શારીરિક, માનસિક અને આધ્યાત્મિક વિકાસ પણ ઘણાજ કરવો છે. અમદાવાદથી હું અહીં આવ્યો ત્યારેજ મેં ૬૬ નિશ્ચય કર્યો હતો

કે પુના જઈને ત્રણ મુખ્ય કામ કરવાનાં છે. (૧). ખેતીવાડી અને સાયન્સનો ઊંડો, વિશાળ અને ખરેખરો અભ્યાસ કરવો. તે એવો કે ત્રણ વર્ષના કોલેજ તથા બહારના અભ્યાસ પછી ઘેર જઈએ કે તરતજ પ્રેક્ટીસમાં મૂકી દેવાના કામમાં આવે. કોઈપણ જાતની ભારે મુશ્કેલીઓ નડે નહિ.

૨. શરીર મોટું જળરહસ્ત પહેલવાન જેવું બનાવવું, તેમજ સુંદર, તેજસ્વી તથા સામા ઉપર છાપ પડે એવું બનાવવું, અને રાત્રિ દિવસ કામ કરે તો પણ થાક અગર કંટાળો લાગે નહિ તેવું વજન જેવું બનાવવું.

૩. અધ્યાત્મિક દિશામાં વેદાન્તમાં ઘણાજ ઊંડા જવું. વીલ પાવર will power ઇચ્છા શક્તિ ઘણીજ કેળવવી. અને જે અનંત બળ રહેલું છે, તેને જાગૃત કરીને કાર્યમાં વાપરવું. તથા વિવેકાનંદ, રામકૃષ્ણ, તિલક, રામતીર્થ, અરવિંદઘોષ વગેરે મહાન પુરુષોના જીવનોનું મનન કરવું, અને તેમનામાં જે મહાનતાના અંશો રહેલા છે, તે બધા મારામાં ઉતારવા.

આ ત્રણ મારાં મુખ્ય કામો કરવાનાં છે, તે ત્રણ વર્ષમાં ગમે તેમ કરીને પણ પૂર્ણ કરવાનો. બધાં કામોની શરૂઆતતો અહીં આવીને કારનીયે કરી દીધી છે. આવી રજાઓ જેવો વખત આવે ત્યારે બહુજ ઝડપથી કામ

આગળ વધે છે. નાતાલની રજાઓમાં મેં બહુ સારું કામ કર્યું હતું. તેજ પ્રમાણે પરીક્ષા પછી પણ અહીં દોઢેક માસ રહેવા વિચાર છે. તો તેમાં હું ઘણું કામ કરી શકીશ.

મને ખાત્રી છે કે જ્યારે હું ત્રણ વર્ષમાં ઉપરનાં મુખ્ય ત્રણ કામ પૂર્ણ કરીને અમદાવાદમાં આવીશ, ત્યારે ગમે તેવું મહાભારત કામ હશે, તે હું સહેલાઈથી પાર પાડી શકીશ. આ ઉપરાંત નાના ભાઈઓને બાળકૃષ્ણ-જ્યન્તિ-કાન્તિ ઇત્યાદિને ઉત્તમ સંસ્કારો પાડવાનું કામ પણ મેં માથે લીધું છે. વિજ્યાને પણ સારા સંસ્કાર પાડીશ. ગિરધારીને ઘેરથી દૂર ખસેડવામાં આવે તો તે સુધરી શકે તેમ છે. મા આગળ કદી છોકરું સુધરી શકેજ નહિ-અસ્તુ.

તેનું કહેવું એમ છે કે પટાટાનો ઢગલો કદી કરવો નહિ. મેં તેને કહ્યું કે અમે તો ત્યારે પટાટાના ઢગલાજ કરીએ છીએ. એ કહે છે કે ગુણોમાં રાખવાથી તથા ઠંડકમાં રાખવાથી ગિલકુલ નહિ જેવાંજ પટાટા સડે છે. તેણે મને કહ્યું છે, કે તમે ખાસ કરીને આ જોવા આવજો; કારણકે તમારા જેવા મનુષ્યમાંથી મારે ઘણીજ જરૂર છે. માટે હું પણ એક બે દિવસમાં તેના Experiment ને લગતી બધી તપાસ કરીશ, અને તમને જરૂર લખી જણાવીશ-અસ્તુ.

અમારે અહીં ઈંગ્લિશ મશીનરી થોડી થોડી શીખવામાં આવે છે. અને આપણી ગુજરાતની જમીન માટે કયું કયું માફક આવશે, તે હજી અમારે શીખવાનું છે. આ રજાઓમાં આવું ત્યારે મારે ગુજરાતની જમીનોના અભ્યાસ કરવો છે. અને ત્યાર પછી અહીં આવીને ઈંગ્લિશ તેમજ અમેરિકન મશીનરીમાંથી આપણી જમીનને લાયક શોધી કાઢીશ-અસ્તુ.

ગુરૂદેવ સંઘંધી જે સમાચાર લખ્યા, તે સાંભળી ઘણોજ આનંદ થયો છે. મારાથી પત્ર લખાયો નથી તેથી દિલગીર છું. હવે તેઓ પ્રયાગથી બીજે ગામ ઉપડી ગયા હશે. તેમને જેટલી જોઈએ તેટલી મદદ આપવામાં પાછી પાની કરશે નહિ. ધર્મને ખાતર તેમજ તેમના આપણા ઉપર અનંત ઉપકારોને ખાતર પણ આપણે તેમની બની શકે તેટલી સેવા બજાવવાની છે. અને હું મેંશાં પરદુઃખ ભંજન થવાથી ઈશ્વર તરફથી આપણને અનેક પ્રકારની સહાય મળે છે. પૈસા સંઘંધી આપણને ગમે ત્યાંથી મદદ મળે છેજ. પછી આપણે પૈસાને એકદમ પોતાની પાસે રાખવા જઈશું, તો તે કદી આપણી પાસે રહેશે નહિ. કાંતો લાખ બે લાખની ખાદ આવવાની, અગર એવુંજ કંઈ થવાનું. માટે હું મેંશાં આપણા ગજા પ્રમાણે ધર્મ, દાન, પુણ્ય તથા પીડાતાને સહાય કરવી એ આપણી મહાન ફરજ છે. તેમ

વળી ગુરૂદેવ જેવું સત્પાત્ર ક્યાં મળે તેમ છે ? માટે તેમને
 સહાય કરવામાં આપણી સર્વ ઈચ્છાઓ ફળીભૂત થશે.
 પૂર્ણાનંદજીને કાશીમાં લણાવવા વિચાર છે, તો તેમાં પણ
 ખની શકે તો મહિને વીસ-પચીસેક રૂપીઆની મદદ આપવી
 સારી છે; કારણ કે વિદ્યાદાન જેવું કોઈ ઉત્તમ દાન નથી.
 વર્ષ દિવસે ૨૫૦-૩૦૦ રૂ. તો ક્યાંય ચાડ્યા જાય છે.
 ભેરદાસ વગેરે જેવા હજારો રૂપીયા હજમ કરી ગયા તે
 આપણાથી ખમાય, પણ આવા ૨૫૦-૩૦૦ રૂપીઆ સન્માર્ગે
 આપણાથી ન ખર્ચાય તે આપણી બહુજ મોટી ભૂલ છે.
 માટે મારા વિચાર પ્રમાણે ગુરૂદેવશ્રીને તેમનું ખર્ચ પૂરેપૂરું
 આપવું અને પૂર્ણાનંદજી માટે પણ મેં જણાવ્યું તેમ ૩૦૦
 રૂ. મોકલી આપવા જણાવવું. આથી તેમને ઘણી અડચણ
 દૂર થઈ જશે. પૂર્ણાનંદજીને ફક્ત વર્ષ કે દોઢ વર્ષ કાશીમાં
 રહેવું છે, તો લગભગ પાંચસોએક રૂપીયા આપણને ખર્ચ
 થશે પણ તેથી ગુરૂદેવશ્રીને તેમની વૃદ્ધાવસ્થામાં આપણે
 ઘણી જરૂરની સેવા બજાવી શકીશું, અને પૂર્ણાનંદજી પણ
 પછીથી શક્તિવાન બની જશે, તથા બીજાઓની સેવા કરવા
 માંડશે. આપણે જાણીએ છીએ કે ધર્મ, અગ્નિ, રાજા અને
 ચાર એ ચાર ભાઈઓ છે. દરેકની પાસેથી તેઓ પોતાનો
 હિસ્સો લીધા વગર રહેતા નથી. ધર્મને તેનો હિસ્સો ન
 આપવાથી બાકીના ત્રણ કોઈપણ પ્રકારે પોતાનો હિસ્સો
 લેવાનાજ.

તારામેન્શન-સન્મુખરડા,

પુનાસીટી-તા. ૧૯-૧-૧૮.

પરમપ્રીય વડીલ બન્ધુશ્રી માણેકલાલભાઈ!

આપનો હુમણું બિલકુલ પત્ર નથી.

ગુરૂદેવ પરમાત્મા સર્વની ઉન્નિત સર્વ પ્રકારે કરે એવી પ્રાર્થના કરતો આપનો-સ્નેહાધીન-લક્ષ્મીપ્રસાદ.

તમારા પહેલાંના પત્રમાં એક જ્ઞાની મહાત્મા વિષે હકીકત લખી હતી, તે વાંચીને આનંદ થયો છે. લવીખ્યવેતા છે એમ તમે લખતા હતા. મને મારા લવીખ્યની તો કાંઈ ચિન્તા નથી; કારણ કે તે તો હંમેશા હું મારા સન્મુખ જોઉં છું. પણ માતૃશ્રી, પિતાશ્રી ઇત્યાદિનું લવીખ્ય મહાત્માશ્રી શું કહે છે, તે જાણવાની મને લારે ઉત્કંઠા છે. તે બન્નેને જ્ઞાન (બ્રહ્મજ્ઞાન) થશે કે નહિ, તે પૂછશો. બીજા કોઈનું લવીખ્ય તેઓ કહે તો મને જણાવશો એજ. એવા કાંઈક સમાચાર લખતા રહેશો.

લી. સ્નેહાંકિત,

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

તારામેન્શન-ભ્રમ્યુરડા,

પુનાસીટી-તા. ૨૩-૧-૧૮.

પરમપ્રીય વડીલ બન્ધુશ્રી માણેકલાલભાઈ !

આજથી મારો વિચાર ખાવાનો નથી; કારણ કે રાત્રે તેમજ દિવસે આગસ બહુ આવે છે. બીજા કેટલાક દૂધ, કાંજી, ફૂટ ઇત્યાદિ ઉપર રહે છે, તેમ મેં પણ આ મહિનો દોઢ મહિનો દૂધ તથા કાંજી ઉપર રહેવા વિચાર કર્યો છે. અને તે માટે સ્ટવ ત્યાં કૉલેજમાં લઈ જવાનો છું. અને અમારી કૉલેજની ડેરીમાં બંદોબસ્ત કરીશ, કે ત્યાંથી રોજ સવારે છ વાગે, અને બપોરે ત્રણ વાગે એમ ડેરીનો એક નોકર ત્યાં કૉલેજમાંજ મને દૂધ આપી જાય.

કદી ધારો કે કાલ ઊઠીને અંગ્રેજ સરકાર એમ ઠરાવે કે કામળીઆં માત્ર નકામાં છે, તો લોનો, નોટો ઇત્યાદિથી હજારો રૂપીયાનું નુકસાન થાય. આ પ્રમાણે થાય તો આપણાથી ચુમાઈને પણ બેસી રહેવાય, અને આપ ધર્માદા ખાતે આવા ઉત્તમ પાત્રને દાન દેવામાં આપણો જીવ ચાલે નહિ, એ ખરેખર આપણી પામરતાજ બતાવે છે. તમો કંહોછો કે આપણને સારા ચાન્સ મળ્યાજ કરે છે. હું કહું છું કે

મળે છે તેમ તે મળ્યાજ કરશે; કારણ કે આપણી રહેણી-કરણી, આચાર-વિચાર સારા હશે તો લક્ષ્મી ગમે ત્યાંથી આવી આપણે ત્યાં વાસો કરશે. આપણે જાણીએ છીએ કે લક્ષ્મી કદી અચળ રહી નથી અને રહેવાની નથી ત્યારે કોઈ સમયે લક્ષ્મી આપણે ત્યાં પધારે તો શા માટે તેનો ઉપયોગ ન કરી લેવો જોઈએ ? તમોએ ગુરૂદેવને જે ભેટ કરી છે, તે ઘણું સાફ કર્યું છે. તે પ્રમાણે તમને યોગ્ય લાગે તેમ કરશો. કોઈને જણાવવા કરતાં મારા વિચાર મેં તમારી આગળ મૂક્યા છે. તમને યોગ્ય લાગે તો તેનો અમલ કરશો. અસ્તુ.

તા. ૨૩ મી ઓગસ્ટ ૧૯૧૮ રાત્રિના આઠ વાગે.

પ્રીય રામરાય તથા પ્રીય જીહેન.....!

જત તમારા જન્મેના પત્રો આજરોજ સંધ્યાકાળે મળ્યા છે. વાંચીને મનની જે અસર થાય છે, તે હું તથા તમો જન્મે ઘણા વખતથી અનુભવીએ છીએ. એટલે તેનું વર્ણન કરવાની જરૂર નથી તેમાં પણ આપણા પત્રોમાં “હું ખુશીમાં છું, તમે ખુશીમાં હશો.” વગેરે હસવા જેવી ખાખતો લખાતી નથી, પણ જીવનના મહાનમાં મહાન અને સર્વોત્તમ પ્રશ્ન ઉપર વિચારોની આપ-લે થાય છે, અને તેથી ઘણો સુધારો વધારો થઈ ધારેલા માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે.

તેથી પત્રો ઘણા લાલદાયક અને આનંદદાયક થઈ પડે છે. હું અહીં બધા પત્રો સંગ્રહી રાખું છું અને કોઈક વખતે જ્યારે વાંચું છું, ત્યારે મનમાં અવનવી લાગણીઓ અનુભવું છું.

તમે લખો છો કે હું તમને સત્યસ્કુરણ કરું છું. પણ ખરી વાત એમ છે કે જ્યારે મને શુંયવણ પડે છે, ત્યારે આપ સરખા સ્નેહીઓને મારા વિચારો જણાવું છું, તેમાંથી આપને સત્યસ્કુરણ મળે, એ ઘણું પ્રસન્નનીય છે.

તમે ઇષ્ટની સાકારભક્તિ કરવા શરૂ કરી છે, તે સાચું છે. નિરાકાર ધ્યાન અથવા ભક્તિ કરવા પહેલાં સાકાર કરવીજ પડે છે. નિરાકાર પરમેશ્વરની ભક્તિ કેવી રીતે કરવી, તેનું ધ્યાન કેવી રીતે કરવું, તેનો મને હજી કાંઈ અનુભવ થયો નથી. ઘણા જ્ઞાની પુરૂષો તથા વિદ્વાનોનું કહેવું એમ છે કે પરમેશ્વર અગર પ્રદ્ધનો કોઈપણ આકાર અથવા ચિત્ર કલ્પનામાં ધારણ કર્યા સિવાય તેનું ધ્યાન થઈ શકતું નથી. જેમકે પ્રદ્ધનું ધ્યાન કરતાં ક્ષિરસાગર જેવો કોઈ ઉન્નત દિવ્ય જગતી ભરેલો મહાસાગર ધારીએ, અને તેમાં પ્રદ્ધનાં દરેક સ્વરૂપો—સત-ચિત્-આનંદ વગેરે મેળવીએ અથવા જ્ઞાનનો કોઈ મહાન દિવ્ય તેજથી ઝળકતો સૂર્ય ધારીએ, અને તેને કલ્પનાના વિવિધ રંગથી રંગીએ, અથવા

કોઈ દિવ્ય બાળકનું, કે જે મહાન તેજના ગોળામાંથી
 દેખાતું હોય તેનું ધ્યાન કરતાં કરતાં તેમાંજ આપણે સમાઈ
 જઈએ. એવાં અનેક પ્રકારનાં ચિત્રો તથા આકારો મારા
 વાંચવામાં આવ્યાં છે. તે સિવાય તે મહાન શક્તિને કોઈ
 માતા-દેવ વગેરે બુદ્ધા બુદ્ધા આકારમાં પૂજે છે. આ ઉપરથી
 માલમ પડે છે કે કોઈને કોઈ જાતનો આકાર અગર ચિત્ર
 નજર સમક્ષ લાવી તેમાં ભવ્ય વિચારો કરતાં કરતાં પછી
 તે સ્વરૂપમયજ થઈ જઈએ છીએ. અને પછી જેને નિર્વિકલ્પ
 સમાધિ કહે છે, તેવી સ્થિતિ થઈ જાય છે. તે વખતે કંઈ
 જ્ઞાન રહેતું નથી. તેથી મહાન આનંદના સાગરમાં ક્યાં
 લુપ્ત થઈ જઈએ છીએ તેનું નામ નિશાન પણ રહેતું
 નથી. આનો મને અનુભવ છે. માટે સાકાર ભક્તિ કરવી
 તેમાં કંઈ ખોટું નથી. તેમાં પણ મારા વિચાર
 પ્રમાણે બાહ્યોપચારની જરૂર નથી. માનસિક પૂર્ણ હૃદય-
 પૂર્વક તે આકારની ઉપાસના કરવી વધારે સારી છે.
 તેથી આપણે આપણા ધ્યેય તરફ ઘણા જલદીથી જઈ
 શકીએ છીએ. મારા વિચારો મેં ટુંકામાં આપને અત્રે
 જણાવ્યા છે. અત્યાર સુધીમાં જે ઘણી બાબતો મને નહોતી
 સમજાતી, તે હવે હું સ્પષ્ટ રીતે ઘણે અંશે જોઈ શકું છું.
 મારી બુદ્ધિમાં અહીં આવ્યા પછી ઘણો વધારો થયો છે,
 એવું હવે મારા અનુભવમાં આવે છે.

આપના વિચારોમાં વધારો સ્પષ્ટ રીતે દેખાય છે. પહેલાં મારા ધારવા પ્રમાણે, તમે ફક્ત વાતો કરવામાંજ, મને જ્ઞાનમાં પ્રવેશ કરતા દેખાતા હતા; પણ હવે હું જોઈ શકું છું કે તમે ખરેખર કાર્યથી એટલે મન, હૃદય અને વિચારોથી જ્ઞાનમાર્ગમાં પ્રવેશ કરો છો, અને તેજ ખરું છે. તેથી મને ઘણો આનંદ થાય છે. જ્ઞાનની વાતો કરવી અને તેમાં રસ લેવો, તે પામર મનુષ્યનું કામ નથી, પણ કોઈ ત્યાગી વીરલાજ એમાં રસ લઈ શકે છે. આ ઉપરથી એટલું તો સ્પષ્ટજ છે કે વૈરાગ્યના-ત્યાગના કેટલાક અંશો તમારામાં છે. અને તે તમારી સાથેના પ્રથમ પરિચયમાંજ મને સમજવામાં આવ્યું હતું. તેથીજ હું આપની સાથે સ્નેહ વધારતો ગયો; કારણ કે મને લાગ્યું કે તેથી ભવિષ્યમાં ઘણુંજ લાભદાયક તથા આનંદદાયક કૃણ મળી આવશે. અને તે માટે હવે મને સોએ સો ટકા ખાત્રી છે.

પણ હજી આપણા માર્ગમાં અનેક પ્રકારનાં વિદ્યો છે. હજી આપણા સમયનો જે મોટો ભાગ અનિત્ય વસ્તુઓના ચિન્તનમાં જાય છે, તે ન જવો જોઈએ. સંસારી જંજળમાંથી હવે આપણે મન ઉઠાવી લેવું જોઈએ, અને સ્વામી અભેદાનંદજી કહેતા હતા તેમ આપણું સર્વ સામર્થ્ય એકદું કરી આ માર્ગ તરફ લગાવો. મેં આપને અંગ્રેજીમાં જે પેરેગ્રાફ લખ્યો હતો, તે કૃપા કરી ફરીથી વાંચજો, અને

તેમાં કહ્યા મુજબ વર્તન કરશો, તો અતિલાભ થશે. મારી જાન પણ ઓછી નથી. અત્યારે જો કોલેજમાં ભણવાનું ન હોત, તો હું કહું છું કે દિવસના ચોવીસ કલાકમાંથી ઘણાખરો વખત ધારેલા માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરવામાંજ ગાળત. પણ આ સંસારી બાબતનો અભ્યાસ મારા મનની શક્તિઓને જીદી કરી નાંખે છે; કારણ કે જ્યારે આ બાબત વાંચું છું ત્યારે તે વિષે બહુજ ઉંડા વિચાર કરવા પડે છે; કારણ કે હું અહીં અમેરિકાની ખેતીવાડીની, અને સાઇકલોપીડીઆ તથા બીજાં અતિ ગહન પુસ્તકો વાંચું છું, તેમજ વાંચવાનો છું. તેથી મેં વર્ણવેલાં પેલાં બન્ને ચિત્રપટો જાણે મને પોતપોતા તરફ ખેંચતાં હોય એમ જણાય છે, અને તેથી મનની તટસ્થતા સચવાતી નથી. કોઈ વખત આ બાબત તરફ મન વળી જાય છે, તો કોઈ વખત ત્યાગ-જ્ઞાન તરફ આતુરતાથી જુએ છે. આ રીતે બન્ને વચ્ચે ઝઘડો ચાલે છે. પણ મારા ધારવા પ્રમાણે, જો કોઈ ખાસ આકર્ષણ આ બાબતનું (સંસારનું) ઉપસ્થિત નહિ થાય, અને મનની સ્થિતિ અત્યારે ચાલે છે, તેવીજ ચાલુ રહેશે, તો ગુરૂકૃપાથી ઘણું ખર્ચ મારા મનની પ્રીય ઈચ્છા (યોગી થવાની) પાર પડશે. પણ તે પહેલાં મહાન અંધકાર, આશા, નિરાશા, સુખ, દુઃખ વગેરેના ઊછાળામાંથી પસાર થવું પડશે. અને હાલમાં તેવી સ્થિતિમાંથી પસાર થાઉં છું. આ સ્થિતિ કાંઈ નહિ તોપણ ઓછામાં ઓછી પાંચ-છ વર્ષ ચાલશે,

એવી મારી ધારણા છે. પણ ગુરૂદેવની સહાય છે, તેથી કંઈ ચિન્તા થતી નથી.

આપે કોઈ પણ રીતે એમ ધારી લેવાનું કારણ નથી, કે હાલમાં એકદમ હું ત્યાગી થઈ જાઉં, અને પેલા સુંદર ચિત્રપટની સ્થિતિને લેટું, પણ તે પહેલાં મારે મારાં માતાપિતા તથા અન્ય સ્નેહીજનોની સેવા કરવાની છે. તે બીજી કાંઈ નહિ પણ તેમનામાં સદ્ગુણનો સૂર્ય પ્રકાશમાન કરવાનો છે. તે કાર્યા વગર જાઉં એમ છેજ નહિ. ઓછામાં ઓછાં મારા ધારવા પ્રમાણે દસ વર્ષ સુધી તો હું અહીં-સંસારમાંજ રહીશ, પણ તમારા બંનેમાંથી કોઈ એમ ન ધારતાં કે હું પરણીશ, અને ચાર પગ વાળી ચોનીમાં જઈશ. તે તો આપ બધાનાં ચિત્રો અને અનુભવો જોઈને ધરાઈ ગયો છું, માટે તેવી ઇચ્છાતો કદીજ નહિ થાય.

મને હવે કીર્તિ મેળવવા માટે પ્રયત્ન કરવાની ઇચ્છા નથી. બસ હવે જ્યાં સુધી મારી ઇચ્છિત વસ્તુ પ્રાપ્ત થાય નહિ, ત્યાં સુધી મારે સદા તેનુંજ ચિન્તવન કરવાનું છે. તમે બંને સંસારી બનવાનું કહો છો, પણ તેથી મારે શું સમજવું ? સંસારમાં કદી પરણવાનું અને એવાજ બીજા ગોટાળા આવતા હોય, તો તે સંસાર મારે જોઈતો નથી. પણે હા ! મેં કહ્યું તે પ્રમાણે કેટલાકોનું ઋણ મારે

પતાવવાનું છે. તે પૂરું થઈ રહ્યા પછી બસ પેટું સુંદર ચિત્ર ! અહા ! શું તેની ગંભીરતા ! તેના ધ્યાનની શ્રેષ્ઠતા !

ખડેન..... કહે છે કે સંસારી બની જાહેજલાલી મેળવો, કીર્તિ મેળવો, વગેરે. પણ તેથી શું ? આવી અનિત્ય વસ્તુઓ પાછળ સમય ગુમાવવા કરતાં, નિત્ય, સુખમય તથા આનંદમય વસ્તુની પાછળ શા માટે તેટલો પ્રયત્ન ન કરવો ? દેવી ! તમે સુશિક્ષિત થઈ મને સંસારી દિક્ષા આપો તે કેવું કહેવાય ?

તમે એક બાળત યથાર્થ રીતે પ્રકાશમાં આણો છો. તે એ કે પ્રથમ સંસાર લોગવી લો, પછી તેમાં તૃષ્ણા રહેશે નહિ. પણ હાલમાં મારા મનની સ્થિતિનું અવલોકન કરીને તથા તેનો દિન પરદિન વિકાશ જોઈને હું નિશ્ચય પૂર્વક કહી શકું છું કે મને સંસાર લોગવવાની તૃષ્ણા રહેશે નહી. હજી મેં આપને જણાવ્યું તેમ આઠ-દસ વર્ષ અહીંજ છું, ત્યાં સુધી ગુરુદેવનાં ચરણ સમક્ષ બેસી ખૂબ જ્ઞાનામૃત પીવું છે. અને તે વખતમાં બીજાઓનું મારા ઉપર જે ઋણ (દેવું) છે, તેના બદલામાં તેમને જ્ઞાન આપી મારી ધારેલી ઇચ્છા પાર પાડવી છે. અહો ! તમારી પણ તેવી ઇચ્છા થાય, તો કેવું સારું ?

ત્યાંથી (હિમાલયનાં સુંદર વનોમાંથી) જ્ઞાનની સર્વો-
ત્કૃષ્ટ ભૂમિકાએ પહોંચ્યા પછી સ્વામી વિવેકાનંદ તથા
રામતીર્થ માફક જગતને દિવ્ય સંદેશો કહીશ, અને બનશે
ત્યાં સુધી અજ્ઞાન રૂપી અંધકાર દૂર કરી આ ભારતવર્ષમાં
પ્રાચીન ઋષિમુનિઓનો યુગ પાછો લાવવો એવી મનની
અંતીમ ઈચ્છા છે.

પછી પાછા તે બ્રહ્મની અખંડ શાન્તિમાં તદ્દીન થઈ
જવું.

બીજે ઘણે ઠેકાણે પત્રો લખવા માટે જુદાં જુદાં
કવરો તથા નોટ પેપરો જુદાં રાખી મૂક્યાં છે, પણ તે
બાબુ લખવાનું મનજ થતું નથી, અને તમારા પત્રનો
સત્વર જવાબ અપાય છે. આ વિષય તરફ મારી અભિરૂ-
ચીથીજ આ બાબુ ઘસડાઈ જવાય છે.

ૐ ! ૐ !! ૐ !!!

એજ પ્રેમાંકિત લક્ષ્મીપ્રસાદ..

તા. ૨૦-૬-૧૮

પ્રીયભાઈ મૂળજીભાઈ !

તમારા સઘળા પત્રો મળ્યા છે. વાંચી સઘળી બીના જાણી છે. હવા બગડ્યા વિષે લખ્યું તે જાણ્યું છે. લોકો મોટી સંખ્યામાં મરણ શરણ થાય છે, તે જાણી દિલગીરી થાય છે, પરમાત્માએ જે ધાર્યું હશે તે થશે.

બી. તમોએ એપીડેમીક સામે થવાની જે હિંમત બતાવી, તે જાણી ખુશી થયો છું, પણ મારે તે બાબત કાંઈ કહેવાનું છે. આજ કાલ રોગની સામે નિર્ભય થઈ બેસી રહેવામાં શૌર્ય-વીર્ય સમાયતું નથી, પણ જે ખરેખરો રોગ (રાજદ્વારો) ફેલાયો છે, તેની સામે નિર્ભય થઈ બેસી રહેવાનું નથી, પણ તેને નાબુદ કરવાનો છે.

બી. હુમણાં એમ સાંભળવામાં આવ્યું છે કે ગણેશ મેળા વખતે લોકોએ પુનામાં તિલક મહારાજની ન્ય બોલાવી હતી, અને પોલિસે તે માટે દબાણ કર્યું હતું, તેથી લોકો અનુનમાં આવી ગયા, અને બખેડો થયો હતો. તો તે વિષે તમે જે કંઈ જાણતા હો તે લખી મોકલશો.

ખી. લાયબ્રેરી સંબંધી લખવાનું કે હાલમાં આપણા તરફથી શરૂઆતમાં રૂ. ૭૦૦૭, વાર્ષિક લવાજમ માટે રૂ. ૨૦૦૭ આપવાનું ઠરાવ્યું છે. હજી બહાર જાહેર પડ્યું નથી. પુસ્તકો માટે હાલમાં બધી જાતની ખર્ચ મેળવવા માંડી છે, હાલમાં તો ફક્ત ગુજરાતી પુસ્તકો મંગાવવાનો વિચાર છે. અને તે પણ સસ્તાસાહિત્ય, ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી, સસ્તી વાર્તામાળા ઇત્યાદિ સંસ્થાઓનાં તથા પઢીઆર ઇત્યાદિ લોકપ્રીય લેખકોનાં પુસ્તકો રાખવા વિચાર કર્યો છે. તમારા જાણવામાં સારાં પ્રેક્ટીકલ અને ઉપયોગી તથા સ્વદેશાભિમાન, ઉત્સાહ અને નવજીવન પ્રેરે તેવાં પુસ્તકો હોય તે વિસ્તારથી વગર સંકોચે જણાવશો.

ખી. અમારો વિચાર લાયબ્રેરીનાં પુસ્તકોમાંથી અમુક સરકયુલેટીંગ રાખવાનાં છે; કારણ કે આપણી લાયબ્રેરી એટલી બધી આગળ વધેલી નથી, કે લોકો લાયબ્રેરીના મકાનમાં જાય અને પુસ્તકો વાંચી જ્ઞાન મેળવે. માટે સરકયુલેટીંગ લાયબ્રેરી જેવી સ્કીમ સિવાય લાયબ્રેરી લોકપ્રીય અને ઉપયોગી થઈ પડે એમ માફ માનવું નથી. સરકયુલેટીંગ લાયબ્રેરીની ફોટોનો મુખ્ય આધાર આપણા મંડળના યુવકો ઉપર છે.

વિશેષ લખવાનો અત્યારે સમય નથી. પણ તમે ત્યાં રહીને જે જોખમ ખેડો છો, તે ખિલકુલ ડહાપણ ભરેલું નથી.

તમે તમારી હિંમત અને નિડરતાનો ખોટો રસ્તો વ્યય કરો છો, તે ધ્યાનમાં રાખવાનું છે. સમાજની ઉન્નતિના માર્ગમાં તમે તમારી હિંમત અને નિડરતાનો ઉપયોગ કરશો, તો લાજખો માણસો તમારે પગલે પગલે ચાલશે, અને લાજખો મસ્તકો તમારી આજ્ઞાને અનુસરશે માટે સમય વિચારી તમે આવું જોખમ ન ખેડો તો સાડું વિશેષ શું લખું ? તમારી મરજી હોય તો બન્ને લાઇઓની સાથે સ્ટાર્ટ થશો. એજ.

લી૦ લક્ષ્મીપ્રસાદના

વન્દે માતરમ્.

વાડકેરનો બંગલો-પુનાસીટી.

પરમપ્રીય લાઇશ્રી માણેકલાલભાઈ !

આપનો પત્ર મળ્યો, વાંચી ઘણો આનંદ થયો.

જેન.....ને પત્ર લખ્યો, તે જાણ્યું છે. આપણી કોમની જે કન્યા વનિતા વિશ્રામ (મુંબઈના કે સુરતના ?) માં લાણે છે, અને જેને તમે શ્રી આપવા વિષે ઇચ્છા રાખો છો, તેના સંબંધમાં નીચેની ખબરો મંગાવવી જરૂરની છે:—

૧. તેનાં માળાપ કોણ છે, અને કયા ગામનાં છે ?
૨. અત્યાર સુધી તેને શ્રી કોણ આપતું હતું ? હવે તે શ્રી આપી શકે તેમ છે કે નહિ ?
૩. તે કેટલાં વર્ષથી વનિતાવિશ્રામમાં છે ? બીજાં કેટલાં વર્ષ રહેવા ઇચ્છે છે.
૪. નામ, પરણેલી કે કુંવારી ઇત્યાદિ.

આપણા ફંડનો લાભ યનતા લગી કુંવારી કન્યાઓને પહેલો આપવો જોઈએ, અને તે પણ ગરીબ લાયક તથા મોટી ઉંમર સુધી વનિતાવિશ્રામમાં રહી લાભે તેનેજ આપવો જોઈએ. ગમે તે કન્યાને, થોડો વખત રહેવાની હોય તો પણ, આ ફંડમાંથી મદદ આપવી જોઈએ નહીં; કારણ કે તેથી ફળ બિલકુલ આવવાનું નહિ. તેનાં માળાપની આર્થિક સ્થિતિ ખાસ દયામણી હોય, તો ભલે Special case તરીકે મદદ આપશો. પણ તેનાં માળાપ સાથે સરત કરજો કે તે એકામાં એકાં બીજાં ત્રણેક વર્ષતો વનિતા વિશ્રામમાં રહેજ, ઇત્યાદિ. વધુ વાતો આપણે રૂબરૂમાં કરીશું.

મેં મહિદાસજીને શાબ્દાકુઝ કાગળ લખ્યો હતો, અને તેમના વિચાર પ્રમાણે કંઈ યોજનાથી કામ લેવું, તે પછાવ્યું હતું. તેનો જવાબ આવી ગયો છે, તે આપ

આહીં આવશે ત્યારે ખતાવીશ.

તમેએ રૂ. ૩૫૫૦૭ ના ખીલ માટે જવાનું લખ્યું, તે હું જઇ આવીશ.

તમારા અધ્યાત્મિક વિચારો જાણીને મને વિશેષ ને વિશેષ આનંદ થતો જાય છે. દિવસે દિવસે તમે આધ્યાત્મિક માર્ગમાં આગળ વધો છો, એમ મને સ્પષ્ટ જણાય છે. હવે તમારી આ પ્રગતિ (Progress) ની ઝડપ વધારો. જ્યાં સુધી તમે ઓછામાં ઓછું વેદાન્તની ચોથી ભૂમિકા સુધી પહોંચ્યા નથી, ત્યાં સુધી તમારી દરેક ઇચ્છાઓ પાર પડશે નહિ, એટલુંજ નહિ, પણ તમને વખતો વખત કલેશ, ચિંતા, ઉદ્વેગ ઇત્યાદિ થયાંજ કરવાનાં, અને ત્યાં સુધી સુખ પ્રાપ્તિ પણ થવાની નહિ. માટે જેટલો વખત મળે-કામ કરતાં પણ જે જે ક્ષણો મળે તેમાં વેદાન્તનાજ- આત્માના મહા દિવ્ય સ્વરૂપનાજ વિચાર કરજો. ગયેલો વખત કદી પાછો આવવાનો નથી. તમે ધંધા સંબંધી અથવા અન્ય સ્વાર્થના વિચારો કરવામાં જેટલો વખત ગુમાવશો, તેટલો નકામો જવાનો. બાકી વેદાન્ત ચિન્તન અને પરમાર્થના વિચારોમાં ગાળેલો સમય, એજ ખરેખરી કમાણી છે. ધીમે ધીમે તમે આ વિષે સમજશો. મને તો તે સંબંધી સારો અનુભવ મળેલો છે. મેં આ :છેલ્લાં ચાર વર્ષમાં જે સમય દેશ સંબંધી સેવા કરવાના વિચારોમાં ગાળ્યો, તે જોકે નિરર્થક

તો નથી ગયો, પણ તેટલો સમય જો મેં આત્મચિન્તનમાં ગાળ્યો હોત તો આજે હું હજારો માણસોનાં હૃદયો ડોલાવતો હોત, અને ભારતીય સંતાનોને ઉચ્ચ માર્ગે ક્યારનાચો લઈ જવાની શરૂઆત કરી દીધી હોત.

હવે જે થયું તે થયું. હવેથી સમય ગુમાવવામાં બહુજ વિચાર કરવાનો છે. હજી જ્યાં સુધી મારે કોલેજ છે ત્યાં સુધી ઘણો વખત મારા ધાર્યા પ્રમાણે સારી રીતે ગાળી નહીં શકાય-અસ્તુ-પ્રીય ગુરુદેવને આપનો પત્ર તેજ દિવસે મોકલી દીધો હતો, અને તેઓ શ્રી આપને પત્ર લખે એવી તેમને વિનંતી કરી છે.

પુના-ભરખુરડા.

વાડકેરનો ખંગલો તા. ૧૯-૧૧-૧૮.

પ્રીયભાઈ રામરાય !

આપણા છૂટા પડ્યા પછી કેટલાક અગત્યના અને શોકકારક બનાવો આપણા સ્નેહીમંડળમાં બન્યા છે. ઇન્ક-દ્યુ-અન્કને લીધે લાઇ જેઠાલાઇની પુત્રી.....નો દેહાન્ત થઈ ગયો છે. અને બીજો દુઃખદાયક બનાવ અમારા કાકાશ્રી ઇશ્વરજ્ઞાલ (લાઇશ્રી મૂળચંદ [આમુવાળા] ના પિતાશ્રી) નો

દેહાન્ત થયો છે. પરમાત્મા તે બન્નેને અનન્ત શાન્તિ અને પરમસુખ બને તેટલું જલ્દી આપે, એવી મારી અંતઃ-કરણ પૂર્વક પ્રાર્થના છે-અસ્તુ.

બન્ધુ ! આવા સમયે વેદાન્ત બહુ સાંભળી આવે છે. છેલ્લા દશેક દિવસ થયાં મારો આખો વખત—રાત્રિદિવસ વેદાન્તમાં વ્યતીત થાય છે. બહુ આનંદ તેમજ ગંભીરતા રહે છે. ભાઈ ! આપણાં આ સર્વ શરીરો ફક્ત થોડા કાળનાં છે, અને તેથી તેમાં ઉત્તમ થયેલી પ્રીતિ, મોહ વગેરેનો એક સમયે ખીલકુલ નાશ થઈ જવાનો. તે વિચાર મનમાં ઘણી લાગણી ઉત્તમ કરે છે. અરે ! વૈરાગ્ય અને જ્ઞાન તો એવાં મધુર લાગે છે કે ન પૂછે વાત. અરે અંતર્યામી ? તું અમારા સઘળામાં કયારે પ્રગટ થઈશ, અને આ મોહ રૂપી અંધારાનો તારા જ્ઞાનસૂર્યના કિરણોથી નાશ કરીશ !

હર ! હર !! ॐ ! ॐ !!

ચી. પ્રીય ચંદુને પણ ભયંકર બિમારી આવી ગઈ હતી, પણ તેના પ્રારબ્ધના યોગે પાછો સારો થઈ ગયો. પણ બન્ધુ ! આ સઘળા બનાવો આપણને એજ શીખવે છે કે શરીર ઉપર મોહ રાખો નહિ, નહિ તો સખત ધક્કો લાગશે. અરે ! ॐ તત્ સત્ !

પ્રીય બિચારા જેઠાભાઈ બાદશાહ ! અરે તેમના ઉપર કેવાં સંકટો પસાર થાય છે ! જ્ઞાનનાં ઝાંખાં કિરણો કોઈ વખત હૃદય પ્રદેશમાં પેસે, બાકીતો મોહાદિક તિમીર, અને તેવામાં વળી પોતાનું એકનું એક પ્રીય બાળક દેહાન્ત થાય ત્યાં સુધી માંદું, એક બાળકી ગતઃ પ્રાણ, પોતાને સ્વર્ગસ્વ અર્પણ કરનાર એક દેવી દુઃખ, રોગ અને અજ્ઞાનથી ત્રાહિ ત્રાહિ પુકારતી-મૃત્યુના આગમનની પ્રાર્થના કરતી !!! હર ! હર !! હર !!! ઐ પ્રભુ તેમને અનન્ત શાન્તિ, અને નિઃસીમ આનંદ બક્ષો, એવી મારી જીગરથી પ્રાર્થના છે-અસ્તુ-

બન્ધુ ! આ સંસારજ એવો છે, તેમાં સુખ છેજ ક્યાં ! જડ અને દુઃખરૂપ પ્રકૃતિમાંથી ઉત્પન્ન થયેલું જગત, તેના જેવુંજ હોય, અને તેમાંથી આપણે સુખની ઈચ્છા રાખીએ, તે કદી પણ સફળ થાય ! પરન્તુ હૃદય, જે તેજ પ્રકૃતિ (માયા) માંથી બનેલું છે, તે તે દુઃખ તરફ વળીને પછી સુખ શોધવા જાય છે. અરે પ્રભુ ! અમારી આ મૂર્ખતાનો કયારે પાર આવશે ?

સુખ અને આનંદનો શાશ્વત ઝરો, જે આત્મા, તેનાથી દૂર નાસીને, બીજામાં પ્રીતિ કરીને આપણે શું સુખ મેળવીશું ? આ આપણી હાસ્યજનક ભૂલ થાય છે, પણ તે આપણા ધ્યાનમાં આવતું નથી. આ છેલ્લા થોડા દિવસમાં

તે સઘળું જરાબર મારા ધ્યાનમાં આવ્યું છે. પરમાત્મા આપ બન્નેને તે જરાબર અનુભવમાં લાવે એવું હું બહુ આતુરતાથી ઇચ્છું છું. પરમાત્મા તે પૂર્ણ કરશે. પરંતુ બન્ધુ ! આપ બન્નેએ તે બાબતુ લગીરથ પ્રયત્ન આદરવો જોઈશે. તે માટે તમારે બહુજ આકુળ વ્યાકુળ થવું પડશે, અને બીજા પ્રયત્નો જેવા કે પ્રાર્થના, નિશ્ચય, ખંત, વાચન, મનન, વૈરાગ્ય ઇત્યાદિ બહુ મોટા પ્રમાણમાં કરવું પડશે, બન્ધુ ! આ મારા અનુભવની વાત છે. અહો ! કેટલીયે વખતે મેં આત્મપ્રાપ્તિ માટે આશા-નિરાશા, શોક-આનંદ, દુઃખ-સુખના દરીયાવમાં ઝોલાં ખાધાં છે, કે જ્યારે તે સમય મને યાદ આવે છે, ત્યારે હજુ મને બહુ લાગી આવે છે. લાઇ ! તે વખતે મને મારી જીંદગી ઉપર કંટાળો આવી ગયેલો. જે શરીરથી આત્મપ્રાપ્તિ થાય નહિ, તે શરીરથી શું પ્રયોજન છે ? એજ નિશ્ચય મારા મનમાં ઘોળાયા કરતો. અને તે વખતનો મારા મનનો ચિતાર હું તમને શું વર્ણવું ! સમસ્ત દુનીયા ઉપર મને કંટાળો. નિરાશા તો એવી કે કલાકોના કલાકો સુધી રડયા કરે. શરીર બધું શોષાઇ જાય, અને કંઈ પણ ગમે નહિ; પણ વિજય હો તે મહાન અંતર્યામીનો, કે જેણે તે વખતે મારા મનમાં ધૈર્ય અને આશા તથા બળ મોકલીને પછીથી આનંદ આપેલો. બન્ધુ ! તે વખતે તે કટોકટીના સમયે સ્વામીરામ, સ્વામીવિવેકાનંદ, સ્વામીરામકૃષ્ણ પરમહંસ વગેરે મને પરમ શાન્તિ આપતા

જણાયા. અને ઘણી વખત એજ મહાપુરૂષોનાં ઉચ્ચ જીવનોના દષ્ટાન્તો એજ મેં મારા મનની ઉપર વર્ણવી તેવી કફેડી સ્થિતિ આણી દીધેલી ! પરંતુ તે મહાન પરમાત્માને અનેક ધન્યવાદ હો, કે તેણે મારી વ્યાકુળતા જોઈને મારા હૃદય પ્રદેશમાં ધીમે ધીમે જ્ઞાનસૂર્યનો ઉદય કરાવ્યો, અને હવે આનંદના મહાસાગરના કિનારા આગળજ મને લાવીને ઉભો રાખ્યો. હવે તે સૂર્યનો મધ્યાહ્નકાળનો પ્રકાશ, તથા આનંદના મહાસાગરના સ્નાનનો અધિકાર, તે દયાળુ પ્રભુ મને જલદી આપશે, એમ ખાત્રી થતી જાય છે. હાલની સ્થિતિમાં પણ મને કરોડપતિ, અળખપતિ, કે તેથીઐ મોટી સાહિબીવાળા શહેનશાહો કરતાં સુખ, આનંદ અને સંતોષ વિશેષ રહે છે. વિજય હો તે મહાન પ્રભુનો !

આપ જન્મેને પરમાત્મા તે દિશામાં પ્રયાણ કરાવે, તે સુંદર, સર્વોત્તમ, શાશ્વત સુખના ઝરા તરફ મોકલે, એટલુંજ હું મારા ખરા અંતઃકરણથી ઇચ્છું છું. પરમાત્મા મારી એ આશા સફળ કરો ! અસ્તુ.

ભાઈ પત્ર લખતાં લખતાં ક્યાંનું ક્યાંય ઉતરી પડાયું. આજ કાલ મનની સ્થિતિજ એવી રહે છે. હવે તો બહાર ફરવા જવાનો વખત થયો છે, અરે ! માફ પોતાનું આત્મ

દર્શન કરવાનો વખત થયો છે, તેથી હવે આ પત્ર લખનારને ક્ષમા કરશો.

હું છું આપનું પોતાનુંજ આત્મ સ્વરૂપ.

મારાં પ્રીય સ્વરૂપો ! આવો આપણે તે મહાસાગરમાં એકાકાર થઈએ અને અદ્વૈત રસનો લાલ લઈએ !

ૐ ! શાન્તિ ! શાન્તિ !! શાન્તિ !!!

ખેન.....પત્ર લખીને કોઈ વખતે પણ પોતાના ઉચ્ચ વિચારો જેવા કે આત્મ સ્વરૂપ, વેદાન્ત, સ્વદેશ વગેરે સંબંધી જણાવશે ? કે પછી અમારી તેમ તમારી તરફ આવી મુંગા ઢોરના જેવી મિત્રાચારી રાખશે ?

પુના-વાડકેરનો ખંગલો.

ભમ્બુરડા તા. ૨૧-૧૧-૧૮

પરમપ્રીય ભાઈશ્રી માણેકલાલભાઈ તથા દામોદરભાઈ !

ભાઈ ! તમોને કુરસદ મળે ત્યારે સ્વામીરામના સદુપદેશ ભાગ દફામાંથી “ ઉપાસના ” નું વ્યાખ્યાન જરૂર વાંચશો. તેમાં સ્થળે સ્થળે સ્વામીજી લખે છે કે “ તમારા સ્વરૂપમાં

સ્થિર થાઓ, અને પછી જો શ્રી (લક્ષ્મી) અને શક્તિ (દેવીઓ) તમારી સેવા કરવા માટે હાથ જોડીને ઉભી ન રહેતો મારાં નાક, કાન વગેરે સર્વ કાપી લેજો. અરે ! મને ઉચ્ચકી સમુદ્રમાં નાખી દેજો. ”

જે પુરૂષ આટલી બધી ખાત્રીપૂર્વક જે કથન કરે છે, તે કદાપિ ખોટું હોઈ શકે નહિ. માટે બન્ધુ ! પરમાત્માને સર્વ સોંપી દો. પોતાના સ્વાર્થનો ત્યાગ કરીને પરમાત્માને એવી પ્રાર્થના કરો કે “ હે રામ આ તમારું કામ છે, તેથીજ તે હું મારું સમજું છું. જે તમારી મરજી, તે મારી મરજી. કાર્ય બને કે ન બને, તોપણ મને કંઈ હાનિ લાભ નથી. મારો આનંદ તો કેવળ તમારી સાથે અલેદ રહેવામાં છે. કાર્યને સુધારો ને પારપાડો તો વાહ, વાહ, ને બગાડો તોપણ વાહ, વાહ ! ”

આ પ્રમાણે તમે શુદ્ધ અંતઃકરણથી એક વખત ભાવના તો કરી જુઓ ! પછી શું થાય છે તે અનુભવો.

બાપુ ! શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્મા-હિન્દુસ્તાનના કાર્થસ્ટ પણ હુંદુભી નાદથી કહે છે કે:—

“ અનન્યાં િન્તયન્તામાં યે જનાઃ પર્પાસત ।

તેષાં નિત્યા મિયુક્તાનાં યોગક્ષેમ વહામ્યહમ્ ॥

જે જનો અનન્ય ભાવે મારું જ ચિન્તન કરતા થકી સર્વ પ્રકારે મને જ ભજે છે, તે નિત્ય યુક્ત-નિરંતર મારે જ વિષે ચિત્તને ચાંટાડનારનાં યોગ (જોઈતા પદાર્થો પ્રાપ્ત કરાવવાને) અને ક્ષેમ (પ્રાપ્તપદાર્થોની રક્ષા કરવી તે)ને હું જ વહન કરું છું.”

શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાના ૯ મા અધ્યાયનો શ્લોક ૨૨ મો.

કદી તારામંડળ તૂટી પડે, હિમાલય ઉડતો ફરે, સૂર્ય ખરકનો ગોળો ખની જાય, અને તેથી પણ અદ્ભૂત ફેરફારો થાય; તો પણ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું વચન કદી અસત્ય થાય એમ નથી—

ખન્ધુ ! શ્રદ્ધા-અડગ શ્રદ્ધાની જરૂર છે. એક નાના ખાળકનો જ દાખલો લઈએ. જ્યારે તે માની ગોદમાં બેઠું હોય છે, તે વખતે તેને કયી ચિન્તા હોય છે ? વટોળ ચઢે, વર્ષાદ વરસે. ભૂકમ્પ થાય, તો પણ તેનો વાળ વાંકો થવાનો નહિ. તો ભાઈ ! તમે પરમાત્માના શરણમાં જશો, અને પછી તમને ભય, ઉદ્વેગ, શોક, ચિન્તા કદી પણ રહે ખરી ?

‘કૃપાસના’ વાંચ્યા પછી “સર્વ ઇચ્છાઓ પૂર્ણ કરવાનો માર્ગ” એ વ્યાખ્યાન પણ તમે જરૂર તેજ છઠ્ઠા ભાગમાંથી

વાંચશો. વાંચ્યા પછી તેનો પ્રયોગ પણ તમે જરૂર કરશો. એક વખત કોઈ પણ ચીજની તીવ્ર આતુરતાથી ઇચ્છા કરો, અને પછી તેને માટે નિષ્કામ બનો, અને તે બાબત પરમાત્માને સોંપો. પછી જુઓ કે તમારી ધારેલી ઇચ્છા પોર પડે છે કે નહિ ? જરૂર જરૂર તમે આ પ્રમાણે કરશો. મનેતો ઘણી વખત એવો અનુભવ થયેલો છે, માટેજ હું આપને તે અજમાવી જોવા વિનંતી કરું છું, મારા આજના લખાણમાં આપ જરા પણ સંશય આણશો નહિ. મારું ફક્ત આપને એટલુંજ કહેવું છે કે મેં લખ્યું તે પ્રમાણે બરાબર પ્રયત્ન કરી આપ જરૂર અજમાવી જુવો, અને પછી તે સફળ ન થાય તો ઇચ્છામાં આવે તેટલાં ખાસડાં મારા માથામાં મારજો; કારણ કે તે પ્રમાણે થવુંજ જોઈએ, એવો મારો દૃઢ નિશ્ચય છે. તમારા દરેક વેપારના અગર બીજા હર કોઈ શુભ કામના પ્રસંગમાં આ જરૂર અજમાવો, અને પછી પરિણામનો અનુભવ કરો.

આત્મ સ્વરૂપમાં સ્થિર થવા માટે ટુંકામાં ટુંકો અને સહેલામાં સહેલો ઉપાય એજ છે, કે રોજ અર્ધા કલાકથી કલાક સુધી ઐ નો પ્રણવોચ્ચાર કરો, અને મનમાં તેનું ધ્યાન ધરો, કે હું આ ત્રણ શરીર અને પંચકોશથી તદ્દન નિરાળો છું, હું સત્-ચિત્ત-આનંદ રૂપ છું, મારામાં અનન્ત શક્તિ છે, ઇત્યાદી.

સ્વામીરામના ઉપદેશોમાંથી એવાં ઘણાં વાક્યો તમને મળી આવશે, તેમાંથી થોડાં પસંદ કરી રાખો, અને વધારે ન અને તો ફક્ત અર્થો કલાક મુખથી ઐ બોલ્યા કરો, અને તે વખતમાં મેં ઉપર જણાવ્યું તેમ મનમાં આત્મ-સ્વરૂપનું ચિન્તન કરો. થોડા વખતમાં તમારામાં નવીન બળ અને તેજ આવશે. અને બન્ધુક ! પછી ધીમે ધીમે તમારાં સર્વે કાર્યો સિદ્ધ થતાં જશે. પછી શ્રીકૃષ્ણ ભગવા-નની અભય વાણીજ તમારી સર્વ ઇચ્છાઓ પૂર્ણ કરશે.

❧ તત્ સત્

હુનીયાની સર્વ પ્રકારની ઉન્નતિ અને વિન્યની આવીજ આ છે. આના સિવાય ભલે દરેક મનુષ્ય કાંકાં મારે, પણ તે ભાગ્યેજ કાવવાનો, અને તે પણ મહા દુઃખ, ચિન્તા, કલેશ વગેરે ભોગવીનેજ. માટે બાપુ ! બેઠા બેઠા આનંદમાં ગરકાવ રહીને સર્વ ઇચ્છાઓ પૂર્ણ કરનારી આવી કુંચીનો કબજો શા માટે લેતા નથી ? થોડોક પ્રયત્ન કરો, અને પછી કળ ન માલમ પડે, તો પછી ભલે તેને ઉંડા દરી-યામાં ફેંકી દેજો.

❧ તત્ત્વમસિ !

હું છું આપના આનંદનું સ્વરૂપ.

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

વાડકેરનો બંગલો-ભચ્ચુરડા.

પુનાસીટી-તા. ૨૫-૧૧-૧૮.

પરમપ્રીય વડીલ બન્ધુશ્રી માણેકલાલભાઈ !

હાલમાં સ્વામી વિવેકાનન્દની લાઈફ વાંચું છું. અહા ! શું દિવ્ય જીવન છે ! ભાઈ ! ઘણા લોકો કહે છે તેમ સ્વામીજી સાધારણ પુરુષ ન હોતા. અરે ! સ્વામી રામતિર્થથી તેઓ કેઈ પણ રીતે આત્મસાક્ષાત્કારમાં ઉતરતા ન હોતા. તેઓ સાક્ષાત શંકર (મહાદેવ) ના તેજના અંશ હતા. પણ સ્વામીશ્રી રામકૃષ્ણ પરમહંસની દૃઢ ઇચ્છાને લીધેજ આટલું તેઓ દેશ સેવા અને ઉપદેશનું કાર્ય કરી શક્યા, નહિતો તેમનું શરીર તેમના આત્મતેજને લીધે ક્યારનુંએ છૂટી ગયું હોત. કેઈ વખત રૂબરૂમાં મળીશ, ત્યારે ત સંબંધી સર્વ બીના કહીશ.

ભાઈ ! તમે ઘણા વખતથી એજ ઇચ્છા કરો છો, કે આપણી વ્યાવહારિક સ્થિતિ આબાદ અને શાન્તમય થાય. તમે તે માટે બહુ અંખ્યા છો-તલસ્યા છો, અને તે પ્રાપ્ત કરવા માટે બહુ પીડાઓ છો. હવે કર્મના ગૂઢ નિયમ પ્રમાણે તો જે વસ્તુનું તમે આટલી તીવ્રતાથી ચિન્તવન કરો છો, તે તો ક્યારનીએ તમારી પાસે આવેલી છે. પરંતુ

ત્યારે તમને તે જણાતી કેમ નથી ? તેનું કારણ માત્ર એટલું જ છે કે હજી તમે તેની ઇચ્છા કર્યા કરો છો. એજ વાસ્તવિક કારણ છે. જે ક્ષણે તમે ઇચ્છા કરતા અટકશો; તેજ ક્ષણે તમને તમારી ઇચ્છિત વસ્તુ પ્રાપ્ત થયેલી જણાશે. એક દૃષ્ટાન્તથી આ બાબત સારી રીતે સમજાશે.

એક ગાડીને એક બારણું છે. તે બારણામાં એક માણસ બેસે છે. ત્યાંથી તે ‘અહીં આવો અહીં આવો’ એમ કહીને પોતાના મિત્રને બોલાવે છે. પરંતુ તે માણસ બારણામાંથી ખસતો નથી. કહો હવે પેલો બિચારો મિત્ર ક્યાં થઈને અંદર જાય ? તેને તે જવા દેતો નથી. આવી રીતે તેનો મિત્ર તે ગાડીમાં જઈ શકતો નથી. ગાડી ત્યાંથી ચાલી જાય છે.

આવીજ રીતે તમને કોઈ પદાર્થ મેળવવાની તીવ્ર ઇચ્છા છે. તે વસ્તુ મેળવવા માટે તમે રાતદિવસ વલખાં મારો છો. ઇચ્છા કરીને તે ઇચ્છિત વસ્તુનું આહ્વાન કર્યા કરો છો. ઇચ્છિત વસ્તુ તમારી પાસે આવે છે, પરંતુ તમે તમારી આતુરતામાં તે બારણા આગળથી ખસતા નથી, અને તે બારણા વચ્ચેજ બેસા રહો છો. તેને અંદર આવવાનો માર્ગજ આપતા નથી. અને પછી દુઃખી થાઓ છો, તેમજ વિપરિત ફળ લોગવો છો. તમે પ્રથમ માગ માગજ કર્યા કરો છો, પણ તે વસ્તુ તમને પ્રાપ્ત થતી

નથી. ઇચ્છા કર્યા પછી-તે વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવા અતિ તલસ્થા પછી તમારે તે બારણામાંથી ખસી જઈને તેને પ્રવેશવાનો માર્ગ આપવો જોઈએ. તે બારણામાંથી તમારે અંદર હઠી જવું જોઈએ. તોજ તે વસ્તુ અંદર આવી શકશે, અને તે વસ્તુરૂપી મિત્રને તમે તમારી પાસે બેઠેલો જોશો.

માટે હવે શું કરવું ? હવે તમે તમારી પહેલાંની જે ઇચ્છાઓ હતી, તેને તજ દો. હવે તે ઇચ્છાઓથી બેપરવા બની જાઓ. આપણી સ્થિતિ સારી રહે તો પણ વાહ વાહ ! અને બગડે તો પણ વાહ વાહ એ પ્રમાણે જ્યારે તમે મનમાં વિચાર કરશો, અને દૃઢ નિશ્ચય કરશો, તો તમે નક્કી માનજો, કે તમારી ઇચ્છા તમારી પાસે ફળ લઈને હાથ જોડી બેઠી રહી છે. માટે હવે ઇચ્છાઓ કાઢી નાંખો, અને બે પરવા બની, નિષ્કામ થઈ, તમે તમારાં અન્ય કર્મો કરો. અને મેં જેમ મારા પ્રથમના પત્રમાં જણાવ્યું છે તેમ, પ્રણવોચ્ચાર અને તેનું મનન દરરોજ અર્ધો અર્ધો કલાક જરૂર કરતા રહેશો. આજ વિજયની કુંચી છે. આ સિવાય બીજો કોઈ રસ્તોજ નથી. બાકી એકલી ઝંખનાથી કાંઈ પણ નહિ મળે એ નક્કી માનજો.

મને પણ તમારાથી બહુ મોટી ઇચ્છાઓ હતી, પરંતુ હવે કુદરતી રીતેજ તેનો ત્યાગ થઈ ગયો છે. હવેતો આત્મ પ્રકરણ ઊઘડ્યું છે, અને તેમાંજ મસ્ત રહું છું.

પરમાત્મા જે કરે છે તે સાફજ કરે છે. ખસ હવે તો
આજ મનન કરો:—

“ જઈ ગયે ખાલ, તો કયા પરવાહ;
ઉતર ગઈ ખાલ, તો કયા પરવાહ;
મીલ ગયે માલ, તો કયા પરવાહ;
ખન ગયે કંગાલ, તો કયા પરવાહ.”

આ પ્રમાણે મનમાં મસ્ત ફફીરી હશે, તો લક્ષ્મિ-
દેવી તમને શોધતી શોધતી આવશે, તે વખતે તમે તેની
પરવા પશુ નહિ કરો; અને જે તમે તેને માટે શોધતા
જશો, તો તેની પાસે જવા માટેનાં દ્વાર તમારા માટે ભડો-
ભડ ખંધ થઈ જવાનાં.

માટે બાદશાહ, ખનીને જાઓ. ગરીબ
ભિખારી થશો તો ધક્કો ખાશો. એજ—

તમારો સ્નેહાંકિત

લક્ષ્મિપ્રસાદ

પત્ર બહેન.....ને }
જરૂર વંચાવશો }

વાડકેરનો ખંગલો-ભમ્મુરડા.
પુનાસીટી-તા. ૨૬-૧૧-૧૮

પ્રીય ભાઈશ્રી રામરાય !

તમે સ્વામી અલોદાનંદનું “ How to be a yogi”

નામનું પુસ્તક વાંચી રહ્યા હો, તો મને મોકલાવી દેશો. હું ધારું કે હવે મારાં કોઈ પુસ્તક તમારી પાસે હશે નહિ, અને હોય, તો મને જણાવશો.

હાલમાં વેદાન્ત સંબંધી તમે કંઈ વાંચો છો, વિચારો છો, મનન કરો છો, કે શું કરો છો ? તે જણાવશો. વારે વારે મારે તમને તે યાદ દેવડાવવું પડે છે, તેથી આ ખોટું તો લગાડતા નથી ? તે સિવાય ક્યાંઈ શાન્તિ નથી. ભાઈ ! આપણે સવારથી મોડી રાત સુધી બધી જાતનાં કામકાજ કરીએ છીએ, પણ તેથી આપણને શાન્તિ થતી હોય, એવું તમે અનુભવ્યું છે ? જ્યારે ત્યારે મનમાં અ શાન્તિ, કંટાળો, ચિન્તા, ઉદ્વેગ ઇત્યાદિ રહે છે, ત્યારે હવે આપણે ક્યાં સુધી આવી પીડા ભોગવ્યા કરીશું ? આ સઘળાની રામબાણુ દવાજ વેદાન્ત-આત્મસાક્ષાત્કાર છે. તે સિવાય અન્ય કોઈ માર્ગજ નથી.

ભાઈ ! ઉપાધીઓ પણ જળરી વળગેલી છે. પણ તે ક્યાંથી આવી ? એ ઉપાધીઓ આપણે પોતેજ આપણને વળગાડી છે. ખીન્નું કોણ આપણને ઉપાધી નાંખવા આવે છે ? ચારે ઉપાધીઓથી ડરવાનું નથી. ડરવાનું ફક્ત એટલુંજ છે કે આત્મભાન આપણે ભૂલી જઈએ છીએ. આત્મસાક્ષાત્કાર થયા પછી ગમે તેટલી ઉપાધી હોય, તોએ તે ભાર રૂપ થતી નથી. પણ પ્રથમ આત્મસાક્ષાત્કાર

કરવો એજ મુશ્કેલ છે. છતાં દૃઢ નિશ્ચય આગળ મુશ્કેલી ટકતી નથી.

તમને એમ લાગતું હોય, કે તમારા એકલાથી તમે આત્મસાક્ષાત્કાર કરી શકો એમ નથી, તો ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્મા તમને શરણુ દેવા તૈયાર છે. તેમની અભયવાણી ગીતાજી દ્વારા સંભળાય છે કે:—

‘સર્વ ધર્માન્ પરિત્યજ્ય માણેકં શરણં વ્રજ ।

અહં ત્વાં સર્વ પાપેમ્યો મોક્ષયિષ્યામિ મા શુચઃ ॥

અર્થ:—“ સર્વ ધર્મોનો ત્યાગ કરીને મારે શરણુ આવ. હું તારાં સર્વ પાપોનો નાશ કરી તને મોક્ષ આપીશ. તું શોક ન કર”

બાપુ ! જ્યારે આપણે તે માર્ગમાં જવાને અશક્ત હોઈએ, ત્યારે ચાલો આપણે તે કૃપાળુ નું શરણુ લઈએ. તેજ આપણને ખરો માર્ગ દેખાડી તે માર્ગે જવામાં આપણને સહાય પણ કરશે.

ભાઈ ! તમારાથી બીજું કંઈ ન થાય તો ગીતા રોજ અર્ધો કલાક વાંચો, અને ‘સ્વામીરામના ઉપદેશો (શુજરાતીમાં) તમે બન્ને રોજ રાત્રે કલાકેક વાંચો. આટલું વાંચશો, અને વિચારશો, તો મને ઘણો આનંદ થશે. મારા

આનંદ માટે પણ તમે આટલું નહિ કરો ? મારી શાન્તિ માટે પણ તમે જરૂર એટલું કરશોજ. હું અને તમે જુદા નથી. ઐં તત્ સત્ ! અસ્તુ—

હવે તમે તે વાંચવાનું શરૂ કરો. અને મેં જણાવ્યાં તે પુસ્તકોમાં મુક્તિનો જે કોઈ માર્ગ હોય, તે તરફ પ્રયાણ કરવા શરૂ કરો. હવે“ કાલ, કાલ” કહી ક્યાં સુધી વખત ગાળશો ? યુવાવસ્થાનો ઉત્સાહ, બળ અને જુસ્સો છે, ત્યાં સુધીજ તમે કંઈ પણ કરવાને શક્તિમાન થશો, પછી તમે જાણો કે વૃદ્ધાવસ્થામાં નિરંતર ભજન કરીશું, પણ તે વારે કાંઈ બનવાનું નથી. યુવાવસ્થામાં શરીરની તન્દુરસ્તી જેવી રહેશે, તેવી વૃદ્ધાવસ્થામાં નહિ રહે, માટે હવે સમય આગી પહોંચ્યો છે. ઊઠો, જાગૃત થાઓ, અને તમારા દિવ્ય તેજનો પ્રભાવ ઓળખો. તમે શહેનશાહોના શહેનશાહ છો, છતાં શા માટે એક ગરીબ કંગાળની માફક સવારથી સાંજ સુધી તમારી સ્થિતિ ભૂલીને ભીખ માગ્યા કરો છો ?

❧ તત્ત્વમસિ ?

ખડેન.....કેમ કાંઈ પત્ર લખતાં નથી ? શું તેમણે મૈત્ર્ય ધારણ કર્યું છે ? તેમની જીંદગી શું ગુલામની માફક ખીજાઓની સેવા કરવા માટેજ છે ? શું તેમની જીંદગી

અજ્ઞાનના અધકારમાં કાંકાં મારવા માટે છે ? તે તો કદાચ અજ્ઞાનમાં રહેવાનું પસંદ કરે, પણ તમે રામરાય, તેમના જીવનના સાથી થઈને તમારી ફરજ તમે કેમ ભૂલી જાઓ છો ?

લગ્ન જેવો પવિત્ર સંબંધ શું રાત્રિદિવસ એકઠાં મળી મજૂરી કરીને પેટ ભરવા માટે, અને સંતતિ વધારવા માટેજ છે ? લાઇ ! લગ્નનો હેતુ ફક્ત આત્મશાસ્ત્રાત્કાર માટેજ છે. તમે જન્મે એક બીજાની મદદથી તમારા પોતાના સ્વરૂપમાં સ્થિત થાઓ. કેમ ભૂલી જાઓ છો તમારા તેજસ્વી ઋષિમુનીઓનાં લગ્નને ? અહા ! યાજ્ઞવલ્કય અને મૈત્રેયી, વૈશિષ્ઠ અને અરુન્ધતી, ઇત્યાદિ દિવ્ય યુગ્મો કેવું આદર્શ જીવન ગાળતાં હતાં ? અને ક્યાં હાલમાં તેમનાજ વંશજો ક્ષુદ્ર કીડાની માફક વાસનાઓ તૃપ્ત કરવામાં જીવનની ઇતિ કર્તવ્યતા સમજે છે ! કાંઈક ચેતો, જન્ધુ ! આટલા ઊંડા અખાડામાં પડ્યા પછી તો ચેતો ! તમારું જીવન દિવ્ય કરવાનું તમને શું ગમતું નથી ? તમે જન્મે લાયક છો, પરમાત્માએ તમને દરેક રીતે સુખ આપ્યું છે, શરીર નિરોગી છે, ભરણ પોષણનું સાધન પણ સાડું છે, સંતતિ વગેરે પણ આપી છે, અને સંસારનું સાધારણ સુખ તમને છે, છતાં હવે તમે ઉન્નતિના માર્ગ તરફ નહિ વળો, તો ક્યારે વળશો ? આ સુવર્ણમય સમય છે. આ તક ગુમાવવામાં તમે મોટી ભૂલ કરો છો. બીજા કેટલાક લોકો તમારા કરતાં

ઘણી ખરાબ સ્થિતિમાં હોવા છતાં પણ ઉન્નતિના માર્ગમાં પ્રયાણ કરી રહ્યા છે, તો તમે આ ક્ષુદ્ર જંગલમાં હજી શા માટે પડી રહ્યા છો ? ઉઠો, ઉઠો. ઘણાં જ જન્મે તમે આવા ક્ષુદ્ર લોગવિલાસો કરેલા છે, માટે ચેતો.

મેં મારા આગલા પત્રમાં જણાવ્યું તેમ ખરું સુખ તો તમારા પોતાના આત્માના ચિન્તન, મનન, નિદિધ્યાસનમાં છે, તો શામાટે આડું અવળું જુઓ છો ? આપણા પોતાના બાપદાદાઓ, ઋષિમુનિઓ, મહાન પુરૂષો આપણને તેમનાં જવલંત જીવનો બતાવી રહ્યા છે. તેમના જેવાં ઉચ્ચ જીવન ગાળતાં આપણે શીખવાનું છે. અરે આર્ય ઋષિકુમારો ! આવું કીડા જેવું શુદ્ધ જીવન તમે ક્યાં સુધી ગાળશો ?

બાપુ ! વિશેષ શું લખું ? લાગણી પુષ્કળ ઊભરાય છે, પણ એક પત્રમાં શું લખું ? તમે સુર છો, વેદાન્તના સંસ્કારવાળાં છો, છતાં તમારી હાલની સ્થિતિ જોઈ મને બહુ લાગી આવે છે. પરમાત્મા તમારું કલ્યાણ કરે, તમને સદ્બુદ્ધિ આપે, બળ, જ્ઞાન, તેજ, વીર્ય ઇત્યાદિ આપે, અને તમે તમારા કેન્દ્રમાં સ્થિર થાઓ, એવી મારી તીવ્ર અભિલાષા, અને પરમાત્મા પ્રત્યે પ્રાર્થના છે.

ખેન.....ને તમે આવા ઉન્નતિના માર્ગમાં સાથે લો. તમે તેમની જીવન મુસાફરીના લોભીઆ થઈ, તમે

પોતેજ જ્યારે આમ ઓડા અવળા રસજાશે, તો પછી તેઓને તમે શીરીતે દિવ્ય ધામમાં પહોંચાડશો. તેમનામાં આ વિષયમાં રસ લેવાની શક્તિ નહોતી, તો તે ઉત્પન્ન કરો. રાત્રિ દિવસ તે વિષય (વેદાન્ત) નીજ ચર્ચા કરો. ક્ષુદ્ર સાંસારિક વાતોમાં શું તત્ત્વ બળ્યું છે ? તેઓ વેદાન્તના વિષયમાં શંકાઓ, અડચણો વગેરે મને પત્રમાં લખી જણાવશે, તો હું ઘણો આનંદિત થઈશ. પરમાત્માએ મનુષ્યાવતાર આપ્યા છતાં, તેમને ઢોરની માફક મુંગા રહેવાનું કેમ ગમે છે ? તે મને સમજાતું નથી. હું તેમનું મુંગાપણું દૂર કરવા ઇચ્છું છું, મથું છું, પણ તે કેમે કર્યું જતું નથી. જેવી પરમાત્માની ઇચ્છા.

હર ! હર ! ॐ તત્સત્ !

વિશેષ શું લખું ? તમે બન્ને સુસ્ત છો, માટે થોડું લખ્યું ઘણું કરી માનશો.

હું લખું તો નહિ, પણ અંતરમાં સ્નેહની લાગણી આ પ્રમાણે કરાવે છે. તમને ખોટું લાગ્યું હોય તો ક્ષમા કરશો, અને મને જણાવશો. એજ.

આપનો,

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

વાડકેરનો બંગલો-ભરખુરડા.

પુનાસીટી-તા. ૭-૧૨-૧૮.

પ્રીય વડીલ બન્ધુશ્રી માણેકલાલભાઈ !

ગુલામઅલીની બાબતમાં મારે તમને જણાવવાનું કે તે તમે પરમાત્માના હાથ પર છોડો. હૃદયથી એમજ માનો અને પ્રાર્થના કરો કે “ હે પ્રભુ ! આ તારુંજ કામ છે, એમ જાણીનેજ હું મારું સમજું છું. તારી મરજી હોય તેમ થાઓ. કામ સુધારે તોયે વાહવાહ, અને બગાડે તોપણ વાહવાહ !

આવી રીતે તેનું કામ સમજીનેજ કરો. આમ પણ પૈસા તો ગયેલા જેવાજ છે. હવે પરમાત્માને સોંપી તમે ચિંતામાંથી મુક્ત થાઓ. તેની મરજી હશે તેમ થશે. તેનુંજ (પરમાત્માનુંજ) કામ છે. સુધારવાની કે બગાડવાની ચિંતા તેને માથેજ મુકી દો. તેની ઇચ્છા હશે તો સુધારશે, નહિ તો બગાડશે. આપણે તો તેના એજન્ટ તરીકેજ છીએ. અને તેજ પ્રમાણે આપણે વર્તવાનું છે. શેઠના (પરમાત્માના) પૈસા મારે આપણે ચિન્તા અને ઉદ્વેગ કરીને મરી જઈએ ! નફો-નુકશાન તેનુંજ છે, તો આપણે ચિંતા કરવાની શી જરૂર ?

તમે હાલમાં કેાઇ સ્વામી મહાત્માઓના ઉપદેશો વાંચો છો કે નહિ ? તમે તેજ વાંચો. તેમાંથી તમને જોઈશે તે મળી રહેશે. પરમાત્માની મરજી એમજ હોય કે પૈસા ભલે ગુલામચઢી પાસે રહે. તો તેની મરજી. આપણે પ્રયત્ન કરવો. કૃગની ઇચ્છા શામાટે રાખવી ? માફં કહેવું તમને એટલુંજ છે કે તેને માટે ભારે ધમાલ કરવાની જરૂર નથી. જ્યાંસુધી સમજાવટથી કામ થતું હોય તે ઘણી ખુશીથી કરવું. બાકી ધમકી-દમ વગેરે બધું નકામું છે. માટે હાલમાં ચાલતા ધંધા તરફ બરાબર ધ્યાન આપશો, અને તે બાબુ પણ પ્રયત્ન કરતા રહેશો. કૃગની ઇચ્છા રાખશો મા.

હાલમાં તત્ત્વજ્ઞાન તરફજ માફં વિશેષ વાચન છે. બહુ આનંદમાં આખો દિવસ જાય છે. પરમાત્માની આ શરીર ઉપર બહુજ કૃપા છે. જય સચ્ચિદાનંદ.

ગુરૂદેવનું શિરોનામું મને બબર નથી. તમને બબર હોય, તો મને જરૂર લખશો.

પરમાત્માને આપવું હશે, તો હબર રસ્તેથી આપશે. આપણે શા માટે ચિંતા કરવી જોઈએ. માટે બધા નકામા વિચાર બાબુ પર મૂકી તમારા પોતાના સ્વરૂપનું મનન-ચિન્તન કરો.

તમે સત્-ચિત્-આનંદ સ્વરૂપ છો. તમારામાં દુઃખ જડતા આદિ છેજ નહિ. શા માટે તે વસ્તુ તમે છો એમ માનો છો ? તમારા પોતાનામાં ગુડતાન-મસ્ત બનો. સમસ્ત દુનીયા તમારે પગે પડશે.

પત્ર લાંબો છે માટે નિરાંતે વાંચશો. અને જવાબ જરૂર જલ્દી લખશો.

લી. સ્નેહાકિંત

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

ના પ્રણામ.

વાડકેરનો અંગલો-ભમ્બૂરડા.

પુનાસીટી-તા. ૯-૧૨-૧૮

સોમવાર.

પરમપ્રીય વડીલ બન્ધુશ્રી માણેકલાલભાઈ !

વડીલ પિતાશ્રી ડીસા ગયા, તે જાણ્યું. તેમના અંતઃ-કરણની શુદ્ધતા માટે લખ્યું તે જાણ્યું. તે વિષેતો મને પહેલેથીજ ખાતરી છે, પણ તેમનામાં જ્ઞાનના સંસ્કાર (બીજ)

હજી કોઈએ નાંખ્યા નથી. બાકી જમીન જેમ ખેડાઈને તૈયાર થઈ હોય, તેમ તેમનું હૃદય શુદ્ધ થયું છે, તે ઘણું આનંદજનક છે. પરમાત્માની પ્રેરણા હશે, તો ગમે ત્યાંથી કોઈ જ્ઞાની આવીને તેમના હૃદયમાં જ્ઞાનના સંસ્કાર લગાવી દેશે. પરમાત્મા તે અવસર જલ્દી લાવે, એવી મારી અંતઃકરણ પૂર્વક પ્રાર્થના છે, અને તેમ બનશે એમ હું આશા રાખું છું—અસ્તુ.

આપણા પુજ્ય પ્રીય પિતાશ્રીના અંતઃકરણ વિષે તમોએ જે લખ્યું તે જાણ્યું. તેમનું અંતઃકરણ મારા જાણવા પ્રમાણે એકંદરે શુદ્ધ અને જોણું છે. ધંધા રોજ-ગારમાં કદાચ છગકપટ રમતા હશે, પણ હૃદય લગભગ શુદ્ધ જેવુંજ છે. કદાચ અંશુદ્ધતાનો અંશ હશે પણ ખરો; કારણ કે હંમેશાં રાત્રિદિવસ જે વિચારો આવતા હોય, તેની કંઈ પણ છાપ મન-હૃદય ઉપર પડેજ. તો તેથી તેમના અંતઃકરણમાં અશુદ્ધિ હોય એ બનવા જોગ છે, પણ પરમાત્માની કૃપાથી મને તેમાં જ્ઞાનનાં બીજ વાવવાની બહુજ અભિલાષા છે. હું હૃદયમાં પણ એવીજ પ્રાર્થના કરું છું કે માતૃશ્રી તથા પિતાશ્રીના હૃદયમાં અદ્વૈત જ્ઞાનની સર્જીડ છાપ વાગે. આટલું થાય, તો મારા માથા ઉપરથી તેમનું ઋણ (દેવું) ઉતરી જાય. આ અભિલાષા મારા મનમાં ઘણા લાંબા વખતથી છે. તેમાં માતૃશ્રીમાં તો મારા

મન ગમતો અનુકુળ ફેરફાર બહુ ઝડપથી થતો જાય છે. એટલે તેઓ આ દેહથીજ (આ અવતારમાંજ) જ્ઞાન સૂર્યમાં ભળી જશે, એવી મારી દૃઢ માન્યતા છે. પિતાશ્રીના સંબંધમાં હજી તેવી (જ્ઞાનની) કોઈ શરૂઆત થએલી જોવામાં આવતી નથી, પણ સર્વનો અન્તર્યામી એક ચૈતન્યદેવ બ્રહ્મ છે. તો તેની પ્રેરણાથી કોઈક દિવસ પણ જરૂર તેમના (પિતાશ્રીના) હૃદયમાં દિવ્ય અજવાળું પડશે, એમ મારા મનોદેવતા કહે છે.

મને મારે પોતાને માટે આત્મજ્ઞાનની ઇચ્છા કરતાં હાલમાં માતૃશ્રી, પિતાશ્રી, વડીલ પિતાશ્રી, સર્વ ભાઈઓ, સર્વ બહેનો અને અન્ય સ્નેહીજનોને વેદાન્તના અદ્વૈત જ્ઞાનના સંસ્કાર નાંખવા બહુજ અભિલાષા છે. મારી (આ-શરીરની-લક્ષ્મીપ્રસાદના નામની) ભલે દુર્ગતિ થાય, પણ મેં ઉપર જણાવ્યાં તેમની સદ્ગતિ થાય, એટલે મારા ઉપરનું ઋણ ઉતરી જાય.

હું પૈસા ખૂબ કમાઉં, અને બધાંને તે (પૈસા) આપું, તેના કરતાં અદ્વૈત જ્ઞાન આપવાનું મને બહુ ગમે છે. પરમાત્માની પ્રેરણાથી જ્ઞાનપ્રાપ્તિની શરૂઆત મારામાં થઈ ચૂકી છે. અને ત્રેજ્યુએટ થઈશ, ત્યાં સુધીમાં તેમાં સારો વધારો થશે, એમ મને લાગે છે. પછી તમે બધા અનુકુળ હશે, તો આપણા ગુરૂદેવ પાસે હિમાલયમાં અમુક

કાળ મારે જવું છે; કારણકે ગુરૂદેવે મને આજ્ઞા કરેલી છે, કે તારો અભ્યાસ પૂરો થાય, કે તરત તું મારી પાસે આવજો. ત્યાં જઈને મારે જ્ઞાન પ્રાપ્તિ માટે ભગીરથ પ્રયત્ન આદરવાનો છે, અને તેમની પાસે રહીને, તેમની કૃપાથી-મદદથી હું જ્ઞાનમાર્ગમાં બહુ આગળ વધીશ, એમ મને લાગે છે. ભાઈ ! મનુષ્ય જ્ઞાનની અમુક ભૂમિકામાં પહોંચી જાય છે, તો પછી તેનામાં એક એવા પ્રકારની શક્તિ આવી જાય છે, કે તેની ઇચ્છા પ્રમાણેજ સઘળું બનતું જાય છે. તે ભૂમિકા પાંચમી, છઠ્ઠી અને સાતમી છે. મારા પ્રીય માસ્તર સાહેબ છોટુભાઈનો સુરતથી ઘણા વખત ઉપર મારા પર એક પત્ર આવ્યો હતો, તે હું તમને વાંચવા માટે આ કાગળમાં બીડું છું. તેઓ ઇચ્છે છે, કે હું પાંચમી ભૂમિકાનો એવો જ્ઞાની બની જાઉં કે જેના ઉપર મારો કૃપા કટાક્ષ પડે, તે પણ જ્ઞાની બની જાય. ભાઈ ! શાસ્ત્રોમાં આ જ્ઞાનની શક્તિ વિશે ઘણા દાખલા છે. તે વિષે મને કંઈ સંદેહ નથી. ગુરૂદેવની કૃપા હશે તો હું તે શક્તિનો આ શરીરમાં પ્રાદુર્ભાવ કરીશ. અસ્તુ-

છોટુભાઈ સાહેબને મેં એક પત્ર અહીંથી લખ્યો હતો. તેમાં મેં, તેમના શબ્દોથી મને કેવી અસર થઈ, ગીતા વાંચી તેથી બ્રહ્મજ્ઞાન પ્રાપ્તિની ઇચ્છા થઈ, મહાત્માના સમાગમથી જ્ઞાનમાર્ગમાં પ્રવેશ થયો, તથા હાલની મનની

આનંદ-સંતોષની સ્થિતિ, વગેરે વિસ્તારથી તેમને લખી જણાવ્યું હતું. તે ઉપરાંત હાલની મારા મનની સ્થિતિ, તેમાં આવતાં વિદ્વો, વગેરે લખી જણાવ્યાં હતાં, અને તેમનો ઘણો ઉપકાર માન્યો હતો. તે પત્રનો જવાબ તરતજ ત્રીજે દિવસે આવ્યો હતો, તે મેં તમને વાંચવા ખીડ્યો છે. લાહેર અને આલમમીયાં મારાથી આગળ વધી ગયા છે, એવું મેં તે પત્રમાં લખ્યું હતું, મેં તેમાં લખ્યું હતું કે લાહેર દેશ સેવામાં, અને આલમમીયાં અભ્યાસમાં ખૂબ આગળ વધી ગયા છે, જ્યારે મારાથી હજીસુધી નથી એવી સારી દેશસેવા થઈ, કે નથી સારો અભ્યાસ થયો. જે છે તે આટલું કંઈક આત્મદેવની સાથે સહજ ઓળખાણ થયું છે. એવા ભાવાર્થનો પત્ર મેં તેમને લખ્યો હતો. તેના જવાબમાં તેઓ લખે છે, કે હું જે બંનેના કરતાં આગળ વધી ગયો છું. તમે પત્રમાં જોશો, તેમ તેઓ લખે છે કે તેઓ આજ કાલ (૨૩) ત્રેવીસ વર્ષ થયાં માસ્તર છે, પણ તેમના હાથ નીચેના આટલા બધા વિદ્યાર્થીઓમાંથી હું એકલોજ જ્ઞાન માર્ગનો અધિકારી તેમની નજરે આવું છું, ઇત્યાદિ.

તેમના (છોટુભાઈ સાહેબના) પત્ર ઉપરથી જણાય છે કે તેમની વૃત્તિ સાંસારિક સંબંધથી વિરક્ત થયેલી છે. અને જ્ઞાનમાર્ગમાં તેઓ ઘણા આગળ વધ્યા હોય એમ

જણાય છે. મને મળવા માટે તેઓ તીવ્ર અભિલાષાવાળા છે. પરમાત્માની ઇચ્છા થશે ત્યારે મળાશે. મને તેમના ઉપર બહુ પ્રેમ છે. અત્યાર સુધીમાં સેંકડો માસ્તરો મને મળ્યા, તેમના જેવા હજીસુધી એક પણ મળ્યા નથી. તેથી તેમના. ઉપર સ્વાભાવિકજ પ્રેમ આવે છે—અસ્તુ—

ભાઈ ! મારામનમાં પણ જ્ઞાનપ્રાપ્તિને માટે દિવસે દિવસે પ્રયત્ન ઇચ્છા થતી જાયછે. પહેલાં મને મુખ્ય બે ઇચ્છાઓ હતી. એક જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી બીજાને આપવું, અને બીજું દેશ સેવા કરવા માટે ધન, વિદ્યા, બળ ઇત્યાદી ભેગું કરવું, અને તે રીતે બધાંને સુખી બનાવવા, પણ હવે તો હૃદયમાં એકજ ગર્જનાનું ગુંજન થયાં કરે છે. તારો આત્માજ સર્વ સુખ, આનંદ, જ્ઞાન, વિદ્યા, બળ, પ્રેમ શાન્તિ ઇત્યાદિનું કેન્દ્રસ્થાન છે. તેમાં સ્થિર થા એટલે આપોઆપ સઘળી વસ્તુઓ તારા પગ આગળ આવી પડશે. બસ બ્રહ્મ, બ્રહ્મ, બ્રહ્મ, તે સિવાય બીજું કંઈજ ન જોઈએ, અને તેથી હવે જેવો કોલેજમાંથી છુટું કે તરતજ માફ તે અમૂલ્ય રત્ન પ્રાપ્ત કરી લઉં. બસ એકજ ઇચ્છા એકજ અભિલાષા— તે પાર પડશેજ. અરે ! કોનામાં સત્તા છે, કે મને મારા આત્મકેન્દ્રમાંથી હઠાવી શકે ? ॐ તત્ સત્

બન્ધુ ! નિરાશ થવાનું કાંઈ કારણ નથી. તમે સિંહ

છો. તમે ભૂલથી લલે એમ માનો કે હું ઘેટું છું, તમે લલે કરોડો વર્ષથી તેવી રીતે માનતા હો કે હું ઘેટું છું, અને લલે તમારી ગમે તેવી દૃઢ માન્યતા હો કે હું ઘેટુંજ છું, પણ ભાઈ ! સમસ્ત બ્રહ્માંડમાં મને એક તો એવી શક્તિ ખતાવો, કે સત્યનો જે તિરસ્કાર કરી શકે ? તમે સિંહ છો, એ સત્યનો કોણ અનાદર કરી શકે એમ છે ? તમે મહા સમૃદ્ધ આત્મદેવ છો, તે કોણ ના કહી શકે એમ છે ? લલે બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ આવે, તોપણ તમે મહાન દિવ્ય આત્મા છો, એમ કોણ તમને ના કહેનાર છે ? ત્યારે બન્ધુ ! એક નપુંસક સરખું અજ્ઞાન બ્રમ તે શું તમને અથડાવશે ? તેનામાં એવી શી સત્તા છે, કે તમને તમારા કેન્દ્રસ્થાન-માંથી ભૂલાવે ? લાવો, લાવો તે અજ્ઞાનને બાળીને ભસ્મ કરી દઉં. એતો જ્યાંસુધી અંદરનો સિંહ શાન્ત છે, ત્યાં સુધીજ; નહિ તો તેની ગર્જના સાંભળીને કોની હિંમત છે કે સામો ઉભો રહે ? મોત તો બિચાડું તેના લયથી થરથર ધૂજતું દૂર નાસે છે, સૂર્ય, ચન્દ્ર, બ્રહ્મા, વિષ્ણુ ઇત્યાદિ તેને પ્રસન્ન રાખવા માટે હજારો પ્રયત્ન કરે છે, તેના આનંદને માટે માયા પોતાના આવરણનો પડદો નાખી ઘણા પ્રકારની લીલા કરે છે, નદીઓ બળબળ વહીને સુંદર ગાન ગાઈ તેને ખુશ કરવા પ્રયત્ન કરે છે, ટુંકામાં સમસ્ત બ્રહ્માંડ તેની પ્રસન્નતા માટે ખડે પગે રાત્રિ દિવસ સેવા કરે છે. તો જ્યારે તે આત્મ સિંહનો કોપ થાય, તો કોઈપણ સામો

આવીને ઊભો રહેનાર મને બતાવેા. તમે પિતાશ્રીને સુધારવાની જ્ઞાન આપવાની વાત કરો છો. તેમાં શું મોટી ચીજ છે ? અરે તે તો ફક્ત એક સંકલ્પનીજ વાર છે. ભાઈ ! હજી તમે તમારી શક્તિઓ પિછાની નથી. મને તેનો કિંચિત્ ભાસ થયો છે, અને મેં તમને ઉપર જણાવ્યું તે કરવાની શક્તિ છે, પણ અવસર સિવાય કાંઈ બનતું નથી. મને કોઈનો પરવા નથી. સર્વ હું છું. મારી શક્તિઓ અગાધ છે. તેમાં સંપૂર્ણ દૃઢ આત્મનિશ્ચય છે, તેથીજ હું બધું કરવાની હિંમત ધરાવું છું.

બાપુ ! આવી આત્મશક્તિનો પ્રકાશ આ મન (લક્ષ્મી-પ્રસાદના મન) ઉપર લાંબા કાળથી પડેલો છે. અવસર આવે છે, ત્યારે અંદરનો સિંહ જાગૃત થાય છે, ત્યાર પહેલાં આ બહારની લીલા જુએ છે, અને મોજ કરે છે. તે બહારથી હુમેશાં શાન્ત દેખાય છે, પણ જ્યારે તેનો કોપ થાય, ત્યારે સમસ્ત બ્રહ્માંડ કંપવા માંડે. તેજ વિશ્વામિત્ર, કે જેના કોપથી ત્રણે લોક થરથર ધ્રુજતા હતા. તે બળ અરે ! તે અગાધ બળ છે. માટે તમારે કોઈ પણ બાબતની ચિન્તા કરવી નહિ. જે થાય છે તે સાડંજ થાય છે. માડં તમને ફક્ત એટલુંજ કહેવું છે કે તમારું સ્વરૂપ ઓળખો, તમારા આત્મદેવની સાથે ઓળખાણુ કરો, અને પછી જે તમારી કોઈપણ ઈચ્છા કદાચ અપૂર્ણ રહી જાય, તો કાલે

તો મારાં નાક, કાન કાપી લેજો, ચામડી ઉતારાવી લેજો, સમુદ્રમાં ફેંકી દેજો, અગર તમારાથી થાય તે કરજો. તમને વિશ્વાસ છે ? ક્યાં વિશ્વાસ છે ? વિશ્વાસ હોય, તો ઓળખાણ કરો, અને પછી જુઓ ! આખી સૃષ્ટિ તમારે પગે પડે છે કે નહિ ?

જુઓ, જુઓ, એક વખત તો જુઓ ! ઓ મારા પ્રીય ભાઈ ! મારા ઉપરના પ્રેમ ખાતર એક વખત તો તમે તમારું પોતાનું સ્વરૂપ જુઓ. તમે આવી દુઃખી-લિક્ષુક અવસ્થામાં દીન થઈને રહો છો, તે મારાથી ખમાતું નથી. શા માટે પોતાને ઘેટું માનીને તમે બીજાની સાથે બેં બેં કરો છો ? ગર્જના-સિંહ ગર્જના કરો. સમસ્ત પ્રજામાં ખળભળાટ થઈ રહેશે.

ॐ તત્ સત્

શું કરું ? અત્યારે તમારી સમક્ષ હોત, તો ઘણું કહી જણાવત. પણ પત્રમાં કેટલું લખવું ? તમે જુઓ છો કે પત્ર ઘણું લાંબો થયો છે.

આ સાથે મેં પહેલાંનો એક પત્ર તમને લખવા માંડેલો, પણ તે અધુરો રહેલો, તે પણ વાંચવા બીડું છું. મેં તમને પહેલાં તે વિષે જણાવ્યું હતું. આજથી એક વર્ષ પહેલાં

તે પત્રમાં પણ જે શક્તિ ગર્જના કરતી હતી, તેજ આજે ગર્જના કરે છે. તે પત્ર ઉપરથી જણાશે.

બીજું કાંઈ નથી ઇચ્છતો, ફક્ત તમે તે મહાશક્તિ સાથે જરૂર ઓળખાણ કરો.

સ્વામીરામ આટલો પોકાર કરીને કહે છે, કે આત્માની સાથે ઓળખાણ કરો, તેની હવે મને બધી સમજણ પડી છે. હવે તો તેમની સાથે હું પણ પોકાર છું, કે આત્માની સાથે ઓળખાણ કરો. ❀ જય સચ્ચિદાનંદ-તમેજ પરમાત્મા છો, તમેજ મહાદેવ, બ્રહ્મા, વિષ્ણુ છો. તમે ફક્ત પોતાનેજ ઓળખો, એટલે સર્વ દેવતા તમારી ઓળખાણ કરવા માટે પડાપડી કરશે.

❀ તત્ત્વ મસિ। તે તમેજ છો.

પુન્ય પિતાશ્રીને પ્રેમ પૂર્વક પ્રણામ. જયસચ્ચિદાનંદ પત્ર જીવસામાં લખાયો છે, તેથી જીલચુક માફ કરશો.

❀ આપનું

પોતાનુંજ સ્વરૂપ.

વાડકેરનો બંગલો-ભમ્મુરડા.

પુનાસીટી-તા. ૭-૧-૧૯

પરમપ્રીય, આત્મસ્વરૂપ, શ્રીમંત, શાન્તિનિકેતન, ગુરુ-
દેવ, પરમાત્મા.

જત આપના જન્મે પત્રો પહોંચ્યા છે. બી. આપ
હુશીકેશ જવા ધારો છો તે જાણ્યું. આપની કૃપા અમારા
ઉપર ઘણી છે. લાઇ દામોદર આપને હરદ્વારમાં મળ્યા તે
જાણ્યું. લાઇ માણેકલાલેજ દામોદરને આપને મળવા માટે
કહેલું, અને સેવામાં કાંઈ આપવા માટે જણાવેલું, તે પ્રમાણે
આપની ચત્કિચિત્ સેવા થઈ, તેથી અમને કંઈક સંતોષ
થયો છે. આપને જ્યારે જરૂર પડે ત્યારે અમને ફરમાવશો.
આપની સેવામાં અમે તૈયાર બેઠા છીએ.

બી. પૂર્ણનિંદજીને પણ ધાંગધ્રે રૂ. ૭૫૫ પોણોસો
મનીઓર્ડરથી મોકલ્યા છે. આજથી દસ-બાર દિવસ પહેલાં
અમદાવાદથી મોકલાવેલા છે.

હાલમાં બધાંની તબીયત સારી છે. સ્નેહીજનોમાં
અમારા એક વૃદ્ધ કાકા ઇશ્વરલાલ, કે જેઓ લકવાથી પીડાતા
હતા, તેઓએ દેહ ત્યાગ કરેલો છે. જેવી પ્રભુની મરજી.

આપની કૃપાથી મારા હૃદયમાં આનંદ, સંતોષ અને શાન્તિ રહે છે. જ્ઞાન તરફ અભિરૂચી સારી રીતે રહે છે, અને તેથી આનંદની લહેરો ઊડે છે. ઘણી વખત મનમાં તીવ્ર ઇચ્છાઓ થાય છે, કે ક્યારે ગુરૂદેવના ચરણ સમીપમાં હિમાલયની રમ્યભૂમિમાં જઈ આત્મસ્વરૂપના શ્રવણ, મનન અને નિદિધ્યાસનમાં મન ડુબી જશે ? અને સવિકલ્પ તથા નિર્વિકલ્પ સમાધીઓ ક્યારે લાગશે ? અહા ! તે સમયની બહુ આતુરતાથી રાહ જોઈ રહ્યો છું. પ્રભુ ! આપ આપના મનમાં પ્રબળ આન્દોલનો મારા મન તરફ મોકલશો, અને મને તમારો તરફ આકર્ષી લેશો.

પરમાત્મ દેવ ! આપનું યથાર્થ સ્વરૂપ મારા સમજવામાં ચતુર્કિંચિત્ આવ્યું છે, તે વર્ણવી શકાતું નથી. તેમ તે સ્વરૂપની સાથે વાતચીત અથવા પત્ર કાંઈપણ લખી શકાતો નથી, પણ જ્યાંસુધી મન તે મન છે, અને અજ્ઞાનનો સહેજ આલાસ માત્ર પણ હોય છે, ત્યાંસુધી તે સ્વરૂપમાં સ્થિત થવાતું નથી. વૃત્તિ ત્યાં થોડો વખત થોભીને તરત બહિર્મુખ થઈ જાય છે. વળી પાછી ફરીને અંતર્મુખ કરીએ છીએ, પણ ત્યાં પણ ત્રિપુટી તો હાજરજ રહે છે. તેમ છતાંએ આનંદ તો ઘણોજ રહે છે. તેથીજ એવી ઇચ્છા મનમાં રહ્યા કરે છે, કે ક્યારે મનમાં એવીસે કલાક સ્વસ્વરૂપના ચિન્તનની ધારા સતત વહાં કરશે ? અહા ! તે કલ્યાણકારી સમય આપ જ્ઞાનમૂર્તિની કૃપાથી જલ્દી આવે,

એવું આપની પાસે માગું છું. આપ આપના ધ્યાન સંબંધી, અગર ત્યાં આપના જ્ઞાનમાર્ગના અનુભવ સંબંધી હું બાણવાને અધિકારી હોઉં એવું કંઈક જરૂર લખી જણાવતા રહેશો. હવે તો મનમાં એમજ થાય છે, કે કયારે કોલેજમાંથી છુટીને હિમાલયમાં આવું ? આપની સમક્ષ મારે આઠ-ખાર મહિના રહેવું છે, અને ખૂબ ધ્યાન, ધારણા, તપ વગેરે કરવું છે. ત્યાંના આપના મહાન સત્સંગથી મને અગણિત લાભો થશે, એવી મને ખાત્રી છે.

ખી. શું લખું ? આપની કૃપાથી આનંદમાં છું. હવે તો શરીરાધ્યાસ કે જે જ્ઞાનથી નિવૃત્ત થયેલો છે, છતાં મનમાંથી ખસતો નથી, તેને કાઢવા માટે આત્મચિન્તન પુષ્કળ વધારવું છે. તે માટે આપના ચરણ પાસે હિમાલયમાં તપોવનમાં અગર તેવીજ કોઈ પ્રભાવશાળી ભૂમિકામાં આવવું છે. એટલું કાર્યા પછી ખીન્નું જે કાંઈ કરવાનું હશે તે કરીશું. એક વખત મનમાં ભગવો રંગ ખરાખર લગાડવો છે. મનમાં ત્યાગ અને ફકીરી તથા જ્ઞાનનો મહાસાગર ઉદ્દીપ્ત કરવો છે. પછી ભલેને ગમે તેવા સાંસારિક વિચારોના તરંગો તે મહાસાગરમાં ઉછળ્યા કરે ! પછીતો ઉલટા તે તરંગો જોઈને આનંદ થવાનો કે અહા ! શું મારી લીલા છે ? ખસ ! મને ખુશ કરવા માટેજ આ જગતના દૈશ્ય પદાર્થો પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે ! ધન્ય ! ધન્ય ! તે ઘડી !

ઓ પ્રભુ ! માફ સ્વરૂપનું ચિન્તન ક્યારે હરહમ રહેશે ?
ૐ ! ૐ !! ૐ !!!

❁ અહં બ્રહ્માસમિ !

આપનો નમ્ર પ્રેમાંકિત સેવક

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

તા. ૧૮-૧-૧૯.

પરમપ્રીય વડીલ બન્ધુશ્રી માણેકલાલભાઈ !

આપનું તા. ૧૭ મીનું કાર્ડ આજરોજ મળ્યું વાંચી
આનંદ થયો. ગઈ કાલે આપનો પત્ર મળ્યો હતો, ત્યારેજ
એક બાબત મારા મનમાં એવો વિચાર આવ્યો હતો કે,
પરમાત્માની ઇચ્છાથી જે કામ માટે હું જાઉં છું, તે તો
ક્યારનુંયે થઈ પડેલું હશે. તમારી ચિન્તા અને નાણું
ભીડના ઉદ્વેગ માટે મેં જે આપને ગઈ કાલે લખ્યું હતું,
તે પણ તેવા પરમાત્મા ઉપરના વિશ્વાસથીજ.

આપ કોઈપણ જાતની ચિન્તા કરશો નહિ. આનંદમાં
મસ્ત રહો. તમે હુઃખ અગર ભીડની કદપના કરી ચિંતા

કરશે, તો જરૂર તમને દુઃખ અને બીડ પ્રાપ્ત થશે, એમ નક્કી માનજો.

બાપુ ! બધું તમારાજ હાથમાં છે. ક્ષુદ્ર ગુલામોની માફક દુઃખી થવું હોય, તો તેમ થાઓ, અગર શહેનશાહોના શહેનશાહ થઈને તમારા દિવ્ય આનંદમાં મસ્ત રહી દરેક હૃદય ઉપર, અરે ! દરેક દેખાતી વસ્તુ ઉપર હકુમત ચલાવવી હોય, તો તેમ કરો. આપની ઇચ્છાની અને પસંદગીની વાત છે. આતો તમે ફક્ત નાના પ્રકારના ખેડો, વેષ ધારણ કરીને દીલપસંદ કરવાનું કરો છો, તો પછી શા માટે તેથી દિલગીર થવું ? આ ઉપરથી મને નીચેની કડી યાદ આવે છે કે:-

“ પૂરા હય વહી મર્દ, જો હર હાલ મેં ખુશ હય,

જો ફકર મેં પૂરે હૈ, વહ હર હાલ મેં ખુશ હય. ”

અહીં ફરવાનો અર્થ ત્યાગ થાય છે. ત્યાગ એટલે માનસિક ત્યાગ. અહંકાર, દેહાલિમાનનો ત્યાગજ અહીં સૂચવવામાં આવ્યો છે.

ઓ પરમાનંદના ચિદ્ધન દેવ ! મસ્ત રહો છો મસ્ત ! તુમ કયું પ્રીકર ચિન્તા કરતોહો ! આ તમારુંજ સામ્રાજ્ય, તમારી રમવાની વસ્તુજ છે. તમે જ્યારે તેનાથી કંટાળો એટલે તમારા પોતાના મહાલયમાં, સ્થિત ધારવો. ત્યાં

હરેક પ્રકારની મૌજ આપ શહેનશાહ માટે તૈયાર છે. ત્યાંથી વળી કંટાળો ત્યારે પાછા આ રમવાની વસ્તુઓ (દુનીયા) તરફ આવો, અને ખેલો-કુદો. દુઃખ ! દુઃખ !! તમારે દુઃખ હોઈ શકે ? એ પ્રીયતમ ! હવેથી આવા ખોટા વેષમાં ખોટી કદપનાઓ ઊભી કરી દુઃખી થશો ના.

પરમપ્રિય ગુરુદેવનો એક સુંદર પત્ર મારા ઉપર આવ્યો હતો. મેં તેનો જવાબ વિચાર કરીને લખ્યો છે. તેમને મારા પત્રથી આનંદ થતો હોય એમ જણાય છે. આપ જરૂર તેમને પત્ર લખશો. અને આપની શંકાઓ વગેરેનું નિવારણ તેમની પાસે કરાવજો. શંકાઓ ન હોય તો વેદાન્તનું કાંઈ વિવેચન પણ કરાવશો. ખી. પૂર્ણાનંદજી ઉપર પણ પત્ર લખશો. તેમણે અહીંથી ૭-૮ ઉપનિષદો, શાંકરભાષ્ય સહિત મંગાવ્યાં છે. કિંમત આશરે નવ-દશ રૂપીઆ છે, તે એકાદ બે દિવસમાં મોકલી દઈશ. આપને જણાવવા માટે લખ્યું છે.

લી.

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

ના પ્રણામ સ્વીકારશો.

પ્રીય વડીલ પિતાશ્રીને મારા | વાડકેરનો ખંગલો-ભમ્મુરડા.
અતિ પ્રેમ પૂર્વક પ્રણામ કરેશો. | પુનાસીટી-તા. ૧૮-૧-૧૯

પરમપ્રીય ભાઈશ્રી દામોદરભાઈ, તથા જેઠાભાઈ વગેરે.
તમારો આનંદપૂર્ણ પત્ર મળ્યો. વાંચી આનંદ થયો. એજ
પ્રમાણે વેદાન્તના આપના અભ્યાસ સંબંધી ખાસ હેવાલ
આપતા રહેશો.

ભાઈ ! આ બધું દૃશ્ય જગત તમે તમારી પોતાનીજ
કલ્પનાથી તમારા પોતાના આનંદ, મૌજ માટે ઉત્પન્ન કરેલું
છે. જ્યારે જ્યારે તે કંટાળો આપે, ત્યારે આપ સુખેથી
આપના મહાલયમાં-આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિત થાઓ. ત્યાં આપ
શહેનશાહ માટે હરેક પ્રકારની મૌજ તૈયાર છે. જ્યારે તમે
તમારી રાજ્યગાદી ઉપર હશે, ત્યારે તમારો હુકમ સર્વ
માન્ય કરશે, પણ જે વખતે તમે બિખારીનો વેષ ધારણ
કરશો, તે વખતે તમારો હુકમ કોઈ નહિ માને, એટલુંજ
નહિ પણ તમને ધક્કા મુકકા અને લાતો પડશે. હા !
તમારી મૌજને ખાતર તમે આવો વેષ લો તો તે જુદી વાત
છે, પણ અજ્ઞાનાવસ્થામાં તેવા વેષમાં તમે જરૂર દુઃખી થવાના.

પુસ્તક વાચનની અને તેના કરતાં પણ વાંચેલા વિષય
ના મનનની ઘણીજ જરૂર છે. તમે વેદાન્તનાં જે પુસ્તકો
વાંચો છો, અગર શ્રવણ કરો છો, તેનું તમે હરતાં કરતાં, કામ

કરતાં, ચિન્તન-મનન કર્યા કરો, તો તમને તાત્કાલિક આનંદ થશે, એટલુંજ નહિ પણ પછી તમારા મનની સ્થિતિ ધીમે ધીમે ઉન્નત થતી જશે. માટે દૈનિક નિશ્ચયથી એક વખત વેદાન્તના અભ્યાસ માટે કમ્મર કસો. અમુક ભૂમિકામાં પહોંચ્યા પછી-ઓછામાં ઓછું ચોથી ભૂમિકામાં પહોંચ્યા પછી તમે ગમે તેમ હરો કરો, વા પ્રવૃત્તિ કરો, તો તમને જરા પણ ઉદ્વેગ, કલેશ ઇત્યાદી થશે નહિ, તે વખતે તમારું મન આત્મકેન્દ્રમાં સ્થિત રહેશે, અને તેથી તમારા સ્વરૂપનું-દિવ્યતાનું તમને જ્ઞાન થશે. જેમ શહેનશાહ બિખારીનો વેષ લઇને પણ જો તે તેને પોતે શહેનશાહ હોવાના સ્વરૂપનું જ્ઞાન હોય, તો મસ્ત અને આનંદથી છલકાતો ફરે છે, તેવીજ રીતે તમારી દિવ્યતાનું તમને જ્ઞાન હોય, તો હરેક પ્રવૃત્તિમાં તમે બહુજ આનંદમાં ફરશો. દુઃખ, કલેશ, ચિન્તા, ઉદ્વેગ ઇત્યાદિ તો તમારાથી સેંકડો ગાઉ દૂર નાસતાં ફરશે. દુઃખી મનુષ્યો પણ તમને જોઇને આનન્દિત થઇ જશે, અને ઘડીભર પોતાનું સર્વ દુઃખ ભૂલી જશે. દુઃખમાં તમે સૂર્યરૂપ થઇ જશો, અને જેમ સૂર્યના પ્રકાશ આગળ અંધારું નાસતું ફરે છે, તેવી રીતે તમારા જ્ઞાન આગળ દુઃખ, અજ્ઞાન, જડતા ઇત્યાદિ સર્વ દુર્ગુણો કે જે સર્વ મનુષ્યોને મહા પીડા આપે છે, તે તમારાથી દૂર નાસતા ફરશે. આ સત્ય બ્રહ્માંડ ચળે તો પણ કદિ મિથ્યા થનાર નથી.

આપણે જ્યારે દૈત અને વિશિષ્ટાદૈત ભાવમાં હોઈએ છીએ, ત્યારે આવા પત્રો, વાતચીતો, સર્વ પ્રકારની પ્રવૃત્તિ, ગ્લાનિ, દુઃખ, શોક, મોહ, આનંદ ઇત્યાદિ થાય છે, પણ જ્યારે તેથી પણ ઊંચા ત્રીજા માળ ઉપર ચઢીએ છીએ, ત્યારે ઓહ ! કાંઈ કહેવાતું જ નથી. હું પણ જ રહેતું નથી, તો પછી કોને ઉદ્દેશીને કોણ બોલે ચાલે ? તે પૂર્ણ અદ્વૈતમાં-અવધૂતાવસ્થામાં તો આ જગત અને સમસ્ત બ્રહ્માંડ તે જગત અને બ્રહ્માંડના રૂપમાં દેખાતું નથી, પણ સત્-ચિત્ આનંદરૂપ મહાસાગર રૂપેજ ભાસે છે. દૈતની તો ગંધ માત્ર ત્યાં રહેતી નથી. આનંદ ! આનંદ !! આનંદ !!!

ૐ. પછી તેનું વર્ણન થઈ શકતું નથી, તેથી નેતિ, નેતિ ના પોકાર કરવા પડે છે. જેમ મીઠાની કાંકરી મહાસાગર જેવા જતાં અંદર ઓગળી મહાસાગર રૂપ થઈ જાય છે, તેમ કહેનારજ અંદર મળી જાય છે, તે પાછો આવી શકતો નથી-આવે છે તો કહી શકતો નથી. અસ્તુ.

આ તમારા પવિત્ર ઋષિ-મુનિઓનો અખૂટ ભંડાર ખૂબ વાપરો-ઊડાવો, તે ખૂટાડવો ખૂટે તેમ નથી. જગતના અસ્તોદયના ચક્રે ભારતમાતાને અત્યારે રસાતળમાં નાંખી છે, છતાં પણ આ તેજસ્વી અમૂલ્ય રત્નથી તેનાં સંતાનો સુખી-પરમસુખી છે. પણ કમનસીબ એ છે કે એ રત્ન થોડાજ વાપરી શકે છે. જેટલાએ જોયું છે, તેટલાતો પરમ-આનંદમાં મસ્ત છે, પણ બીજા ઘણાઓએ તે જોયું નથી,

માટે તેને બહાર લાવીને સર્વને બતાવવાની જરૂર છે. પર-
માત્માનો જ્યારે આદેશ થશે, ત્યારે કોઈ વીર પુરુષ તે
કામ કરવા નીકળી પડશે. અસ્તુ.

હું આપને શું કહું ? આપ આપનું સામ્રાજ્ય હાથમાં
લો, અને પૂર્વની માફક શહેનશાહ બનો, એટલીજ મારી
વિનંતિ-માગણી છે. આપની આખી પ્રજા (સમસ્ત પ્રજાંડ)
પણ આપને તેમજ વિનંતી કરે છે. સામ્રાજ્ય આપની
પાસેજ છે, ફક્ત આપ તેના ઉપર આરુઢ થઈ આજ્ઞા
ચલાવો એટલું બાકી છે.

ૐ. તત્ત્વમસિ !

જેમ જેમ આગળ લખવા બંધાઈ, તેમ તેમ મન
બિંચીને બિંચી સ્થિતિએ જતું જાય છે, પણ કલમ-હાથમાંની
કલમ-ખિચારી નિર્જીવ કલમ તરતજ અટકી પડે છે, કારણ
કલમ પકડનાર હાથને હુકમ કરનાર રાજા-મન પોતાના
મહાલયમાં (આત્મકેન્દ્રમાં) જઈને પોઢી જાય છે, એટલે
સેવકો (હાથ, શરીર ઇત્યાદી) કામ કરતા બંધ પડે છે, તેથી
આ શરીર (લક્ષ્મીપ્રસાદ નામવાળું) આગળ ન લખી શકવા
માટે ક્ષમાની યાચના કરે છે.

ૐ. અહમ્માસમિ !

આપ સર્વેનો સ્નેહાંકિત

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

વાડેકરનો બંગલો ભરખૂરડા.

પુનાસીટી-તા.૧૮-૧-૧૯

પરમપ્રીય, અમૃતોદ્ધિ, શાન્તિનિકેતન, ગુરૂપ પરમાત્મા
પુનાથી લક્ષ્મીપ્રસાદના અતિપ્રેમપૂર્વક સાષ્ટાંગ દંડ-
વત્ પ્રણામ સ્વીકારશોભુ.

આપનો પ્રેમથી છલકાતો-ઊભરાતો પત્ર મળ્યો. તેમાં
ખૂબ સ્નાન કર્યું. ગુરૂદેવ ! સ્થૂલ દૃષ્ટિથી જોતાં આપ મારાથી
સેંકડો માઇલો દૂર હોવા છતાં, આપ આપનાં દિવ્ય, તેજસ્વી
અને આનંદ દાયક રમ્યકિરણો ફેંકીને મારા હૃદયમાં જે
આનંદ, શાન્તિ, અને પ્રેમ સ્ફુરાવો છો, તે સર્વથા અવ-
ર્ણનીય છે.

આપની અદ્વૈત જ્ઞાનથી છલકાતી મેઘસમાન ગંભીર
વાણી સાંભળવાને મારા કર્ણ તીવ્ર રહે છે, અને અપાર
કૃપાને લીધે આટલે દૂર હોવા છતાં આપ પત્રદ્વારા અગર
આત્માદ્વારા મારી (આ શરીરની) તે જ્ઞાન પ્રાપ્તિની ઇચ્છા,
કાંઈક અંશે પૂર્ણ કરો છો, તેથી આનંદ થાય છે.

આપનો અમારા ઉપર જ્ઞાનદાનનો મહાન-અનન્ત
ઉપકાર છે, તેનો બદલો કોઈથી આપને આપી શકાય તેમ
નથી, પણ આપ સૂર્યના પણ સૂર્ય છો, તેથી કાંઈ પણ

અપેક્ષા રાખ્યા સિવાય આપ આપના સ્વભાવાનુસાર જ્ઞાનદાન દો છે, તે આપની મહાનુભાવતા બતાવે છે.

આપના પત્રમાં જે શ્લોકમાં આપે અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિનું સ્વરૂપ સમજાવ્યું છે, તેવીજ મારે હંમેશને માટે સમાધિ જોઈએ છે, એટલે કે મન અન્ય સર્વ વૃત્તિઓથી શુન્ય થઈ ફક્ત પ્રજ્ઞાકાર રૂપેજ રહે, અને જ્ઞાતા, જ્ઞાન, જ્ઞેય ઇત્યાદિ ત્રિપુટિનો લય થઈ જાય, આ પ્રકારની મનની હંમેશની સ્થિતિ, એજ મારું જીવન લક્ષ્ય છે. આપ જેવા મહાન પુરુષોના પ્રભાવથી, સમાગમથી અને કૃપાદૃષ્ટિથી તેની સિદ્ધિની શરૂઆત થઈ ગયેલી છે, હવે પૂર્ણાહુતિ ક્યારે થાય છે, તેનીજ આતુરતાથી રાહ જોઈશું.

ધન્ય છે એવા યોગી વીરોને કે જેઓ આપે વર્ણવી તેવી અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં મસ્ત રહે છે ! અહા ! ધન્ય છે તે ભૂમીને, વનને, અને તે દેશને કે જ્યાં આવા યોગે-શ્વરો વિચરે છે !

મહારાજ ઘણીએ વખત મારું મન અંતરાત્મા તરફ વળે છે, અને ત્યાંનું સ્વરૂપનું સહેજ પણ દર્શન થતાંજ તદ્દાકાર થાય છે, પરંતુ મન, અન્ય વાસનાઓ, ઇન્દ્રિયાઓથી ભરેલું હોવાથી ત્યાં ઠરી શકતું નથી, તેમ અભ્યાસની- એકાગ્રતાની પણ હજી ઘણી ખામી છે, તે આપના

ચરણ સમીપ આવીને દૂર કરવા તીવ્ર આકાંક્ષા છે. આપ મહાપુરુષની કૃપા સિવાય કાંઈ પણ બને તેમ નથી. વિવેકાનંદ સ્વામીને તેમની તરુણાવસ્થામાં સ્વામીશ્રી રામકૃષ્ણ પરમહંસજી જેવા મહાન તેજસ્વી ગુરૂનો પાંચ વર્ષ સુધી રાત્રીદિવસનો મહા સત્સમાગમ મળ્યો હતો, અને તેથીજ તેમનામાં ઘણું જ્ઞાન, તેજ, શક્તિ ઇત્યાદિ સ્ફૂર્યું હતું. મહારાજ ! આપની પાસેથી હું વિવેકાનંદ સ્વામીજેવી શક્તિ, જ્ઞાન, તેજ, બળ, ઉત્સાહ, શૌર્ય ઇત્યાદિ ન મેળવી શકું ? મારા મનની આ તીવ્ર અભિલાષા છે. આપની દેખરેખ નીચે, ખાસ આપના સત્સમાગમથીજ રાત્રિદિવસ આપની સેવા અને વેદાન્તજ્ઞાન પ્રાપ્તિ પૂર્ણ રીતે થાય એવી મનની બહુજ તીવ્ર અભિલાષા રહી જાય છે.

પૂણ્યમયી, રમ્ય, ગંભીર અને એકાન્તવાસી હુશીકેષ તપોવન અને હિમાલયની ગંગાતટ ઉપરની રમણીય ભૂમીમાં, કે જ્યાં આગળ અત્યાર સુધીમાં હજારો, ને લાખો મહાજ્ઞાની અવધુતો વિચરતા હતા, તે રમ્ય ભૂમીમાં આપ જેવા મહાન યોગીની સેવામાં વેદાન્ત જેવા સર્વોત્કૃષ્ટ તત્ત્વજ્ઞાનના ગંભીર અને પ્રશાન્ત વિચારોમાં ધ્યાન અને સમાધિમાં લીન થવાનો ભાગ્યશાળી સમય ક્યારે આવશે ? કોઈ મહાન તેજસ્વી પ્રારબ્ધવાળો પુરુષજ તેવું સુંદર સર્વોત્તમ અને દિવ્ય જીવન ભોગવી શકે. બાકી બીજાનો જેમ નરકના

કીડા આમ તેમ હાલે ચાલે અને પ્રવૃત્તિ કરે તેવી રીતેજ વર્તે છે. અસ્તુ.

ભાઈ માણેકલાલને આપની કૃપાથી વેદાન્ત જ્ઞાન ઉપર વિશેષને વિશેષ પ્રેમ, શ્રદ્ધા આવતાં જાય છે, તેવીજ રીતે ભાઈ જેઠાભાઈ અને દામોદરભાઈ પણ વેદાન્તમાં ઠીક-ઠીક પ્રવૃત્તિ કરે છે. મારા ઉપર તે બધાના પત્રો આવે છે, અને તેમાં ઘણુંખરું વેદાન્તના વિષય ઉપરજ વિવેચન હોય છે. તેમને જ્યારે શોક, ઉદ્વેગ વગેરે થાય, ત્યારે આપની વેદાન્ત ગર્જના સંભળાવું છું, એટલે તેમનાં મન પાછાં આનંદ અને શાન્તિમાં મસ્ત થાય છે. એવીજ રીતે આપ દરેક અવસરે મારા દ્વારા આ સઘળું કામ કરો છો, તે જાણી મને ઘણોજ આનંદ થાય છે.

પત્ર લખતાં મને એમ વિચાર આવે છે કે “અરે ! શુરદેવ પરમાત્મા તો મારા પોતાનાજ અન્તરાત્મા છે, હું તેમનુંજ સ્વરૂપ છું, તેમનોજ અંશ છું, કેવળ અભેદતા-અદ્વૈતતાજ છે, તો પછી આ પત્રો, દ્વૈતભાવ વગેરે શું ! ”

આ પ્રમાણે વિચાર આવતાં પત્ર ખિલકુલ નિર્સ્થક લાગેછે, અને મન આત્મમય થઈ જાય છે. ઓ મારા દેવ ! હવે આ વચ્ચેનો માયાનો પડદો ઉપાડી લો. હુંતો જ્ઞાન ભૂલીને નાટકના બુદ્ધા બુદ્ધા વેષ ભજવતાં તે બુદ્ધા બુદ્ધા વેષને માઈ પોતાનું રૂપ માનું છું, અને આપ પરમાત્મ

દેવ આપના સ્વરૂપના મહિમામાં સ્થિત રહી, મેં આ
ધારણુ કરેલી મૂર્ખતા સામું જોઈને હાસ્યથી ઉભરાઈ જાઓ
છો ! ઓ દેવ ! ઓ પ્રીયતમ ! હવેતો ખસ કરો, અને
હવે આ માયાનો પડદો અતોપ કરીને આપના સ્વરૂપનું
દર્શન કરાવી સુધામૃતનું પાન કરાવો. ॐ તત્ સત્ જય
ગુરુદેવ ! જયગુરુદેવ !!

લી. લક્ષ્મીપ્રસાદના

પ્રણામ.

ૐ

પુના તા. ૩-૨-૧૬

પરમપ્રીય ભાઈશ્રી માણેકલાલ ભાઈ ! તથા પરમપ્રીય
ભાઈશ્રી જેઠાભાઈ !

જત આપનો ગઈ કાલનો કયાઈ તથા આજનો પત્ર
ખત્રે મળ્યા છે. વાંચીને અતિહર્ષ અને સંતોષ થયો છે. ગુરુદેવ
પરમાત્માના આશીર્વાદોથી તથા કૃપાથી હમણાં આપણી ઉન્નતિ
(ઉચ્ચ માર્ગમાં ગમન) કુદકે ને ભુલકે આગળ વધતું જાય
છે. દરેકના મનમાં આધ્યાત્મિક તેમજ અન્ય ઊંચા પ્રકારના
આદર્શો, રૂંવાડે રૂંવાડેથી બહાર લાલૂકા મારતો ત્યાગ, મને

આપણા ઋષિ-મુનિઓની ઝાંખી કરાવે છે. પ્રીય બન્ધુ ! આપણામાંથી હવે પ્રેમ, આનંદ, જ્ઞાન, ત્યાગ, વૈરાગ્ય અને તેજના મહાન લલુકા પૂર્ણ જોસમાં બહાર પડવા જોઈએ. આ પ્રમાણે ૬૬ નિશ્ચયથી રામકૃષ્ણદેવના જેવી ભવ્ય સાધનાઓથી, અને તેમના તથા વિવેકાનંદ અને રામતીર્થ સ્વામીના જેવા અડગ નિશ્ચયથી આપણે આત્મપ્રાપ્તિ માટે કમર કસવી જોઈએ. હવે કલાક અર્ધો કલાક પુસ્તક વાંચે પાર આવવાનો નથી. હવે તો તેને માટે વધુને વધુ પ્રયત્ન થવાની જરૂર છે. જ્યાં સુધી આ અમૂલ્ય ભંડાર (આત્મ સિદ્ધ) નો કબજો તમે જાતે લીધો નથી, ત્યાં સુધી કોઈ પણ મહાન કામો અગર મહાન ઇચ્છાઓ પાર પડવાની નથી, તે નક્કી માનજો. મારા અગાઉના એક પત્રમાં લાઇશ્રી જેઠાલાઈને આ અમૂલ્ય ભંડાર માટે મેં ઘણું લખ્યું હતું. હવે તો બહુ લખ્યું, વાચ્યું, અને સાંભળ્યું, બસ ! હવે તો કાર્ય કરવા તત્પર થઈ જાઓ. મને આ કાલેજનો અંતરાય હૃદયમાં બહુ જ સાલે છે, નહિ તો મહાન પુરુષો રામકૃષ્ણ પરમહંસાદિનો રસ્તો મેં ક્યારનોએ પકડ્યો હોત. અસ્તુ-જેવી ગુરૂદેવ પરમાત્માની ઇચ્છા.

ભાઈ ! સ્વામી રામની અપીલ, અને “ ભારતવર્ષનું આધ્યાત્મિક ઋણ ” વાંચીને તમારા હૃદયમાં નવો પ્રકાશ પડ્યો હોય એમ જણાય છે. રૂઢીએ આપણા જન સમાજમાં જે પ્રાધાન્યપદ લઈ લીધું છે, અને તેથી જે આપણી દુર્દશા

થઈ છે, તે તમે સારી રીતે સમજીને લખી છે. અને દ્વૈત ભાવને લીધે જે કડવાં ફળો ઉત્પન્ન થયાં છે, તેનો નાશ કરવા દ્વૈત સાધનોની નહિ, પણ અદ્વૈતની જરૂર છે, એમ જે તમે કહો છો તે અક્ષરસઃ સત્ય છે. તેમાં હું સમ્પૂર્ણ સંમત છું.

તમે હાલની સરકારને લીધે આપણી પ્રાચીન કાળથી પાંચો નાંખેલી કેટલીક રૂઢીઓ ઢીલી થઈ ગઈ છે, અને કેટલીક અદ્વૈતનું જ્ઞાન કરાવે તેવી રૂઢીઓ (રીવાજો) દાખલ થઈ છે, થાય છે, એમ જે કહો છો, તેમાં કેટલુંક સત્યથી વેગળું છે. સત્યથી વેગળું એટલા માટે કે ઉપર-ઉપરથી આપણને કેટલાક રીવાજોમાં અદ્વૈતનો ભાસ થાય, પણ અંદર ખાનેથી જુઓ તો દ્વૈત-લેદલાવ ખરાખર વ્યાપી રહેલો જણાશે. આ વિષય ઉપર લાવીષ્યમાં કોઈ અનુકુળ પ્રસંગે વાતચીત કરીશું. અસ્તુ.

કલાસો ચઢાવવા બાબત અને તેમાં સરકારની મદદની જરૂર બાબત, તેમજ સનાતન વૈષ્ણવો તથા પંડિત માલ-વીયા બાબત, તમે જે ઇસારો કર્યો તે જાણ્યો. તમારું લખતું બધું હું સમજ્યો છું. કલાસો ચઢાવવામાં લોકોને સરકાર મદદ કરે એ ઇચ્છવા યોગ્ય છે, પણ હજી સુધી તેમ થયું નથી અને થતું પણ નથી. થાય તેવાં ચિહ્ન જણાય છે ખરાં. લોકો અજ્ઞાનાવસ્થામાં છે, તેથી સરકાર સત્તાથી તેમને સીધે માર્ગે લાવે, એટલે કે દરેકને તેની યોગ્યતા

પ્રમાણે ન્યાય મળે, એવું જો થાય તો તે સહુથી સહેલો અને ટુંકો રસ્તો છે.

ખીજો ઉપાય:—અદ્વૈત રસથી ઉન્મત્ત બનેલા સિંહ પુરુષો દેશમાં અદ્વૈત જ્ઞાનની રેલછેલ કરીદે, તો આ બધું (આપણા જન સમાજના બન્ધારણની છિન્ન ભિન્ન થઇ ગયેલી વ્યસ્થા, તથા આપણી-ભારતવાસીઓની શારીરિક, માનસિક, અધ્યાત્મિક, નૈતિક, આર્થિક અને સંસારિક નબળાઈઓ તથા અયોગ્યતા) બહુજ ટુંક સમયમાં દૂર થઇ જાય. પછી ભારતવર્ષ ઉપર દિવ્ય-પવિત્ર વાતાવરણ પથરાઈ રહે. આ ઉપાય પહેલા ઉપાય કરતાં કઠણ અને દુષ્કર છે, પણ તે પહેલાથી શ્રેષ્ઠ છે. આ ઉપાય સઘળા રોગનો નાશ કરી ધારેલી અસર નીપજાવી શકે. તમે પણ આ ખીજા ઉપાયની તરફેણ કરો છો, એ આનંદ દાયક છે. અસ્તુ.—

સ્વામીરામ સત્ય કહે છે કે થોડો ઘણો પણ દ્વૈતભાવ દેશમાં અથવા જનસમૂહમાં રહી ગયેલો હોય, તો લાંબાકાળે ભયંકર અસરો ઉપજાવે છે, અને તેજ પ્રમાણે આપણા દેશના સંબંધમાં વારંવાર બન્યું છે. તે વિષય ઉપર ભવિષ્યમાં કોઈ વખત નિરાંતે વાતચીત કરીશું.

હવે તમારા સમજવામાં બરાબર આવ્યું હશે કે આ જગતના દરેકે દરેક રોગ (પીડા, દુઃખ, અસંતોષ, કલેશ ઇત્યાદી) નું મૂળ દ્વૈતભાવજ છે. અને તેનો એકજ રામબાણ

ઉપાય અદ્વૈતજ્ઞાન છે. તમે તેવા ઉપાયની-અદ્વૈત રસથી મસ્તજ્ઞાની કેસરી વીરોની-ઈચ્છા રાખો છો, તે ઘણું યોગ્ય અને આનંદદાયક છે. આ પ્રમાણે ઈચ્છવાની સાથે તમે જાતે પણ તેવા અદ્વૈત- ખરેખરા કેસરી અદ્વૈત થવાની ઈચ્છા રાખો એટલુંજ નહિ, પણ તેવા થવા પ્રયત્ન આરંભો, તત્ત્વ મસી ! અસ્તુ.

આપણા પ્રીયભાઈ જેઠાભાઈ આવી બાળતમાં કેમ ખરાખર રસ લેતા નથી ? તેઓ આવાં વિવેચનોમાં કેમ લાગ લેતા નથી ? તે લાગ લેશે તો મને આનંદ થશે-અસ્તુ ટપાલનો ટાઈમ હોવાથી પત્ર લખવો બંધ કરવો પડે છે.

લી.

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

અમદાવાદ. તા. ૨૨-૪-૧૯

પ્રીયભાઈશ્રી માણેકલાલભાઈ !

જાત આજરોજ સવારમાં તમારો પત્ર પહોંચ્યો છે. હરિલાલને ગુરુકુળમાં દાખલ કર્યો તે જાણી આનંદ અને

સંતોષ છે. ગુરુકુળ સંબંધી ખીના જણાવી, તે જાણી છે. 'હિંદુસ્થાન'માંથી પણ તેવી ખબર મળી છે.

આપણા કુટુંબના બીજા બધા છોકરાઓ એવી રીતે જીંદગીની લાઇનો પકડે, અને બધા મહાન થાય, એવી મને મનમાં બહુજ અલિલાષા રહે છે. હજી આપણા કુટુંબમાંથી બાળકૃષ્ણ, જયન્ત, કાન્તિ, ગિરધારી, ચીમન, રમણ, દુર્ગો તથા સુંદર એટલાતો હજી લાભે છે-ભણવાના છે. આઠ જણ છે. આમાંથી હજી એકાદને બંગાળ-બોલ-પુરમાં મહાકવિ રવિન્દ્રનાથ ટાગોરના શાન્તિનિકેતનમાં મૂકવાનો છે. મારા ધારવા પ્રમાણે દુર્ગાપ્રસાદને ત્યાં મોકલવામાં આવે તો સારું. તો બંગાળાની વિદ્વત્તા આપણા કુટુંબમાં દાખલ થાય. હજી બીજા એકાદ છોકરાને હરિદ્વારની ગુરુકુળ યુનિવર્સિટીમાં મોકલવાની મારી ઈચ્છા છે. બાકીનાઓને B, A.; M.A. બનાવીને જીંદગીની લાઇનો, જેવીકે ખેરી-સ્ટર, સીવીલીયન, કેમીસ્ટ, એન્જીનીયર, સાયન્ટીસ્ટ, સાહિત્ય પ્રોફેસર ઇત્યાદી લાઇનો લેવરાવવાની છે. હવે આપણાથી કેટલાને ઠેકાણે પાડી શકાય છે, તે જાણવાનું રહ્યું. મારા મનની આ અલિલાષા મોટી છે, બીજી અલિલાષા કન્યા-ઓને તેમજ સ્ત્રીઓને પણ ઉચ્ચ પ્રકારની કેળવણી આપવાની છે, જેથી આપણું કુટુંબ મહાન-પ્રખ્યાત સ્ત્રીપુરુષોનું થાય. બાકીની ખોટ લક્ષ્મી અને કીર્તિ; તથા બાકીનાં

સુખ સાધનની સવડ આપણે (તમે, જંઠાભાઈ, દામોદરભાઈ તથા હું) ખીજા ભાઈઓની મદદથી કરી શકીશું.

વડીલ પિતાશ્રીએ રમણને ગુરુકુળમાં ન મોકલીને મોટી ભૂલ કરી છે. તેઓ જો તેને હજીપણ હરદ્વાર ગુરુકુળ યુનિવર્સિટીમાં મોકલે તો ઘણું સારું. ૨૨-૨૩ વર્ષની ઉંમરે ત્યાંની યુનિવર્સિટીનો M, A. થઈને આવશે, અને શારીરિક સંપત્તિ, તેમજ બહુ ઊંચા પ્રકારનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકે, ત્યાંના રમણીય અને ભવ્ય હિમાલય પહાડોમાં ફરીને ઋષિ જેવો થઈ જાય; પણ તેમને કોઈએ ઊંધું સમજાવ્યું છે; તેથી હવે તેમના મનમાં તે વાત ઠસતી નથી, અને મનમાં તેના (રમણના) સંબંધી ચિન્તા કરે છે. આ પ્રમાણે રાખશે, તો તેની જીંદગી ખરાબ કરશે, એમાં કંઈ શક નથી.

હજી હાલમાં ભણનારાઓનો પણ પૂરો ખંદોબસ્ત ક્યાં છે ? રહેવાનું અને અભ્યાસ કરવાનું સ્થાન ખરાબર જોઈએ તેવું નથી, અને જીની સોખતો (ખરાબ કરનારી) એવી તો સજ્જડ થઈ ગઈ છે કે મહાન પ્રયત્ન આદર્યા સિવાય તેઓની વિદ્યામાં પ્રગતિ થવી બહુ મુશ્કેલ છે. જ્યન્તિ અને બાળ-કૃષ્ણ પણ એવાતો રેઢીયાળ બની ગયા છે કે મનમાં બહુ ગ્દાનિ થાય. તેમની જ્યારે આવી સ્થિતિ છે, ત્યારે ખીજાઓનું તો પૂછવુંજ શું ? આ બધાઓની વિદ્યાભ્યાસની હાલની સ્થિતિ જોઈને મને તો મનમાં ઘણી ગ્દાનિ થાય

છે. હું તેમને વારેઘડીએ, તેમણે કેવા મહાન થવું જોઈએ, અને તે કેવી રીતે થવાય, વગેરે સારી રીતે સમજાવું છું, પણ કોઈના ઉપર જાણે કાંઈ અસર થતી નથી, કદાચ અસર થાય છે, તો તે જાહુ થોડોજ વખત રહે છે, તેથી મારા મનમાં તો ખાત્રીજ થઈ છે કે જ્યાં સુધી અહીંથી આ પાંચ-છ જણાને છૂટા પાડી નાંખવામાં નહીં આવે, અને તેમના અભ્યાસની ખરાબર દેખરેખ રાખવામાં નહીં આવે, ત્યાં સુધી તેમનો વિદ્યાભ્યાસ સંતોષકારક થાય, એવી મનેતો આશા નથી.

આ બધા અભ્યાસ કરનારાઓનાં મગજ ઘણું નબળાં છે, તેથી બુદ્ધિ અથવા સ્મરણશક્તિ બિલકુલ તિવ્ર નથી. ઉપરાંત પાછા મહેનત કરવામાં એટલે કે રાત્રિદિવસ વાચવામાં પણ મોળા છે. ટુંકામાં આજસુ પણ છે, એટલે તેમનાથી હવે આગળ વધાય તો મહા મહેનતે, અને પરાણે પરાણે. માટે તેમનાં શરીર અને મગજની ખાસ સંભાળ રાખવાની જરૂર છે. તે માટે જુદી જુદી જાતનો અભ્યાસ ખરોખર થાય, તે માટે પણ ખાસ મદદ અને દેખરેખની જરૂર છે. આ બાબતમાં આપણે વખતસર લક્ષ નહિ અપીએ તો ભવિષ્યમાં પસ્તાવાનું રહેશે, અને આપણી બધી મહાન આશાઓ ધૂળમાં મળી જશે.

અમે તા. ૫ મી મે ઉપર પુના જવા વિચાર રાખીએ છીએ. પત્રનો જવાબ લખશો. એજ. લી.

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

પુના. તા. ૬-૭-૧૯.

પ્રીયરામરાય ?

તમે ઘણા સમયથી બિલકુલ પત્ર લખતા નથી. કેઇ કામમાં ગુંથાઈ ગયા હો, એમ જણાય છે. હશે જે હોય તે હોય, પણ પત્રો લખશો. મારે અહીં અભ્યાસનો બોજો વધારે હોવાથી દર વખતે તમને પત્ર લખવાનું વિસરી જતો હતો. તેથી ક્ષમા-ચાચના.

ભાઈશ્રી જેઠાભાઈનો પત્ર આવ્યો હતો, તેમાં તે શહેનશાહ લખે છે કે “પુનેથી તમારા બંનેમાંથી (દામા-ભાઈ તથા હું) કેઈનો પત્ર નડિયાદવાળા શેઠ ઉપર નથી, આતે શો જુલમ માંડ્યો છે ? તેઓ તમારા પત્ર વગર ખાતા પણ નથી, માટે જલ્દી પત્ર લખજો” બરાબર ઉપરની ભાષામાંજ તેમનો પત્ર આવ્યો હતો. તે પત્ર વાંચીને મને તો એમજ મન થયું કે એક અર્જન્ટ તાર રામરાય ઉપર મૂકું કે “તમે ખાવા માંડો, અમારો કાગળ આવે છે” પણ તેથી તો બડી ફજેતી થાય, એમ ધારી તાર ન મૂક્યો અને આ પત્ર લખવા માંડ્યો, માટે હવે તમે સારી રીતે ગપાટવા માંડજો. હવે ભૂખમરો વેઠશો નહિ. કાગળો પુષ્કળ આવશે. અને એકી સામટાજ બધા કાગળો તમારે જમવા લેઈશો. તો સામટા બે ચાર બોગીઓ (વેગનો) ભરીને

પચાસેક ટન કાગળ (કચરા પટીના નહિ હો !) મોકલી આપું. અને ધીમે ધીમેજ ખાવું હોય, તો તમારો દરેક પત્ર મળ્યા પછી તમને પત્ર મોકલું ! પણ અરે ! હું ભૂલું છું, કે તમારે કાગળ ખાવા નથી. તમે તો અત્રનાજ ભૂખ્યા હતા. તો તે હવે સુખેથી જમશો. પત્રો પુષ્કળ આવશે. અસ્તુ—॥ ઐ ॥

ખી.....તથા ખાખુ હવે આખુની હવા ખાઈ રહ્યાં હશે. મારા ધારવા પ્રમાણે તેઓ ખૂબ કૂટ્યાં હશે. મારા મનમાં તો ભીમસેન, હરકયુલીસ વગેરે જાડાજાડા માણસોનાં ચિત્રો ખડાં થઈ જાય છે. મને જોવાનું મન થયું છે, કે કેટલાંક જાડાં થયાં હશે ? હવે તેઓ નડીયાદમાં આવ્યાં હશે, અને ન આવ્યાં હોય તો કૃપા કરીને બોલાવી લેશો. અગર આખુની હવા લેગી આખુની ઠંડી (cold) પણ જમી હશે, તો વખતે દાકતરોની દોડા દોડી જોવાની મળે !!! ઐ .

હાલ અહીં પુનામાં જુલાઈ માસની સીઝન છે. બહુ જ સુંદર, મન્દમન્દ, સુવાસિત પવન અને અવારનવાર વરસાદની લહેરો આવીને આપણાં મન ખુશ કરવા પ્રયત્ન કરે છે; ખીજી બાબત પક્ષીઓમાં—કોયલ, પોપટ અને ખીજાં અનેક સુંદર કલરવ કરતાં પક્ષીઓમાં હરિદ્રાઈ ચાલી રહી છે, કે આપણું મન કોણ વધારે ખુશ કરી શકે છે ! તેથી તરેહ તરેહવારના સુંદર કલરવ સાંભળવાની મળેહ આવે

છે; ચારેબાજુ સુંદર લીલોતરી, સુંદર છોડવાઓ, વૃક્ષો, વેલા વગેરેમાં પણ એક જાતની હરિકાઈ જોવામાં આવે છે, અને દરેક જણ પોતાના તરફ આપણું ધ્યાન ખેંચવાને ભારે પ્રયત્ન કરી રહ્યાં હોય છે; છેવટે ગંભીર ગીરિશૃંગો પણ આપણને આહ્વાન કરી રહ્યાં હોય એમ જણાય છે; અને આ દરેકમાંથી બીજો પણ ગંભીરનાદ સંભળાય છે, અને તે પળે પળે આત્માના દિવ્ય સ્વરૂપનું ભાન કરાવે છે.

॥ ॐ ॥ ॐ ॥

આપની ઇચ્છા થાય તો, આપ હાલમાં પધારો તો આપને અવશ્ય આનંદ થશે એવું મારું માનવું છે, અને અમને પણ થોડો વખત આપના સમાગમનો આનંદ થશે. તો બની શકે એમ હોય, તો વિચાર કરશો. બીજું શું કહી શકું? સર્વે ખુશીઆનંદમાં-મસ્તરામ છે. પત્રનો જવાબ લખશો. સર્વેને પ્રણામ.

ભાઈ રમણ તથા ગિરધારીને બંગાળામાં ડૉ. રવિન્દ્રનાથ ટાગોરના શાન્તિનિકેતન-બોલપુરમાં મૂકવા માટે ભાઈશ્રી માણેકલાલ ગયા બુધવારે ગયા છે. આપણી જ્ઞાતિમાં આ દિશામાં પહેલું પગલું ભરનાર આપણે જ છીએ. તેવી જ રીતે શંકરગૌરી બહેન (શકરી બહેન) ના મોટા ભલાને પણ શાન્તાકુબ ગુરુકુળમાં દાખલ કરી દીધો છે. બહેન વીજ્યાને

અત્રે ક્વેની “Women’s University” માં લખવા મૂકવા માટે હમણાં વિચાર ચાલે છે. બીજા છોકરાઓને પણ હરિદ્વાર ગુરુકુળ યુનિવર્સિટી અને બીજે ઠેકાણે મૂકવા વિચાર ચાલે છે. આ સહજ જાણવા માટે લખ્યું છે.

લી. લક્ષ્મીપ્રસાદ ના

સ્નેહવંદન

પુનાસીટી- ભમ્બૂરડા.

રાહતેકરનો ખંગલો તા. ૬-૭-૧૬

રવિવાર.

પરમપ્રીય, મહાનકૃપાળુ, શાન્તિનિકેતન, આનંદામૃત, પ્રહ્લસ્વરૂપ, પરમજ્ઞાની મહારાજ !

પુનાથી આપના સ્નેહાંકિત લક્ષ્મીપ્રસાદના અતિ પ્રેમ-પૂર્વક સાષ્ટાંગ હંડવત્ પ્રણામ સ્વીકારશો.

આપનો પ્રેમ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, તેજથી ઊભરાતા પત્રો મને મળ્યા, તે વાંચીને આપને સાક્ષાત મળ્યા જેટલો-ઘણોજ આનંદ આનંદ થયો.

આપના યત્કિંચિત્ સુન્દર સમાગમથી મને જે આનન્દ--
લાભ પ્રાપ્ત થયો છે. તેનું મારાથી વિસ્મરણ થાય તેમ
નથી, આપની રમ્ય મુર્તિ, જળહૃતો વૈરાગ્ય, તેજસ્વીજ્ઞાન,
નિઃસીમપ્રેમ, અને જાળક જેવું સુંદર લોળપણ મારા
સ્મરણમાંથી કદાપિ જનાર નથી. આપના જીવનના કેટલાક
પ્રસંગો પણ મને ઝરાઝર યાદ રહેશે. આપને જોઈને
આર્યાવર્તના એક મહાન આદર્શ ઋષિનું ચિત્ર મારા
મન સમક્ષ આવી જાય છે. ઝરેઝર મારા મનના
ઋષિના આદર્શ નજીક આપ ઘણા મળતા આવોછો. મારા
મનમાં ઋષિ (કહોકે આપના) જેવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવાની
ઘણી તીવ્ર અભિલાષા છેલ્લાં ત્રણેક વર્ષથી થયેલી છે, પણ
મને લાગે છે કે હું ભાગ્યેજ તે માર્ગે તે સ્થિતિએ પહોંચીશ.
તેનાં અનેક કારણો છે, તે પછીથી આપને જણાવીશ.
હાલમાં ડીસાથી લાઈ જેઠાભાઈના પત્રમાં એવા સમાચાર
મળ્યા છે, કે આપને ભગંદરના દર્દ ઉપર ઓપરેશન
કરાવ્યું છે, અને તે અત્યાર સુધીમાં તો કૃત્તેહમંદ થયું છે.
આ સમાચાર સાંભળી મને ઘણો આનંદ થયો છે. આપના
જેવા પરહીત તત્પર મહાપુરુષની જે કંઈ આવી યત્કિંચિત્
સેવા અમારાથી બને છે તેથી અમને અતિશય આનંદ અને
સંતોષ થાય છે. મારા મનમાં આ સમાચાર સાંભળીને ઘણોજ
આનંદ થયો છે; કારણ કે એકતો આપની સેવા થઈ છે,
અને તેથી આપના સમાગમનો અમને વિશેષ લાભ મળશે.

આપની સેવા કરીને આપની પાસેથી કંઈ પણ લેવા--
મેળવવાની અમારી જરાપણ ઇચ્છા નથી, ફક્ત આપ જેવા
મહાપુરુષની જે કાંઈ ચક્રિતચિત્ નિષ્કામ સેવા થાય, તેથીજ
અમને પરમઆનંદ પ્રાપ્ત થાય છે. હવે તો અમારા
અંતઃકરણના ગાઢા પ્રદેશમાંથી એજ પ્રાર્થના છે કે આપને
આ દર્દમાંથી સમ્પૂર્ણ આરામ ત્વરાથી પ્રાપ્ત થાઓ, અને
આપના મધુર, અમૂલ્ય અને સુન્દર ઉપદેશો, આ ઋષિ-મુનિ-
ઓની પ્રાચીન અને પવિત્ર ભૂમિ ઉપર પ્રસરાવો ॥ ઐ ॥

પ્રીય લગવાન! આપના જીવનનો દિવ્ય-મધુરો આનંદ
અમારા જીવનમાં અમે ક્યારે પ્રાપ્ત કરીશું? ઉપનિષદ,
ગીતા અને વેદોનાં અનાદિકાળનાં સુંદર રત્નોનો અમે ક્યારે
ઉપભોગ કરીશું? અહા! ધન્ય છે આપ જેવા મહાપુરુષો,
કે જેઓ આ અલોકિક, રમ્ય અખૂટ અને પવિત્ર જ્ઞાન
ઝરણામાં સ્નાન કરતા સદા મસ્ત બની જાય છે.

ૐ ! ॐ !! ૐ !!!

આપનો સમાગમ ત્યજીને અહીં આવવું પડ્યું છે,
પણ તે મારા મનને અતિશય અણુગમતું છે. આપ જાણો
છો કે મન એવી ચીજ છે કે તેને જે સ્થિતિમાં અને જે
કાર્યની દિશામાં મૂકો ત્યાં તે ધીમે ધીમે ટેવાઈ જાય છે.
તેવી જ રીતે મારે પણ અહીં બનેલું છે. લૌકિક પદાર્થોના

અભ્યાસમાં સન ટેવાઈ જવાથી આધ્યાત્મિક સંસ્કારો ધીમે ધીમે વિસરતા જાય છે. વળી જ્યારે આપ જેવાના પત્રો અથવા સત્સમાગમ મળે ત્યારે પાછા તે સંસ્કારો જાગૃત થાય. આવી સ્થિતિ હોવાથી આધ્યાત્મિક ઉત્તતિમાં વિઘ્ન આવે, એ સ્વાભાવિક છે. ॥ ૐ ॥

ભાઈ દામોદરદાસ તેમના કુટુંબ સાથે ગઈ કાલે મુંબઈ ગયા છે. આપના પત્રો મળ્યા છે, પણ અભ્યાસના જોગબને લીધે હરવળત આપને પત્ર લખવાનું વીસરી જતો હતો, તેથી આપને જવાબ આપવામાં ઘણો વિલંબ થયો છે. તે માટે આપની ક્ષમા ચાહું છું, પણ આપ કૃપાકરી મને પત્રદ્વારા આનંદ અને શાન્તિ આપતા રહેશો. અત્રેથી ભાઈ બાળકૃષ્ણ, જયન્ત, ચીમન, તથા કાન્તિના અતિપ્રેમ પૂર્વક સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ સ્વીકારશો.

આપને ઓપરેશનના દર્દમાંથી જલ્દી આરામ થાય તેવી નિરંતર પ્રાર્થના કરતો.

આપનો સ્નેહાંકિત,

લક્ષ્મીપ્રસાદ.

॥ ૐ ॥

પરમપ્રીય મહાનકૃપાળુ સદ્ગુરુદેવ!

જત ગઇકાલે મેં આપને પત્ર લખ્યો છે. તેમાં અમારી માંતુશ્રીની માંદગી સંબંધી કંઈ ઉલ્લેખ કર્યો છે, પણ આજરોજ તારથી ખબર આવી છે, કે તબીયત સુધરતી આવે છે. માટે અહીંથી અમે કોઈ ગયા નથી. માંદગીના સમાચાર પહેલાં મળ્યા, ત્યારે મન શીથીલ થઈ ગયું હતું અને તેથી અનાર્થપણાને વશ થયો હતો, અને આપને પણ નાહક મેં ચિન્તામાં નાખ્યા, આપ આ આપના બાળકનો અપરાધ ક્ષમા કરશો. ॥ ૐ ॥

હવે કૃત્ત પરિક્ષાની ઉપાધી છે. મારી પરીક્ષા તા. ૧લી માર્ચથી શરૂ થશે, તે લગલગ ૧૨-૧૩ મી માર્ચ પૂરી થશે. પછીથી લગલગ એકમાસ પછી લાઇ બાળકૃષ્ણની પરીક્ષા થશે. હાલ તે મુખર્ષ છે. જયન્તીની પરીક્ષા ગયા સોમવારથી ચાલે છે. હવે એકાદ દિવસમાં પૂરી થશે. આપની કૃપાથી સર્વ નિર્વિઘ્ને પાસ થઇ જાય, એવી આપ પ્રત્યે અમારી પ્રાર્થના છે.

આપે મને આવતા માર્ગમાં હર્ષાકેષ લઈ જવાની ઈચ્છા કરી, તે મને ઘણી પસંદ છે. અહા ! મારાં એવાં ક્યાંથી લાગ્ય, કે એવી પવિત્ર ભૂમિમાં આપ જેવા મહાનુભાવનો સત્સમાગમ થાય !

લગવાન ! હાલમાં હું કોઈ કોઈ વખત સ્વામી રામકૃષ્ણ પરમહંસના ઉપદેશો વાંચું છું. તેમણે નરેન્દ્ર (વિવેકાનંદ સ્વામીનું પૂર્વાશ્રમનું નામ) ને જેવો મહાન બનાવ્યો, તેવા થવાની મારા મનમાં મહાન-પ્રભાવ તીવ્ર ઈચ્છા છે; પરંતુ આપે મને ‘ લગ્ન કરવું જ ’ એ પ્રમાણે વચન લઈ બાંધી લીધો છે, તેથી ઘણો નિરાશ થાઉં છું. શું મારું જીવન એક નિર્માલ્ય, સંસારના પામર મનુષ્યોના જેવું, એક કીડાની માફક જશે ? આપ જેવા સમર્થ ગુરૂદેવનો આશરો લીધા પછી પણ શું મારી પામર જેવી સ્થિતિ રહેશે ? અહા ! ક્યાં તે સ્વામી રામકૃષ્ણ પરમહંસદેવ, સ્વામી રામતીર્થ, વિવેકાનંદ વગેરે; અને ક્યાં હું ! આપનો ધુરંધર ત્યાગ, તેજસ્વી જ્ઞાન વગેરે જોઈને-અનુભવીને છેવટે તો સંસારના નર્કમાંજ પડવાનું કે ! અહા ! આપજેવા ત્યાગી મહા પુરુષનો સમાગમ કર્યો, સેવા (યશાશક્તિ) કરી, છતાં પણ સંસારના એક સાધારણ મનુષ્ય જેવું જ મારું જીવન નિર્માલ્ય રહેશે ? મને ઘણી વખત એવો નિશ્ચય થઈ આવે છે, કે જો કોઈ પણ મને મદદ કરનાર નહિ મળે, તો છેવટે હું પોતેજ તે મહાન કાર્ય (સર્વાત્મેશ્વરનો સમ્પૂર્ણ

સાક્ષાત્કાર) કરવાનું માથે લઈશ, અને આ શરીરને તે આત્મસાક્ષાત્કાર કરવાનાં લગીરથ પ્રયત્નમાં છોડી દઈશ. આ શરીર શા કામનું છે ? જ્યારે આ શરીરથી આત્મસાક્ષાત્કાર ન થઈ શકે, જ્યારે આ શરીર સંસારની જાળમાં જકડાવાનું હોય, તો પછી લાખ દરજ્જે ઉત્તમ છે, કે આત્મસાક્ષાત્કાર અગર તેવોજ કોઈ મહાન-સુન્દર આદર્શ પરિપૂર્ણ કરવામાં આ શરીર લાગે હોમાઈ જાય.

ઉપરનો વિચારજ મારા મગજમાં ઘૂમે છે. મારા મનમાં નિરાશા વ્યાપી રહેલી છે. શું કરવું તે કાંઈ સૂઝતું નથી. સંસારમાં માતાપિતા, બાન્ધુભગિની વગેરે વ્યાવહારિક રીત મુજબ લગ્ન કરાવવાની ગોઠવણમાં પડ્યાં છે. મને તે બાબત એટલો કંટાળો અને તિરસ્કાર છૂટે છે, કે તેની કંઈ હદજ નથી. એક બાબત મારા મનના સર્વોત્તમ આદર્શો હું પરિપૂર્ણ કરી શકતો નથી તેથી મને વ્યાપેલી નિરાશા, અને બીજી તરફથી આવા તિરસ્કાર ઉત્પન્ન કરે એવા બનાવો-આ બેની વચ્ચેમાં માફ મન તો રાત્રિ દિવસ બળે છે.-બળે છે-પીડાય છે. બુદ્ધા બુદ્ધા નિશ્ચયનાં મોજાં મારા મનરૂપી મહાસાગરમાં ઊછાળા મારે છે. તેમાંનો સૌથી જે બળવાન છે, તે મેં આપને જણાવ્યો છે.

મને કાંચન (લક્ષ્મી) ની પરવા નથી, તેમ કામિનીની પણ પરવા નથી. ફક્ત સર્વાત્મેશ્વરને સૌથી પ્રથમ જાણવો,

એજ મારું લક્ષ્યગિન્દુ છે. તેને કેવી રીતે પાર પાડવું તેજ ગુંચવણમાં છું. અત્યાર સુધી એકવીસ વર્ષ મેં નકામાંજ ગુમાવ્યાં છે, અને હજી મારા આદર્શ તરફ પ્રવાણ થતું હોય એમ ગિલકુલ જણાતું નથી.

મારા મનમાં સૌથી પ્રબળ દૃઢ નિશ્ચય તો એ છે કે મારા જીવનને હું નિર્માત્ર્ય રીતે તો કદી જ નહિ પસાર થવા દઉં. આ મારો નિશ્ચય છેલ્લાં પાંચ વર્ષથી થયેલો છે. તેમાં છેલ્લાં ત્રણ વર્ષથી તો તે અતિશય પ્રબળ થયો છે. નિર્માત્ર્ય જીવન ન ગાળવું, તો પછી કરવું શું ? તેમાં સૌથી પ્રથમ પસંદગી આત્મસાક્ષાત્કાર (ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ ભૂમિકા સુધીનો) ની કરેલી છે. તે આ જીવનમાં કદાચ ન પ્રાપ્ત થાય, તો તેના લગીરથ પ્રયત્ન પાછળ આ શરીરને હોમવું, એ બીજી પસંદગી છે. આત્મસાક્ષાત્કાર કરવાના રસ્તાઓમાં પહેલો પકડવાનો ત્યાગ. કેટલાક કહે છે કે સંસાર ત્યાગ કર્યા સિવાય, મનનો આંતરિક ત્યાગ કરવો જોઈએ, પણ તે લગ-લગ અશક્ય છે. દેવતામાં ઊભા રહીને ન દાઝવું, તેના જેવી એ વાત છે. બાહ્ય ત્યાગ એ આંતરિક ત્યાગનું પ્રથમ પગ-થીઉં છે. અને ધારો કે આંતરિક ત્યાગ કોઈ મહાન ત્યાગી પુરુષના સમાગમને લીધે થયો, તો પણ તે ત્યાગને દૃઢ કરવા માટે-પરિપૂર્ણ કરવા માટે બાહ્યત્યાગની જરૂર છે જ, એવો મારો દૃઢ નિશ્ચય થયેલો છે-આતો જ્ઞાન માર્ગમાં સર્વ શ્રેષ્ઠ રસ્તાની વાત થઈ.

હવે આત્મસાક્ષાત્કારના બીજા રસ્તાની પસંદગી નિષ્કામ કર્મયોગ ની છે.

મારા મંદ ભાગ્યને લીધે જે કદાચ પહેલા માર્ગમાં નહિ જવાય, તો પછી દેશ સેવા-અમારી પરમ ભારત-માતાની તથા અમારા દેશ બંધુઓની, નિશકામ અને એક દિલથી સેવા કરવામાં જીવન વ્યતીત કરવું એ મારો બીજો નિશ્ચય છે. આ બે નિશ્ચય સિવાય ત્રીજો નિશ્ચય મારા મનમાં નથી.

ટપાલનો વખત થવા આવ્યો છે, તેથી વિશેષ લાંબાણ નહિ કરતાં અત્રેથી આગળનું વિવેચન બંધ રાખું છું. મને આશા છે કે આપ મારા ઉપર કૃપા કરી આપનો ઉત્તર સવિસ્તર પાઠવશો. એજ. આપના ઉત્તરની રાહનેતો.

આપનો ચરણજ

લક્ષ્મીપ્રસાદ

ના પ્રેમપૂર્વક પ્રણામ.

પુનાસીટી-રાહતેકરનો અંગલો.

ભંજૂરડા. તા. ૨૭-૨-૨૦

પરમપ્રીય, મહાનકૃપાળુ, સદ્ગુરુદેવ, પરમાત્મા !

આપના બંને પત્રો એક એક દિવસને આંતરે મળ્યા છે. વાંચી ઘણો આનંદ થયો છે. આપના પરમ શાન્તિમય, આશ્વાસન સૂચક વચનો સાંભળી મને હાલતો શાન્તિ થઈ છે. આપ મને ઘણા વખતથી કહો છો કે “તમને આત્મ-સાક્ષાત્કાર થશે, તમારી મનોવાંચના પાર પડશે, ઈત્યાદિ” પણ ભગવાન ! સમય જતો જાય છે, મનના વિચાર મનમાં જ રહી જાય છે, અને તેથી અધિરાઈ ઉપજે છે, અને તેમાં પાછા પ્રતિકુળ બનાવો બને, તેથી નિરાશા પણ ઉપજે છે. હું આપના વચનોમાં અશ્રદ્ધા ઉત્પન્ન કરતો નથી; પરંતુ માફ મન ઘણું જ અધીરું બનતું જાય છે, અને આપ સારી રીતે જાણો છો, કે એક વખત મનુષ્ય અધીરો બનીને પછી નિરાશ થયો, તો તે જો ખરો પુરુષ હશે, તો કોઈ પણ રીતે પોતાનો આદર્શ પાર પાડવામાં, ગમે તેવો ભોગ આપવામાં કે નુકસાન ખમવામાં પાછીપાની કરશે જ નહિ, અને ખાયલો મનુષ્ય હશે તો તરતજ પોતાનો વિચાર મૂકીદેશે, અને અનુકુળ વા પ્રતિકુળ જે કાંઈ પ્રસંગો આવ્યા, તેને તાજે થતો જશે.

આપ મહાનુભાવે મારામાં વેદાન્તનું બળવાન બીજ વાળ્યું છે, તેનાં જ્ઞાનાંકુર ફૂટવાની તૈયારીમાં છે, પરંતુ વાતાવરણ પ્રતિકુળ હોવાથી, તે અંકુર બીજમાં રહ્યું રહ્યું ધુંધવાય છે, અને તેથી તે બહાર આવવા માટે અધીરું બનતું બન્યું છે.

આપ લખો છો કે “જ્ઞાનમાર્ગ, કર્મમાર્ગ, ગૃહસ્થાશ્રમ, પૂર્ણ ત્યાગ વગેરેનું સમ્યક્ પ્રકારે પાલન થવું જોઈએ” આમાં બીજું સર્વતો ઠીક છે, પણ ગૃહસ્થાશ્રમની શી જરૂર છે ? શું લગ્ન કર્યા સિવાય પ્રવૃત્તિનાં કાર્યો નથી થઈ શકતાં ? ખરીવાતતો એ છે કે આત્મજ્ઞાનનું બળ હોય, તો પછી ગૃહસ્થાશ્રમની કાંઈ જરૂર નથી. એ નકામી ઉપાધીમાં પડવાથી બીજાં સારાં કામો કરવામાં નકામો અંતરાય આવી પડે છે. કુટુંબ નિર્વંશ થાય, એ તો સ્વાલજ નથી. દેશમાં વસ્તિ ઘટી જાય, એ પણ સવાલ નથી. ઉલટું એક સ્ત્રીમાં પોતાનું સર્વસ્વ ધ્યાન આપવું, તેના કરતાં વિશેષ મનુષ્યોને પોતાના માનવાથી વિશેષ ફાયદો થાય છે. મનુષ્યે પોતાનામાંથી આગળ વધતાં વધતાં અખિલ બ્રહ્માંડનો પોતારૂપ સાક્ષાત્કાર કરવો ઘટે છે. અત્યારે જ્ઞાતિ, કુટુંબ અને દેશના વિચારો મનમાં દોડતા હોય, તેમાં વળી એકજ અમુક વ્યક્તિમાંજ મન પરોવવાની શી જરૂર ? માટે હવે આ સ્થિતિએ આવ્યા પછી પાછું એક વ્યક્તિને પોતાની

માનવી ને ત્યાંથી આગળ વિકાસ પામતા જવું, તે પાછા પડવા બરોબર છે. ટુંકામાં લગ્ન કરવાની જરૂર મને લગાર પણ જણાતી નથી. હાલતો બસ ! આત્મસાક્ષાત્કાર જોઈએ બીજું કંઈ પણ નહીં. ॥ ૐ ॥ .

આપ લખો છો કે હું આટલા દિવસ લૈકિક અભ્યાસ કરવામાં તત્પર હતો, તેથી આપે માફ વલણ સંસારિક વિદ્યા તરફ જોઈને મારી ઉપેક્ષા કરી, ઇત્યાદિ.

આ જાણી મને મનમાં દિલગીરી થાય છે. આપ જાણુતા હતા, કે માફ પ્રયાણ ખોટા માર્ગે થાય છે, તો પણ આપે મને તે રસ્તેથી પાછો ન વાળ્યો ! આ ઉપરથી હું એમ સમજું છું કે અત્યાર સુધી મારા ઉપર આપની કૃપાની કંઈક ખામી હોવી જોઈએ. મારામાં કોઈ દોષ હશે ! જે હોય તે ખરું. તે વિષે આપને કંઈ કહેતો નથી.

॥ ૐ ॥

અત્યાર સુધી મને આપનામાંજ સંપૂર્ણ આશા તથા ભરૂંસો છે. આપનામાં મને કોઈ પણ પ્રકારે અશ્રદ્ધા નથી. ફક્ત મનમાં અધીરાઈ-આતુરતા વધે છે. અત્યારે પણ મારામાં અનેક દોષ હશે, છતાં આપની સંપૂર્ણ કૃપાહરે એવી હું આશા રાખું છું. મારાથી કંઈ અયોગ્ય થતું હોય,

તો આપ કૃપાવંત થઈ જણાવશો, તો આપનો અહોનિશ ઉપકાર થશે.

આપ લખો છો કે મારે સર્વ ચિન્તા આપના ઉપરજ નાંખવી. હવે મનમાં હું પણ કંટાળ્યો છું. આ પરીક્ષા વગેરેની હાલ જે ચિન્તા છે, તેનાથી કંટાળ્યો છું. હવે પાસ થવાય કે નાપાસ, પણ તેની તો ચિન્તાજ નથી, જેમ થવાનું હશે તેમ થશે. આપના લખવા મુજબ હવે તો હું બેદરકાર બન્યો છું. બનતી મહેનત કરી છે. જે ફળ આવે તે ખરું ! લોકોને ખુશ કરી શકાય કે ન કરી શકાય, પણ હવે તો હું તે સર્વથી કંટાળ્યો છું. ફક્ત મારી મનોશાન્તિ માટે આત્મસાક્ષાત્કાર સિવાય હમણાં બીજા કશાની જરૂર નથી. ઓજ

ભગવાન,

આપનો સહાનો ઋણી

ચરણજ

લક્ષ્મીપ્રસાદના

પ્રેમપૂર્વક સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ

(તૂટક પત્ર ૧ લો.)



ગીતા રૂપે, અને વેદોની ઉપનિષદોરૂપે મેઘગર્જનાને લોકોને કાને અથડાતી અટકાવે છે, તેને એક બાબુની ચીરવા અને નાશ કરવા માંડ્યા છે. ધન્ય છે, ! ધન્ય છે ! આ વીરાત્માઓને !

ત્રીજી બાબુ સામાજિક ક્ષેત્રમાં ઑઠ મીઠ પટેલ (વિકૃલભાઈ) હાથમાં કાળદંડ લઈને બધાને ગર્જના કરે છે, કે જાગો, અને તમોએ જે નાનાં નાનાં દરે બનાવ્યાં છે, તે તોડી નાખી એક રૂપ થાઓ, નહિતો આ મારો કાળદંડ તમને તેમ કરવાની ફરજ પાડશે. તેથી સમસ્ત ભારતવર્ષમાં નાનામાં નાની નાતથી તે મોટામાં મોટી નાત સુધીનાં દરેક મનુષ્યો અંદર અંદર ગુસપુસ વાતો કરી રહ્યાં છે, કે હવે શું કરીશું ? તે સિવાય પણ અન્ય કોમો પણ પોતે સ્વાભાવિક જાગૃત થવા માંડી છે. અને પોતાનામાં પેસી ગયેલી કુરૂદી અને વહેમો રૂપી રોગોને હાંકી કાઢવા પ્રયત્ન કરવા માંડ્યો છે.

ચોથી બાબુ, કેળવણીમાં પણ આખા દેશમાં ધમાલ ચાલી રહી છે. દક્ષિણમાં ક્યુર્યુસનકોલેજ, માઈસોરયુનિવર્સિટી, અને મદ્રાસની કેટલીક સંસ્થાઓ; બનારસમાં સેન્ટ્રલ-

હિન્દુકૉલેજ અને હિન્દુયુનિવર્સિટિ; બંગાળામાં સ્વદેશી પવન; અને બીજું નેશનાલિસ્ટ ચાલતી કૉલેજો અને સંસ્થાઓ; મહા કવિ ટાગોરનું શાન્તિનિકેતન, પંજાબમાં ડી. એન્વીઠ કૉલેજ, હરિન્દારની ગુરુકૃષ્ણયુનિવર્સિટિ; વિવેકાનન્દજીના બેલુર મઠ, અદ્વૈતઆશ્રમ, તેમજ રામકૃષ્ણમિશનનાં કામો; ગાંધીજીનો સત્યાગ્રહાશ્રમ તેમજ બીજી નેશનલ કૉલેજો, એ સર્વે એમ બતાવી રહ્યાં છે કે હાલની કેળવણી બિલકૂલ નકામી છે. માટે ભારતસન્તાનોને યોગ્ય કેળવણી કેવી હોવી જોઈએ તે તે દરેક બતાવવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યાં છે. અસ્તુ !

હુત્તરઉદ્યોગોમાં વીરનર તાતા ગંજલર સાહસો ખેડી તેના દેશબન્ધુઓને વિશાળ ક્ષેત્રો બતાવી રહ્યા છે, તે સિવાય મીલમાલેકો અને બીજાઓ પણ તેમનું બનતું કરી રહ્યા છે. ખેતીવાડીમાં પણ થોડી થોડી જગૃતિ થઈ છે.

આ સર્વ ચિહ્નો ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાય છે કે ભારત-વર્ષનો ઉદયકાળ તદ્દન નજીક આવી રહેલો છે. જ્યાં નજર કરો ત્યાં જગૃતિ અને નવું ચૈતન્ય પેદા થતું દેખાય છે. અહા ! જ્યારે આ પ્રમાણે આખું વાતાવરણ આવી મહાન શક્તિથી ભરપૂર હોય ત્યારે દેશમાં કોણ બંધમાં પડી રહે ?

અમેરિકામાં પણ સાંજનો વખત થઈ ગયો છે, અને

હવે સૂર્ય આગળને આગળ વધે છે. અહા ! જુઓ પૂર્વમાં અરુણોદય થયો, તેનો રમ્ય પ્રકાશ પડવા માંડ્યો છે. તેથી સર્વ ઠંડાણે ચૈતન્ય જગૃત થતું હોય એમ દેખાય છે.

અહા ! જુઓ જુઓ! જાપાનમાં તો સૂર્યોદય પણ થઈ ચૂક્યો. આપણા ભારતવર્ષમાં અરુણોદય થવાનાં ચિહ્નો ક્યારનાંએ જણાવા લાગ્યાં છે. અહા ! જુઓ ! યોગી લોકો અને મહાન પુરૂષ-પ્રાતઃકાળ થવા પહેલાં ઉઠનારા વીરપુરુષો તો નિદ્રામાંથી પણ જગૃત થઈ ગયા છે. જુઓ જુઓ ! ભારતમાતાએ નિદ્રામાં ખંધ કરેલી આંખો ધીમે ધીમે ઉઘાડવા માંડી છે. હવે જુઓ તે દેવી પોતે આલસ્ય ખંખેરી નાંખવા પોતાનું શરીર આમથી તેમ મરડે છે. તે આમતેમ ચારે બાજુ નજર નાખે છે, પણ અરે ! તે પોતાનાં ઘણાંખરાં સૂતેલાં નિદ્રાધીન બાળકોને જોઈને નિરાશ બની જાય છે. અહાહા ! શું તેની દયાજનક સ્થિતિ દેખાય છે ? પરદેશીઓ તેના આખા શરીર ઉપર ખૂટની લાતો, ને બાલાઓ મારતા, ચૂટલીઓ ભરતા, અને ધક્કા લાતો કરતા તેને રગદોળે છે. તેના નિરાધાર સંતાનોના ગળા ઉપર તેમની ખૂટની એડી સાથેનો રાક્ષસી પગ પડેલો છે. જરા તેઓ ખૂમ પાડે છે કે તરતજ તેમને લપ્પડો, ઠાંસા, લાતો આદિ પ્રહારો અને છેવટે કોઈ કોઈને તો મારી પણ નાંખે છે. કોઈ થોડાવીર પુરૂષો તેમનું રક્ષણ કરવા જાય છે

તેઓને બંદિબાનું અથવા દેશનિકાલ સહન કરવાં પડે છે. તમે જોશો કે અન્નની મોંઘવારી, દુષ્કાળ, અને જીવનથી લાખો કરોડોની સંખ્યામાં ભારતસન્તાનો મરણ પામે છે. માટે પહેલું કાર્ય તેમને જાગૃત કરવાનું છે. આપણે આપણી વાત ઉપર આવીએ.

આપણે જોઈએ છીએ કે આજકાલ ભારતવર્ષમાં સર્વ ક્ષેત્રમાં જાગૃતિ આવેલી છે. રાજદ્વારીક્ષેત્રમાં હોમરૂલનો વાવટો ફરફર ઉડી રહ્યો છે. અને હોમરૂલરો ડંડા મારીને તેમના દેશબંધુઓને તે ક્ષેત્રમાં જાગૃત કરે છે. કૉંગ્રેસ પણ તેનુંજ અનુસરણ કરવા માંડી છે, અને વીર ગાંધી પણ સત્યાગ્રહનું બળ બતાવી રહ્યા છે.

ધાર્મિકક્ષેત્રમાં વીર વિવેકાનંદ, તેજસ્વી રામકૃષ્ણ, જીવસાદાર સ્વામી દયાનંદ અને સેંકડો બીજા વીર પુરુષો આમથી તેમ ધૂમીધૂમીને સર્વને મોહશોકમાંથી જાગૃત કરે છે. અને હવે જે જે પડદાઓ અને વાતાવરણો પાછળ શ્રીકૃષ્ણની, તેથી આપણી ક્ષત્રિય કોમ કે જે લાંબા કાળથી લગભગ ચારસો પાંચસો વર્ષથી ચૈતન્ય વગર મૃતપ્રાય પડી રહી હતી તેમાં જાગૃતિ આવે તેમાં નવાઈ શું છે ?

બંધુ ! નક્કી માનજો, કે આ ગયા ડિસેમ્બરથી (૧૯૧૮) આપણી કોમમાં ખરેખરી જાગૃતિની શરૂઆત આવેલી છે. (અપૂર્ણ છે)

॥ ❀ ॥

(તૂટક પત્ર ૨ જો.)

આટલું નાનું સરખું ખાગોચીયું ગંદાપાણીનું (૫૦-૬૦ હજાર રૂપિયા) કદાચ સૂકાઈ ગયું તો તેથી તમે શા માટે રડો છો ? અરે. તમે કેમ ભૂલો છો, કે તમારી પાસે તો અન્ન ને કદી નહિ ખૂટે તેવો મહાન મહાસાગર છે. ફક્ત તમારી દૃઢ ઇચ્છા, વજ્ર સમાન નિશ્ચયની સાથેજ તે તમારા ચરણ આગળ આવી તમારા ચરણ ધોવા માંડશે. ભાઈ ! સ્વામી રામનાં વચનો કેમ ભૂલી જાઓ છો ? ખીનું કાંઈ ન સંભાળતાં ફક્ત તમે કેણુ છો ? તમારું વાસ્તવિક સ્વરૂપ શું છે ? એનો વિચાર કરો. અહા ! આવી રીતે દુઃખની અગર ભીડની કલ્પના શા માટે કરો છો ? યાદ રાખો કે જેવી તમારી કલ્પના હશે તેવુંજ તમે જાશે. અને થોડોક કાળ તો અનુભવશો પણ ખરા. કેમ ભૂલી જાઓ છો ? બધો આધાર તમારા મનની માન્યતા ઉપર રહેલો છે.

જે ક્ષણે તમે એમ માનશો કે હું દુઃખી છું, મારે નાણાંની ભીડ છે, મારે આમ છે, તેમ છે, ઇત્યાદિ, તેજ વખતે તમે તેવું જાશે, બદકે અનુભવશો, પણ તેમ જો દૃઢ નિશ્ચયથી માનશો, કે અહા ! મારામાં અખૂટ શક્તિ,

બળ, જ્ઞાન, તેજ, પ્રેમ ઇત્યાદિ ભરેલાં છે, હું ધારું તે કરી શકું એમ છું, તો પછી તમે તેવુંજ દિવ્ય બળ, પ્રેમ, જ્ઞાન ઇત્યાદિ અનુભવશો. સામા માણસને અગર અમુક માણસને તમો દુસ્મન અગર તમારો સામાવાળો માનશો, તો તે પણ તમારી સાથે તેવીજ રીતે વર્તશે. દુનીયામાં આવું દરરોજ જોવામાં આવે છે, માટે ભાઈ ! વેદાન્ત જ્ઞાન લીધા પછી પણ હજી આવી નજીવી બાબતો ઉપરથી શોક-મોહ ગયો નહિ ? આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિર થાઓ, બધી ઇચ્છાઓથી પર થાઓ, એટલે તમારી ઇચ્છાઓ તેમનાં ક્ષણ હાથમાં લઈને તમને શોધતી શોધતી આવશે.

હવે વિશેષ શું લખું ? બાકીનું બીજા પત્રમાં.

પૂર્ણાનંદજી તથા ગુરૂદેવના પત્રો હમણાંજ આવેલા- છે, તમે બાત્રી રાખો કે તમારું અહિત કદી નહિ થાય. જ્યન્ત તથા બાળકૃષ્ણ એમ બન્નેને જુદા જુદા પત્રો તેમને અભ્યાસ કરવા માટેની તાકીદ લખી મોકલ્યા છે.

જેઠાભાઈને હું આજે પત્ર લખું છું, કે તેઓ મુંબઈમાં ખાસ તમને મળે, અને તમારે જો તેવામાં-જન્યુઆરીની આખરમાં એકાદ બે દિવસની કુરસદ હોયતો જેઠાભાઈની સાથે જરૂર અહીં આવી જશો. જે આનંદ લીધો તે ખરો. આપ તેમને મુંબઈ જદહી આવવાનું જરૂર લખશો.

હે બન્ધુ ! બસ ! આનંદ મૂર્તિ બનીને રહેવામાં
મગ્ન છે. કામ બધાં ભલે કરે. પણ તમારા સ્વસ્વરૂપના
આનંદમાં મસ્ત રહો. દિલગીરી- ઉદ્વેગને કાળા પાણી
ધોઈ લી દો.

હર ! હર ! ॐ તત્ સત્ !

રા. લક્ષ્મીપ્રસાદ પ્રતી મહાત્માઓના પત્રો.

સ્વસ્તિશ્રી પુના મહા શુભ સ્થાને વિરાજમાન મહા
વિવેકી ધર્માત્મા શાન્ત્યાદિ ગુણયુક્ત શિષ્ય શ્રી. પ લક્ષ્મી-
પ્રસાદ, જોગ શ્રી ધ્રાંગધ્રાથી લી. ગુરુનારાયણના આશીર્વાદ
તથા નારાયણસ્મરણ વાંચશો. અમે સર્વે આનન્દમાં છીએ.
તમેને અંતર્યામી આનન્દકુશળ રાખે. એજ વિશ્વનાથથી
મનાવીએ છીએ. હાલમાં તમારો પત્ર નથી તો લખશો. મેં
તમેને જે વખત કંઈ લખીને મોકલેલ છે તે સહેલું જાણીને,
વાંચીને કાઢી નાખ્યું નહિ હશે. તેનો અર્થ ગંભીર હતો.
અને આ પત્ર પછી જે દિવસ ખમીને હું જે કંઈ લખી
મોકલું તેનું ચિત્ત એકાગ્ર કરીને અવલોકન કરશો. તેમાં
ત્રણ પ્રકારનું ધ્યાન છે. (૧) સગુણ ઈશ્વરનું ધ્યાન કર-
વાની રીત, (૨) યોગવડે ધ્યાન કરવાની રીત, તથા (૩)
જ્ઞાનમાર્ગથી ધ્યાન કરવાની રીત લખી છે. સગુણ ઈશ્વરના
જે ભક્ત છે તે કેવી રીતે સમાધિ કરે છે તેની રીત

લખી છે. તેને ભકતસમાધિ જાણશો; અષ્ટાંગયોગવાળા જેવી રીતે સમાધિ કરે છે તે યોગ સમાધિ કહેવાય છે; અને જ્ઞાનસમાધિ કે જે આપણુ લોકોને કરવાની છે એ ત્રણે રીત લખી છે. અર્થાત્ ભકતોની સમાધી એટલે ભકતોનું ધ્યાન, યોગીઓની સમાધિ એટલે યોગીઓનું ધ્યાન, અને જ્ઞાનીઓની સમાધિ એટલે જ્ઞાનીઓનું ધ્યાન એ ત્રણે વિધિપૂર્વક લખ્યું છે. તેચિત્ત દબાવવાં વાંચીને ધારણ કરશો. કકુળ, જ્યન્તુ, કાન્તિ વગેરે સર્વને આશીર્વાદ કહેશો. પત્ર લખશો.

શ્રાવણ વદ ૭ ને સોમવારે આ કાગળ લખ્યો છે તો બુધવારને ૧૦ને રોજ ભકતસમાધિ, યોગ્યસમાધિ, અને જ્ઞાનસમાધિ એટલે ભકતનું ધ્યાન, યોગીનું ધ્યાન, અને જ્ઞાનીનું ધ્યાન લખીને મોકલાવીશ. પછી ભાદરવા સુદ ૧૫ ને દિવસે અહીંથી સીધો હું કાશી જઈશ. અને ત્યાંથી પછી સીધો હિમાલય જઈશ. તે દરમ્યાન કાગળ આપને મોકલવા હોય તો ભાદરવા સુ-૧૫ સુધીમાં મને અહીં મળશે. આપની મરજી હોય તો મને લખી મોકલવો.

પદસ્થ ધ્યાન જે છે તે સગુણધર્મનું ધ્યાન ભકત લોકોનું છે. અથ પિંડસ્થ ધ્યાન યોગી-હઠયોગવાળાનું છે.

અથ રૂપસ્થ ધ્યાન મંત્રયોગવાળાનું છે. અને રૂપાતીતધ્યાન જ્ઞાનીઓનું છે. તે પાછળથી લખીશ.

૬. પોતદાર રાજપાળ ગોવનજીના

યથાપૂર્વક પ્રણામ વાંચશોજી.

॥ ૐ ॥

“ લક્ષ્મીપ્રસાદ પ્રતિ કન્થાધારી ”

“ મુમુક્ષુ પ્રાણી પ્રત્યે ભિક્ષુકના ઉદ્ગારો ”

પ્રિય આત્માઓ !

અહોહો! જ્ઞાનદર્શનરૂપ આત્માના સત્ય ભાવ પદાર્થને અજ્ઞાન અને અદર્શન રૂપ અસત્ વસ્તુએ ઘેરી લીધા છે. તેમાં એટલી બધી મિશ્રતા થઈ ગઈ છે કે પરીક્ષા કરવી અતિ દુર્લભ છે. સંસારનાં સુખો જીવાત્માએ અનંતવાર ભોગવ્યા છતાં હજી પણ મોહ ટળ્યો નહીં અને તેને અમૃત જેવો ગણ્યો એ જીવાત્માનો અવિવેક છે, કારણ સંસાર કડવો છે. કડવા વિપાકને આપે છે. તેમજ વૈરાગ્ય કે જે એ કડવા વિપાકનું ઔષધ છે તેને કડવો ગણ્યો એ પણ જીવાત્માનો અવિવેક છે.

જ્ઞાનદર્શનાદિ ગુણોને અજ્ઞાન દર્શને ઘેરી લઇને જે મિશ્રતા કરી નાખી છે, તે ઓળખી સ્વરૂપ લાવઅમૃતમાં સ્થિત થવું તેનું નામ વિવેક છે. જ્ઞાનીઓએ સંસારનું સ્વરૂપ અનંત ખેદમય, અનંત દુઃખમય, અવ્યવસ્થિત, ચળ, વિચળ અને અનિત કહ્યું છે. અને આવાં વિશેષણો લગાડતા પહેલાં જ્ઞાનીઓએ સંસાર સંબંધી સંપૂર્ણ વિચાર કરેલો જણાય છે.

અહાહા ! અરે હે અનાદી કાળથી ભવરણમાં ભટકતા જીવાત્માઓ, અનંત ભવનું પર્યટણ, અનંત કાળનું અજ્ઞાન, અનંત જીવોનો વ્યાધાત, અનંત મરણ, અને અનંત શોક એ વડે કરીને સંસારચક્રમાં તમારા જીવાત્મા ભરણમાં અનાદિથી ભમ્યા કરે છે. તમારા જીવાત્માને ઈંદ્રવરણ જેવી સુંદર દેખાતી સંસાર મોહીનીએ લીન કરી નાંખ્યો છે એ ઈંદ્ર વરણ જેવું સુખ તમારા જીવાત્માને કયાંય ભાસતું નથી. મોહથી સત્ય સુખ અને એનું સ્વરૂપ જોવાની તેણે એટલે જીવાત્માએ આકાંક્ષા પણ કરી નથી.

અહાહા ! જેમ પતંગનો દીપક પ્રત્યે મોહ છે. તેમ જીવાત્માનો સંસાર સંબંધે મોહ છે. જ્ઞાનીઓ સંસારને ક્ષણભર પણ સુખરૂપ કહેતા નથી. એ સંસારની તલ જેટલી જગ્યો પણ શબ્દાદિ વિષય રૂપી ઝેરથી ખાલી રહી નથી.

માટે હે મારા પ્રિય આત્માઓ ! જે સુખ લાયવાળાં અને ક્ષણિક છે તે દુઃખજ છે.

અનંત તાપ, અનંત શોક, અને અનંત દુઃખ ભેદને જ્ઞાનીઓએ હલાહલથી ભરેલા વિષય રૂપી કાળા નાગ જેમાં પાંટા મારી રહ્યા છે, એવા તથા અજ્ઞાન અવસ્થામાં અથાહ અને જ્ઞાન અવસ્થામાં થાહ મળે તેવો પણ વ્યભિચારાદિ દુષ્ટ કર્મરૂપી વમળમાં ડુબાડીને ગોથાં ખવરાવે તેવા આ સંસારસમુદ્રને પુઠ દીધી છે. અર્થાત્ તેના ઉપરથી આસકિત ઉઠાવી લીધી છે, તે સત્ય છે. જેના ભણી પાછું વાળીને ભેવા જેવું નથી, જ્યાં દુઃખ, દુઃખ ને દુઃખ જ છે, જે દુઃખનો સમુદ્ર છે એવા સંસાર પ્રતિ નિર્મોહ બની જેમ બને તેમ સત્ય પુરુષાર્થ કરીને સ્વરૂપને પ્રાપ્ત થવું. તે જ મનુષ્યયોનીનું મુખ્ય કર્તવ્ય છે, કેમકે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે—

અન્ય ક્ષેત્રે કૃતં પાપં પુન્યક્ષેત્રે વિનश्यति ।

પુન્યક્ષેત્રે કૃતં પાપં વજ્રલેપો ભવિष्यति ॥

આ સંસાર રૂપી સમુદ્રથી તરવાને માટે મનુષ્ય યોની જ મુખ્ય છે. કેમકે ભોક્ષ પ્રાપ્ત થવો તે કોઈ જગ્યાએ જવાથી કે કાશી પ્રયાગમાં મરણ થવાથી થતો નથી, પણ ‘વાસનાક્ષય તે જ ભોક્ષ’ એ વાસનાક્ષય મનુષ્યયોનીમાં જ થઈ શકે છે. તીવ્ર ભોક્ષપાય આ જન્મમાં ન થાય અને મંદ

ઉપાય થાય તો પણ જન્માંતરે મોક્ષ થવા સંભવ છે. પણ તે જ્ઞાન-તે મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાને માટે શ્રોત્રીય બ્રહ્મનિષ્ઠ ગુરુની જરૂર છે. તે ગુરુ કોણ ? ગુ = અંધકાર, અને રૂ = પ્રકાશ કરે એનું નામ ગુરુ, અથવા શિષ્યસંતાપહારકઃ ॥ એટલે શિષ્યના ત્રિવિધિ તાપને નાશ કરે, અને શિષ્યને ભવાબ્ધિ-માંથી દુખતો તારે એનું નામ શ્રોત્રીય બ્રહ્મનિષ્ઠ ગુરુ કહેવાય. શિષ્યનો કાન કુંકીને દ્રવ્યનું હરણ કરે ને મિષ્ટાન્ન ઉડાવે એવા ગુરુ શિષ્યનું કડ્યાણ કરી શકતા નથી. ખરા ગુરુ પ્રાપ્ત થવા દુર્લભ છે. છતાં મુમુક્ષુ પ્રાણીને જરૂર પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. પણ તીવ્ર મુમુક્ષુપણું સિદ્ધ થવું જોઈએ.

ૐ શાન્તિઃ ! શાન્તિઃ ! શાન્તિઃ !

લેખકઃ—

અખિલ બ્રહ્મસૃષ્ટિમાં પ્રારબ્ધવશાત્

બ્રમણ કરતો કંથાધારી.....

તા. ક. :—

બહુ પુણ્ય કેરા પુંજથી શુભ દેહ માનવનો મળ્યો,
તોયે અરે ભવચક્રનો આંટો નહીં એકે ટળ્યો. ૧

સુખ પ્રાપ્ત કરતાં સુખ ટળે છે લેશ એ લક્ષે લહો,
ક્ષણ ક્ષણ ભયંકર ભવગરણે કયાં અહો ! રાત્રી રહો ? ૨

- લક્ષ્મી અને અધિકાર વધતાં શું વધ્યું તે તો કહો ?
 શું કુટુંબ કે પરિવારથી વધવાપણું એ નવા ગ્રહો. ૩
- વધવાપણું સંસારનું આ નરદેહને હારી જવો,
 એનો વિચાર નહીં અહો હો ! એક પણ તમને હવો. ૪
- નિર્દોષ સુખ, નિર્દોષ આનંદ દ્યો ગમે ત્યાંથી ભલે;
 એ દિવ્ય શક્તિમાન જેથી, જંજીરેથી નીકળે. ૫
- પર વસ્તુમાં નહીં મુઝાઓ એની દયા મુજને રહી,
 એ ત્યાગવા સિદ્ધાંત કે દુઃખ તે સુખ નહીં. ૬
- હું કેણુ છું ? ક્યાંથી થયો ? શું સ્વરૂપ છે મારું ખરું ?
 કેના સખંધે વળગણુ છે ? રાખું કે એ પરહરું ? ૭
- એના વિચાર વિવેકપૂર્વક શાન્ત ભાવે જો કર્યા,
 તો સર્વ આત્મિક જ્ઞાનના સિદ્ધાન્ત તત્ત્વ અનુભવ્યા, ૮
- તે પ્રાપ્ત કરવા વચન કેના સત્ય કેવળ માનવું ?
 નિર્દોષ નરનું કથન માનો તેહ જેણે અનુભવ્યું. ૯
- રે, આત્મ તારો ! આત્મ તારો ! શીઘ્ર એને ઓળખો,
 સર્વાત્મમાં સમદ્રષ્ટિ દો, આ વચનને હૃદયે લખો. ૧૦

લેખક કંથાધારી.



Nikura Ashram

C/o Hariharanaud giri

Dear Lakshmi,

તોમારા પત્ર ઔર રૂપૈયા મુઝે મિલા હૈ. તોમારા પત્ર ખાંચકે મેરા જીસ પ્રકાર આનન્દ હુયા, જહ આનન્દ વ્યકત કરનેકો લાખા મેરા નહીં હૈ. મેરા મનમેં આનન્દ સળ સમયલી હૈ, તોલિ તોમારી ચિદ્દિ ખાંચકે આનન્દ સાગર મેં લહર એલા હૈ. જૈસા ગરીબ આદમીકો હાથમેં હીરકલાણ્ડાર આનેસે ઉસકો આનન્દ રાખનેકો સ્થાન નહીં મિલતે હ. મેરી અબસ્થા લી તદ્દૂપ હુયા. આપ ઇંગ્લિશ લાખામેં જો મેરા ગુણગાન કરાહૈ મેરા ખીચમે ઉસ પ્રકારકે ગુણ કુછ નહીં હૈ. ખિશેષ અનુસંધાન કરનેસે લી નહીં મિલતે હૈ તબ તોમ ગુણી હો ઇસલિયે દુનિયામેં સખલિ ગુણખાન દેખતા હો. મૈં પુણામેં કબ આઉંગા ઇસકા કુછ ઠિકાના નહિ હૈ. ઇસમેં આપ ખેપરોયા રાખના. કયૌં કિ ફકિરોકા બ્રમનકા કુછ ઠિક નહીં હૈ. જિસ બખત બાંહાં મન ચલતે હૈ, જહાં લી જાતા હૈ. પુણા શહરમેં મેરા કુછ નહીં હૈ. બહુત શહર દેખા હૈ, તબ પુણા શહરમેં તોમારા ખર્તમાન ખાસસ્થાન હૈ ઇસ લીયે

પુણી જાનેકો બિચાર હૈ. નતુબા પુનામે જાનેકો દુસરા કુછ કારણુ નહીં હૈ. તોમ ચસ્માકો બાસ્તે રુપિયા કયો લેજત હૈ. તોમારા મકાનસે ચેરા બહુત રુપિયા મિલા હૈ. તોમ ચસ્માકો બાસ્તે રુપિયા લેજે ચે મેરા દેલમે ઐછા ભાવ હોતા તવ ચસ્માકા વિષય ચિઠિમે કુછ લી નહિ લેખતા. જાંહાં સ્વાર્થ, ઉહાં પ્રેમ, ભકિત, સ્નેહ, ભાલબાસા કુછ નહીં ઠહરતે, દૂર પલાયન કરતે હૈ. કયૌંકિ પ્રેમ, ભકિત, સ્નેહ, ભાલબાસા એ સ્વર્ગકા દ્વાર, ઐર સ્વાર્થ સાલા નરકકા વ્દાર. સંપૂર્ણ બિપરીત ક્રિયા કરતા હૈ. ઇસ પ્રકાર બહુત ચિન્તા કરકે રુપિયા રાખના ઠિક કિ નહીં ઇસ પ્રકાર બહુત બિચાર ક્રિયાથા. બાબિષયતમે મેરા રુપિયા પયસાકા જરૂરી હોગાકિ નહીં ઇહા મેરા બિચારમે નહીં આતા હૈ યદિ જરૂરી હૈ તબ લિખુંગા. રૂપિયા પૈસાકા કામથા બિબેકાનંદ રામતીર્થ, પ્રભૃતિ બિદ્વાન મહાત્માઓ, બહુ મહાત્મા લોક ગૃહસ્થ આદમીકો પાસસે રૂપિયા લેકે દેશકા કિતના ઉપકાર કરગિયા ? ઐર હુમ લોક સવ બહુ લેકકા સાધુ હો કે રૂપિયા માંગ માંગકે આપના પેટ પાલન કરતા હુ ! આદર્શ સંન્યાસી હોનેકો આત્મજ્ઞાન કલિ નહીં હોતા હૈ, તવ મનમે ઐસા બિચાર હૈ, જો જીતને રોજ તક શરીર રહે જાયગા એતના રોજ તક છોડના નાહીં. મૈલિ આશા કરતા હું જો આપ સંન્યાસી હોએગે તવ બિબેકાનંદ, રામતીર્થ, મહાત્માકાસ્થાન પુણ્ય

કરેંગે. ઔર ગૃહસ્થ હોયેંગે તવ ગાન્ધી, તિલક, અરબિન્દુઘોષ પ્રભૃતિ મહાત્માઔકો માફિક દેશસેવારૂપ મહાન કાર્યમે જીવન અરપન કરેંગે. તોમારા પાસ ચિઠિ લેખનેકો ખાસ્તે ગુજરાટી અક્ષર લેખા શિખ્યા હૈ. પરંતુ ભાષા શીક્ષા નહીં હુયા. ભાષા શીખના ઔસા સરલ નહીં હૈ. ગુજરાટી પુસ્તક પઢનેમે કંઈ કઠિન નહી હૈ. પરંતુ ભાષા સમજમે નહીં આતી હૈ. ભાષા શીખનેકો ખાસ્તે બહુજ ગુજરાટી પુસ્તક પઢતે હૈ. સાધારણુ કુછ કુછ માલુમ પડત હૈ. તોમારા હિન્દિ ભાષામે ભુલચુક હોનેસે મૈ માપ કરંગા, ઔર મેરા ભુલ હોનેસે કોન માપ કરેંગે ? હિન્દુભાષા મેરાણી માતૃભાષા નહીં હૈ. ઔર મેરા માતૃ-ભાષામે ચિઠિ લેખનેમે જૈસા મનકા ભાગ આતા હૈ. પુનામે તોમારા સાથ મિલનેકો બહુત આશા હૈ. કારણુ યહ દેહ છોડકે જાનેસે ફિર કબ આઉંગા, ઔર કબ તોમારા દર્શણુ મિલેંગે ઇસકો કુછ ઠિક નહીં હૈ. બંગાલ પ્રેસી-ડેન્સી ધૂમકે એકખાર બંગાલમે જાનેકો ખિચાર હૈ. કાન્તિ-ભાઈ કાંહાં હૈ. ઇસકો કુછ ખબર નહીં લેખા. મૈ રાજી હુ. ઇહાંસે ગપ દેનકા ખિસમે બોંવાઈ જાનેકો ખિચાર હૈ. આખ લગવાન જાનતા હૈ બોંબાઈમે જાકે ચશમ લઉંગા. 15 Rupees મે Golden Frem કા ચશમા હોગા Golden Frem કા ચશમા લેકે Without Ticket મે ગાડી ચડાકે મન ખ્યાપાર હોગા. ઇસ ખિસયમે

ગંભીર આલોચના કરતા હું. મેં જાહા જાઉંગા કલી
કલી મેરા ખબર આપકો મિલેંગે.

અપકા કુશલ પ્રાર્થી

Yours Attee

Satyanand



સ્વસ્તિશ્રી પુના મહાશુભસ્થાને વિરાજમાન પરમવિ-
વેકી ધરમાત્મા શાન્ત્યાદિગુણયુક્ત શમદમાદિસાધનમાન
બ્રહ્મવિદ્યાભ્યાસનિષ્ઠ મુમુક્ષુવરેષુ પ્રત્યક વૃત્તિમાન શિષ્યશ્રી
લક્ષ્મીપ્રસાદ, જ્ઞેયશ્રી કાશીક્ષેત્રથી હીં ગુરૂનારાયણના
આશીર્વાદ તથા નારાયણસ્મરણ વાચશો. આપરસમાચાર-
આપનો કુશળ સમાચારનું પતું જ્યંતીલાલના હાથનું લખેલું
પોતું છે. વાંચી સ્વરૂપસુખમાં વિશેષ મદદ મળી છે. અને
આપના હાથનો પત્ર મળતો એવો આનંદ થાત કે વર-
ણવી ન સગાય તેવો જે આનંદ ને મન વાણીનો અવિસેકે
છે. પરંતુ ખેર, જે આપને ગમ્યું તે ઠીક જ સમજું છું.
મારા અંતઃકરણની માનીનતા નીચે લીખા મુજબ છે. તમે
મારા હૃદય ચક્ષુમાન દેખતા શિષ્ય છે, અને આ શરીર-
તીર્થમાં ખેસીને સ્વરૂપમાં સ્થિત છે. અદ્ભુત સ્વરૂપનો
અનુભવ કરૂ છે, તે તમારા ઉપદેશનું ફલ છે, મારા અતઃ-

કરણની લાગણી આપ તરફ રહે છે. એટલું આપને દરશાવવું બસ છે. હું હોળી કરીને કાશી ક્ષેત્રથી પ્રયાગ અયોધ્યા થઈને હરિદ્વાર જવાનો છું. પરંતુ એક વિચાર આવો પણ થાય છે કે માર્ચની તારીખ ૧૬ મીનો મુંબઈ થઈને આપને સાથે લઈને ગમદાવાદ થઈને બે દિવસને માટે ધ્રાંગધ્રા થઈને હરિદ્વાગ્રિધારી બ્રહ્મચારી અને તમે ને હું ત્રણ માસ રિસિકેષમાં રહેશું. ત્યાં જે કર્તવ્ય છે તે કરીશું. આપથી મને કોઈ પણ જાતનો અંતર નથી. તમે મારા અંતરઆત્મા છો. હું સત્ય આપને લખું છઉં. આપનો વ્યહવાર તથા પરમાર્થ બે સિદ્ધ થાય. તેવો મારો વિચાર છે. લક્ષ્યની સિદ્ધિ કરીને પછી વ્યહવાર કરો. તમેને દિવ્ય કવચ પહેરાવીશ. હરખ શોક તથા સંસાર બાધા કરશે નહીં. મારો વિચાર મેં તમેને દરશાવેલ છે. આપના વિચાર જે હોય તે પત્રદ્રારા સ્વહસ્તે લખશો. જે કંઈ મનનો આશય હોય તે અમેને સવિસ્તારથી લખી જણાવશો. આલસ કે વિલંબ કરશે નહિ, અને આ અસાર સંસારમાં જે કાંઈ સાર છે તેની સંસેવિપર્યથી રહિત ઉપલબ્ધી કરીને તેમાં સ્થિતિ કરવી એજ પરમ કર્તવ્ય છે. સાંસારીક કાર્ય કરવાં તે ગૌણ છે. તે આપ વિચારશીલ છો. સ્વયં જ્ઞાતા છો. ૫૦-૬૦ વરસની મુસાફરી છે. એક ઘડીનો ભરોસો નથી. તે તમે અનુભવી છો. આ લોકે દેવવત્ જીવન ગાળવું એ પુરુષનું કર્તવ્ય

છે. પશુ જેવું જીવન ગાળવું એ પશુનો ધરમ છે. વારંવાર મનુષ્ય શરીર પ્રાપ્ત થવું અસંભવિત છે. કાગતાલીયન્યાયે અચાનક પ્રાપ્ત થયું છે. અને મોક્ષનું દ્વાર છે. તે ચિન્તા-મણી છે. એને ફોકટુ ગણીને જીવામાં હારી દે છે તેને જુદિમાનો હસે છે. તે માટે મુખ્ય કર્તવ્યનું ફલ કરામલ-કવત સંપાદાન કરીને વ્યવહાર જુદિમાન કરે છે. પોતાની ફરજ બજાવવી તે સર્વનું કર્તવ્ય છે. જે આપનો આશય હોય તે નિઃસંશય લાખી જણાવશો. જેમ તમે પ્રસન્ન થાશો તેમ હું કરવા ખુશી છઉં, આપનું હિત થાશે તે કરશું.,ન્યતુ, કાતિલાલ, એ સર્વેને મારા આશીર્વાદ કહેશો. હું પ્રેમથી બંધાયેલો છઉં. આપણી ઈચ્છા અનુ-સાર હું કરવાને ખુશી છઉં. 'જદા શું કામ ?

આસો વદ નોમનો કાગળ લખેલ છે.

॥ ૐ ॥

સ્વસ્તિશ્રી પુના મહાશુભસ્થાને વિરાજમાન પરમવિ-વેકી ધરમાત્મા શમદમાદિસાધનયુક્ત પ્રદ્ધવિદ્યાભ્યાસનિષ્ઠ મુમુક્ષુવરેષુ શાન્ત્યાદિગુણવરીષ્ઠ શિષ્યશ્રી પ લક્ષ્મીપ્રસાદ જોગ કાશીક્ષેત્રથી લી. ગુરુનારાયણના આશીર્વાદ તથા નારાયણસ્મરણ વાંચશો. અજ આપનો કુશળ પત્ર પહોંચ્યો છે. વાચી પરમ સંતોષ થયો છે. અમો તથા વૃદ્ધ પ્રાદ્ધાણ,

તથા દક્ષણી પ્રાદ્યણનો છોકરો ત્રણે કુશળ આનંદમાં ભગ-
વતકૃપાથી છીએ. અને તમારા સર્વના કુશળ મંગળ શ્રી
વિશ્વેશ્વરથી મનાવીએ છીએ, ભાઈ માણેકલાલના બે પત્ર
રાજપુશીના આવેલા છે. તથા શીયાળામાં ખાવા સાફ દવા
તેમણે મંગાવેલી તે અમોએ તેમને મોકલેલ છે.....જ્યતુ,,
કાંતિલાલ, અન્યસર્વને અમારા આશીર્વાદ કહેશે.

જેમાં શ્વાસ અને નિશ્વાસ ભલી પ્રકાર નષ્ટ થઈ
જાય અર્થાત્ બહારના વાયુનું અંદર આવવું તે શ્વાસ, અને
અંદરના વાયુનું બહાર જવું આ નિશ્વાસ, એ બંને જેમાં
ન રહે, અને ઇન્દ્રિયોથી વિષયોનું ગ્રહણ કરવું એ જેમાં
ન રહે, અને અંતઃકરણની ક્રિયારૂપ વિકાર પણ જેમાં ન
રહે એવો જે યોગીઓનો હાય છે અર્થાત્ ધ્યાન કરવા
યોગ્ય વસ્તુના આકારની જે અંતઃકરણવૃત્તિ છે તે સર્વથી
ઉત્તમ છે. ॥ ❀ ॥

જેમાં મનના પરિણામરૂપ સંપૂર્ણ સંકલ્પ નષ્ટ થઈ
ગયા છે. અને જેમાં સંપૂર્ણ ચેષ્ટિતન રચા હોય અર્થાત્
કરચરણ આદિકનો વ્યાપાર નિવૃત્ત થઈ ગયો હોય, અને
પોતે પોતેહિ જાણવાને યોગ્ય હોય અર્થાત્ જેને અન્યપુ-
રુષ ન જાણી શકે, અને વાણીનો પણ અગોચર હોય,
અર્થાત્ વાણી પણ જેને વર્ણવી શકે નહિ; એવો વિલક્ષણ
હાય યોગી જનોને પ્રગટ ઉત્પન્ન થાય છે. ॥ ❀ ॥

લક્ષ્મીપ્રસાદને માલુમ થાયકે આ સંસારમાં કર્મ
ધાન છે. જે પુરુષ જેવું કર્મ કરે છે તેને તેવું ફળ
જ પ્રાપ્ત થાય છે.

અહ્ય કાળ છે. વિદ્ય ઘણું છે. જે સત્ વસ્તુ છે તેમાં
ચેત્ પ્રસ્થાપિત કરવું એજ પુરુષપણું છે. પુરુષાર્થથી
જાણ્યું થાવું તે મોટી ભૂલ છે. એજ. મુકતાત્મા લક્ષ્મીપ્ર-
સાદ ! તમારા નામને સફલ કરશો.

॥ ૐ ॥

સ્વસ્તિશ્રી પુના મહાંશુભસ્થાને વિરાજમાન પરમસ્નેહી
વરમાત્મા શાન્ત્યાદિકગુણયુક્ત શમદમાદિસાધનયુક્ત બ્રહ્મ-
વિદ્યાભ્યાસનિષ્ઠ ઔર મુમુક્ષુ વરીષ્ઠ શિષ્યશ્રી ૫ લક્ષ્મીપ્ર-
સાદ યોગ્યશ્રી કાશીક્ષેત્રથી લીં ગુરુનારાયણના આશીર્વાદ
તથા નારાયણ સ્મરણ વાંચશો. અપર સમાચાર પ્રથમ પત્ર
તમારું વાંચ્યું અને તેથી ચિત્તને વિષે કાંઈ પણ ફેરફાર
થયા વગર એક અર્થે કલાક વિચારમાં ચિત્ત લાગ્યું રહ્યું.
તત્પશ્ચાત્ ઇશ્વરપ્રત્યે શુભ ભાવના કરવાને ચિત્ત સંલગ્ન
પ્રયું નિત્ય જે કાર્ય કરતા હતા તેજ પ્રમાણે કર્યું. પશ્ચાત્
ગ્રીજે દિવસે આપનો કુશળ પત્ર વાંચી કરીને પરમ આનન્દ
પ્રયો. અને આપની જે ભાવના છે, કાંતો આત્મસાક્ષાત્કાર,
કાંતો દેશસેવા-માયના પરોપકાર કરવો એ બન્ને પક્ષ

સારા છે. કર્મયોગ અથવા જ્ઞાનયોગ. કર્મયોગ સાધન છે, ઔર જ્ઞાનયોગ પૂલ છે. પૂર્વનું કોઈ પુણ્ય આપનું ઉદ્ય થયું છે. એક પશુના જેવું જીવન ન ગાળવું આવો વિચાર થવો એ પણ કોઈ મહાન સુકૃતનું ફળ છે. અને કાર્યથી પણ સુકૃતનું અનુમાન થાય છે, તેએક સદ્ગૃહસ્થને ઘેર આપનો જન્મ, તેમાં પુરુષશરીર પ્રાપ્ત થવું, જ્ઞાન વા કર્મયોગમાં લાગણી થવી, તથા અમારા જેવા સાધુમહાત્મા મળવા, તથા સંસારના ભોગોમાં ઉપરામવૃત્તિ થવી, અને પરલોકના માર્ગની જે રાહ છે સનાતન, તેની વાંછા થવી અને આ સંસાર કે જે પરિવર્તન પામ્યા કરે છે, એવી દૃષ્ટિ થવી; તથા સત્ વસ્તુમાં લાગણી થવી; આપણા કલ્યાણનો શોધ કરવો; તેના માટે મથવું; ઔર અનેક તર્કવિતર્ક યથાર્થ વસ્તુની પ્રાપ્તિ માટે કરવા એ બધું પૂર્વના સંજોગ વિના બનતુંજ નથી-આવા વિચારોજ નથી સ્ફૂરતા. અને તમે નિઃસંશય રહો. ખરો ત્યાગ શું છે તે તમે જાણતાજ નથી હજી. કેવળ માનસિક ત્યાગ અને શારીરિક ત્યાગ એટલે મનથી સર્વ અનાત્મ પદાર્થોનો ત્યાગ કરવો, અને શરીરથી સંપૂર્ણ અનાત્મ વસ્તુઓનો ત્યાગ કરવો. એ શારીરિક ત્યાગ અને માનસિક ત્યાગ એ ત્યાગ શબ્દનો મુખ્ય અર્થ નથી. ત્યાગ વસ્તુતો એક અલૌકિક જ છે, જે ખરો ત્યાગ છે તે હાથમાં આવવાથી માનસિક ઔર શારીરિક ત્યાગની જરૂર રહેતી નથી. અર્થાત્

શારીરિક ત્યાગ અને માનસિક ત્યાગએતો એક પ્રકારની કદ્દપના છે, એ મૂઢ પુરુષને માટે સારો છે. પણ તમારા જેવા સંસ્કારી છે તેને ત્યાગ શબ્દનો જે મુખ્ય અર્થ છે તેજ અહુણ કરવાનો છે. તે આત્મજ્ઞાન વિના ત્યાગ થતો નથી. અને આત્મજ્ઞાનથી જ તે મુખ્ય ત્યાગની પ્રાપ્તિ થાય છે. કદાપિ દોષદૃષ્ટિથી તમે માનસિક કે શારીરિક ત્યાગ કરશો તો તે ત્યાગ ટકવાનો નથી. પણ મિથ્યા બુદ્ધિથી જે ત્યાગ થાય છે તે દિવસો દિવસ વધતો જાય છે. અને મિથ્યા બુદ્ધિથી જે ત્યાગ થાય છે તેજ ત્યાગ શબ્દનો મુખ્ય અર્થ છે. દોષદૃષ્ટિથી અથવા કંટાળાથી અથવા-યત્કિંચત વિવેકથી વૈરાગ્ય છે તે ટકતો નથી. ઔર સંપૂર્ણ પદાર્થમાં મિથ્યા બુદ્ધિ અપરોક્ષ પછે જો વૈરાગ્ય થાય છે તે વૈરાગ્ય નાશને નથી પામતો. પણ પ્રતિદિન વધતો જાય છે. પૂર્ણ આત્માનું અપરોક્ષ જ્ઞાન અર્થાત્ સાક્ષાત્કાર કરવાથી જ મુખ્ય વૈરાગ્ય થાય છે, એ વૈરાગ્ય ટકે છે અર્થાત્ આત્મજ્ઞાન થાવાથી અનાત્મ પદાર્થ મિથ્યાબુદ્ધિ અપરોક્ષ થાય છે. સત્બુદ્ધિ સંસારમાં તે નિવૃત્ત થાય છે. પછી જે વૈરાગ્ય થાય છે તે નિવૃત્ત થતો નથી. પરંતુ રાગ ઔર વૈરાગ્યના ગગડામાં પડવાની કંઈ જરૂર નથી. ફક્ત આત્મ-સાક્ષાત્કાર થઈ જાય તો પરાકાષ્ટા છે. પછી કંઈ વિશેષ જાણવાની જરૂર રહેતી નથી. કાંઈ વિકલ્પ પણ રહેતા નથી. તે માંડે એ જ કહેવું છે કે એક ચાર માસ અમારી પાસે

તમે રહેશો તો તમારા સંપૂર્ણ વિકલ્પ હું નિવૃત્ત કરી દઇશ.
તમે નિઃસંશય રહો સંવત ૧૯૭૬ ના કાગળ સુ-૩ રવિવાર.

॥ ૐ ॥ ૐ ॥

॥ ૐ ॥

મુમુક્ષુ પ્રાણી પ્રત્યે બે બોલ.



૧. હે મુમુક્ષુ ! આજથી તું નિદોષ જીવન વ્યતીત કરજે.
૨. હે મુમુક્ષુ ! આજથી તું નિઃસંગ જીવન વ્યતીત કરજે.
૩. હે મુમુક્ષુ ! આજથી તું સર્વ જીવોથી નિર્વેર જીવન વ્યતીત કરજે.
૪. હે મુમુક્ષુજન નિર્દોષ રહેવું હોયતો નિર્વ્યસન જીવન વ્યતીત કરજે.
૫. હે મુમુક્ષુ ! આજથી તું કોઈ પ્રાણી પ્રત્યે ક્રોધ કરતાં પહેલાં તારી શાંતિ રૂપી શમશેરને યાદ કરજે યા મુમુક્ષુના અધિકારને યાદ કરજે.
૬. હે મુમુક્ષુ ! આજથી તને કોઈ પ્રાણીથી દુઃખ પ્રાપ્ત થાય તો તેના ઉપર રાગ દ્વેષ ન કરતાં પ્રારબ્ધમાં

નિર્માણ કરેલું છે, તે અવશ્ય મેવ લોકતવ્યં છે, તે સુત્ર
ચાદ કરજે કેમકે સુખદુઃખ થવું તે પ્રારબ્ધ આધીન છે.

૭. હે મુમુક્ષુ ! આજેથી શત્રુની યા મિત્રની યા પાપાત્માની
યા પુણ્યાત્માની જેનાથી તને સુખઃદુઃખ થાય તેની
યા તારા નાસ્તિક પંચ લૌકિકનું માન્ય કરે યા અપ-
માન કરે તેની તથા સર્વ પ્રાણી માત્રની સ્તુતિ
નિંદાથી પૃથક્ થજે.

૮. હે મુમુક્ષુ આજના દિવસથી તારી યા તારી વિદ્યાની
યા તારા શુભાશુભ કર્તવ્યની યા કોઈ પ્રકારની તારા
નિમત્તની સ્તુતિ નિંદા કોઈ કરે તો તેની પર રાગ
દ્વેષ નહિ કરતાં, સ્તુતિ નિંદા કરવી એ ગુણોનું કર્ત-
વ્ય છે, એમ સમજીને આજના દિવસથી તું બધીર
વૃત્ત ધારણ કરજે.

૯. હે મુમુક્ષુ ! થોડી વાતમાં આટલું સમજીલે જે કે આ
મિથ્યા જગતમાં તારી કોઈ અવજ્ઞા કરે કરાવે તો
મૌન યા બધિરવૃત્ત ધારણ કરજે

૧૦. હે મુમુક્ષુ આજથી તું તારા પૂર્વચરિત્રનું કથન કરતાં
યા તમામ ભૂતકાળનું વર્ણન તથા ભવિષ્યનું શોચનનો
પરિત્યાગ કરી વર્તમાન કાલનું શુભ આત્મચિંતન કરજે.

૧૧. હે મુમુક્ષુ ! આજથી તું તારા નાસ્તિક પંચ ભૌતિકની બડાઈ કરવાથી આત્મજ્ઞાન થાય છે. તેથી દેહાભિમાન સિદ્ધ થાય છે. દેહાભિમાનથી રાગદ્વેષ થાય છે. માટે બડાઈથી પ્રથક થજે.
૧૨. હે મુમુક્ષુ ! જો તારે મોક્ષની ઇચ્છા હોય તો જે કાર્યથી રાગ દ્વેષ યા, ક્રોધ યા દેહાભિમાન ઉત્પન્ન થાય તે કાર્યથી આજે જ પ્રથક થજે.
૧૩. હે મુમુક્ષુ ! આજથી તું નિખાલસ મનથી, શુદ્ધ અતઃકરણથી, નિરભિમાનથી, નિર્ભયતાથી, પ્રારબ્ધ વશાત્ ભુમિપર બ્રમણ કરજે. કેમકે શરીરનો ભોગ પ્રારબ્ધ વશ છે.
૧૪. હે મુમુક્ષુ ! આજથી તું કોઈ પ્રકારનો કોઈ પ્રાણીને વિશ્વાસઘાત કરવાથી મહાનુસ્વયંભુના કોપને પાત્ર થઈશ.
૧૫. હે મુમુક્ષુ ! આજથી તું અસત્ય ભાષણનો ત્યાગ કરજે અસત્ય ભાષણ કરતાં પહેલાં તારા મુમુક્ષુ પણાને યાદ કરજે.

નાસ્તિ સત્યસમં તપ :

૧૬. હે મુમુક્ષુ ! આજથી તું અમુક વસ્તુ મેં જાણી છે, જાણું છું, અને જાણીશ. યા બતાવીશ આવી શાસ્ત્ર

શક્તિ વાક્યાતુર્યતાની આજથી તું સદાને માટે ત્યાગ કરજે.

૧૭. હે મુમુક્ષુ ! આજથી તું શાસ્ત્ર રહિત લાપણનો ત્યાગ કરીને શાસ્ત્ર વિહિત મૌન ધારણ કરજે.

૧૮. હે મુમુક્ષુ ! આજથી તું શિશ્નોદરને માટે કોઈ પ્રાણીને ફેરેખમાં લાવવાને માટે અસત્ય લાપણ તથા ફેરેખની કોશિશથી બુદ્ધો થજે.

૧૯. હે મુમુક્ષુ ! આજથી તારે દેહાભિમાનથી યા રાગદ્રેષથી પ્રથક થવું હોય તો હું આવો હતો, આવો છું. હું અમુક બાણું છું, મેં ત્યાગ કર્યું છે આવા શબ્દો આજથી તું સદાને માટે ત્યાગ કરજે. ને પ્રત્યેક અસત્ય શબ્દો કોઈ પ્રાણીને કહીશ નહિ કહેતાં પહેલાં “ઉપદેશો હિં મૂર્ખાણાં” એ સુત્રને યાદ કરજે અને

સત્યેઽપિમૌનં અસત્યેઽપિમૌનં

૨૦. હે મુમુક્ષુ ! તું આજથી લોકેષ્ણા, પુત્રેષ્ણા, અને વિત્તેષ્ણા એ ત્રણ ઇષ્ણાથી સદાને માટે પ્રથક થજે. અને ચિત્તમાં આજથી સદાને માટે અખંડ શાંતિ કરજે કેમકે અજ્ઞાંતસ્ય કૃતઃ સુખમ્

૧. હે મુમુક્ષુ ! આજથી કોઈ ચંડાળ હોય યા સતકર્મી

હોય વ્યભિચારી હોય યા યજ્ઞદિક કમીં હોય પણ હે
મુમુક્ષુ આજેથી તું કોઈની અવજા કરીશ નહિ.

હે મુમુક્ષુ ! આજેથી તું આ સર્વ લેખસાર આટલો
સમજી લેજે કે દેહાભિમાન, રાગદ્રેષ, અસત્યભાષણ સમગ્ર
વિકારનો ત્યાગ કરીને કેવળ હીતં, સત્યં, મીતં, વકતી,
તથાપી શાસ્ત્ર વિહિત.

સત્યેઽપિ મૌનં અસત્યેઽ પિમૌનં.

હે ચિત્તે આજના મધ્યાન્હથી અખંડ શાન્તિને ગ્રહણ
કરીને પ્રારબ્ધ વશાત્ શિત, ઉષ્ણ, માન, અપમાન, સુખદુઃખ
નો અનુભવ કરતાં ભુમિપર જમણ કરતાં પ્રણવનું રટણ કરજે.

મિશ્રુકાઃ નૌવ મિશંતી શિક્ષયંતી ગૃહે ગૃહે
દીયતાં દીયતાં સર્વે અદત્તે ફલમી દશમ્ ॥

લી. કંથાધારી.

“ મુમુક્ષુ પ્રાણી પ્રત્યે ભિક્ષુકના ઉદ્ગારો ”



પ્રીય આત્માઓ ! અહો ! જ્ઞાનરૂપ આત્માના સત્ય-
ભાવ પદાર્થને અજ્ઞાન અને અદર્શન રૂપ અસત્ય વસ્તુએ
ઘેરી લીધો છે. એમાં એટલી બધી મિશ્રતા થઈ ગઈ છે કે
પરીક્ષા કરવી અતિ દુર્લભ છે. સંસારનાં સુખો અનંત
જીવાત્માએ ભોગવ્યાં છતાં, તેમાંથી હજી પણ મોહ ટળ્યો
નહિ, અને તેને અમૃત જેવો ગણ્યો, એ જીવાત્માનો અવિ-
વેક છે. કારણ સંસાર કડવો છે, કડવા વિપાકને આપે
છે; તેમજ વૈરાગ્ય જે કડવા વિપાકનું ઔષધ છે, તેને
કડવો ગણે છે. એ પણ જીવાત્માનો અવિવેક છે.
જ્ઞાન દર્શનાદિ ગુણોને અજ્ઞાનદર્શને ઘેરી લઈ જે
મિશ્રતા કરી નાખી છે, તે ઓળખી સ્વરૂપ ભાવ અમૃ-
તમાં સ્થિત થવું, તેનું નામ વિવેક છે. સંસારનું સ્વરૂપ—
જ્ઞાનીઓએ એને અત્યંત ખેદમય, અનંત દુઃખમય, અવ્ય-
સ્થિત, ચળવિચળ અને અનિત્ય કહ્યો છે. આવાં વિશેષણો
લગાડતાં પહેલાં જ્ઞાનીઓએ સંસાર સંબંધી પૂર્ણ વિચાર
કરેલો જણાય છે. અહા હા ! અનાદિ કાળથી ભવારણ્યમાં
ભટકતા હે જીવાત્મા ! અનન્ત ભવનું પર્યટણ, અનન્ત
કાળનું અજ્ઞાન, અનન્ત જીવનો વ્યાધાત, અનન્ત મરણ,

અનન્ત શોક એ વડે કરીને સંસારચક્રમાં તમારો આત્મા
 ભવારણ્યમાં અનાદિથી ભમ્યા કરે છે-તમારા જીવાત્માને
 ઈન્દ્રવારણા જેવી સુંદર દેખાતી સંસાર મોહિનીએ લીન
 કરી નાખ્યો છે. એ સુખ તમારા જીવાત્માને ઈન્દ્રવારણા
 જેવું ક્યાંયે ભાસતું નથી ? જીવાત્મા મોહથી સત્યસુખ
 અને તેનું સ્વરૂપ જોવાની આકાંક્ષા પણ કરતો નથી. અહા
 હા ! જેમ પતંગનો દીપક પ્રત્યે મોહ છે, તેમ જીવાત્માનો
 સંસાર સંબંધે મોહ છે. જ્ઞાનીઓ સંસારને ક્ષણભર પણ
 સુખરૂપ કહેતા નથી. એ સંસારમાં તલ જેટલી જગ્યા પણ
 શબ્દાદિ વિષયરૂપી ઝેર સિવાય ખાલી રહી નથી. માટે હે
 મારા પ્રીય આત્માઓ ! જે સુખ ભયવાળાં અને ક્ષણિક છે,
 તે દુઃખજ છે. અનન્ત તાપ, શોક અને દુઃખ જોઈને જ્ઞાની-
 ઓએ આ હળાહળ ઝેરથી ભરેલા અને વિષયરૂપી કાળા
 નાગ જેમાં આંટા મારી રહ્યા છે એવા, અજ્ઞાન અવસ્થામાં
 અથાહ પણ જ્ઞાનાવસ્થામાં થાહ મળે એવા, વ્યભિચારાદિ
 દુષ્ટ કર્મરૂપી વમળમાં ગોથાં ખવરાવે એવા, આ સંસાર
 સમુદ્રને પૂઠ દીધી છે, અર્થાત્ તેના ઉપરથી આસક્તિ
 જઠાવી દીધી છે, તે સત્ય છે. એના ભણી પાછું વાળીને
 જોવા જેવું નથી. ત્યાં દુઃખ, દુઃખ ને દુઃખ છે. એ દુઃખનો
 સમુદ્ર છે, માટે જેમ બને તેમ સત્ય પુરુષાર્થ કરી સ્વ-
 સ્વરૂપને પ્રાપ્ત થવું, એજ મનુષ્યનું મુખ્ય કર્તવ્ય છે. ॥ ❀ ॥

લક્ષ્મીપ્રસાદ પ્રત્યે આપ્ત વર્ગના પત્રો.

The New Shorrook Spg. & Mfg. Co Ltd.

Nadiad. તા. ૨૨.-૮-૧૯૧૭

પ્રીયભાઈશ્રી લક્ષ્મીપ્રસાદ

શ્રી પુનાસીટી.

આપનો પત્ર તા. ૧૮ મીનો મળ્યો છે. વાંચતાંતો કેટલો બધો આનંદ થાયો, તેનું વર્ણન કરી શકતો નથી. As glad as two fond lovers meet. આપ મને વારં-વાર જે સત્ય સ્ફૂરણની જાગૃતિ કરાવો છો, તથા ગાઢ અંધકારમાંથી જગાડો છો, તેના બદલામાં હું આપને શું ને શું કરી નાખું ! એમ થાય છે. આપનો પત્ર બે ત્રણ વખત વાંચ્યો-વાંચાવ્યો. તેનો હવે મારી સમજ પ્રમાણે ખુલાસો કરું છું.

પ્રથમ મારા નિત્યના અભ્યાસની જાગૃત જણાવું છું નવરાશને વખતે વેદાન્તનાં પુસ્તકો વાંચું છું. પછી તેના સત્યાસત્યનો વિચાર કરું છું. અને તેમાંથી જે કંઈ પાળી શકાય, તે ધ્યાનમાં રાખી વર્તવાનું શરૂ કરું છું. ભલે ! ગમે તે પુસ્તકો વાંચું, પરંતુ આપણો વેદાન્તનો વિષય દરેકમાંથી ગ્રહણ કરી લેવો, એ નિયમ રાખું છું. નિત્ય

કર્મમાંતો હાલ ઇશ્વરનું સાકાર ધ્યાન ધરું છું. આખો દિવસ નવરાશની વખતે તેજ ધ્યાનમાં રાખું છું; કારણ કે મારું ધારવું છે, કે સાકાર સ્વરૂપમાંથી જ નિરાકારનું સ્વરૂપ સમજાશે. એકદમ નિરાકારમાં ગોથાં ખાઈ જવા જેવું છે, એટલે મારે માટે તો હું સાકાર ધ્યાન શ્રેયસ્કર સમજું છું. નિરાકાર સ્વરૂપ સમજાયું, એટલે સાક્ષાત્કાર થયો સમજવો.

વળી અંતઃકરણ તો પ્રથમ નિર્મળ-શુદ્ધ જ જોઈએ, તેને સારૂ નિષ્કામ ભક્તિની પણ જરૂર છે, તેની સાથે પ્રેમીલું પણ થવું જોઈએ. અને તે એટલું બધું પ્રેમીલું બનાવવું જોઈએ, કે વૃંદાવનની ગોપીઓ જેમ શ્રીકૃષ્ણને દેખી પોતાનું ભાન ભૂલી જતી હતી, અરે ! ફક્ત એકલી મોરલીનો મીઠો સુર સંભળી ઘેડી બની જતી હતી, તેમ આપણે પણ ઐં પ્રણવ મંત્રમાં એકદમ શૂન્ય થઈ જવું જોઈએ, અને તેથી રોજ સેવા કરવાનું રાખ્યું છે, કે જેથી અંતઃકરણ દયાવાન, ધૈર્યવાન તથા સકળ વિશ્વપર પ્રીતિવાન થાય. ત્યાં દરેક ચીજ (ચૈતન્ય અગર જડ) માં આપણાપણું જોતાં શીખવું જોઈએ. આને વારતે ભક્તિની પણ જરૂર છે, અને તે સેવા નિત્ય કરું છું. અત્યાર સુધી ફક્ત હું વાંચી બાણુતો હતો, પરંતુ હવે તો તેનો અનુભવ કરતાં શીખું છું, અને તેજ મારા ધારવા મુજબ ઉત્તમ કહેવાય. આટલેથી કાંઈ બેસી રહેવાનું નથી, અભ્યાસતો

આગળ વધારવાનો જ. એટલે વધુ વધુ જ્ઞાન મળતું જવાનું, તેમ તેમ તેનો સ્વાદ પણ આખતા જઈશું.

વધારામાં હવે રાત્રે સૂતી વખતે, તથા સવારમાં ઊઠતી વખતે પણ અડધો કલાક-જેટલો ટાઇમ મળી શકે તેટલો વખત સાકાર ધ્યાનમાં ગાળવો, એવો આજથી નિશ્ચય કર્યો છે. આમ કરવાથી મન ઘણું જ Control માં આવી જશે. મન Control માં આવ્યું, તેટલા પ્રમાણમાં પ્રાણ કબજામાં આવ્યો ગણાય. અને તેમ ધ્યું એટલે પછી ચિત્ત એકાગ્ર થતાં વાર લાગશે નહિ, એમ હું સમજું છું.

ખીજું, આપે ત્યાગના તથા સંસારના જે ગુણદોષોનું સ્પષ્ટીકરણ કર્યું, તે અક્ષરે અક્ષર સત્ય છે, અને સંસારના દુઃખમય જીવન કરતાં ત્યાગનું સુખમય જીવન શ્રેષ્ઠ છે. અલખત ! જ્ઞાન દૃષ્ટિએ જોતાં તો ત્યાગીની ભવ્યતા, નિડરતા, આનંદ વગેરે સંસારી કરતાં ચૈારજ હોય છે; કારણ જેને સકળ વિશ્વજ પોતાનું છે, તેને પછી જગતમાં ડરવાનુંજ શું હોય ? સઘળું આનંદમયજ લાસે છે. તેવા ઋષિઓના આનંદનું તો પૂછવુંજ શું ? પરન્તુ તે મહાત્મા ક્યારે કહેવાય કે જ્યારે તેને સાક્ષાત્કાર થયો હોય, ત્યારેજ તેવો આનંદ પ્રાપ્ત થાય છે. આપણે પણ આ દેહ મૂકતાં પહેલાં તે સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ; કારણ કે હજારો-લાખો અવતાર પછી આ અમૂલ્ય મનુષ્ય દેહ મળ્યો છે, અને તે

મનુષ્ય દેહથીજ ફક્ત મોક્ષની પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે. તો તેવો અલભ્ય લાભ આ મનુષ્ય દેહથી મળી શકે છે, તો તે વડે આ જીવનનું સાર્થક કરવા સતત પ્રયત્ન શા માટે ન કરવો ? અને જો આપણે આટલું જાણી તે પ્રમાણે ન વર્તીએ, તો પછી આપણી ગણતરી માત્ર મૂર્ખમાંજ થવી જોઈએ. આ સત્યજ છે, અને સત્ય તેજ વેદાન્ત છે એમ હું દઢ પણે માનું છું, અને હવે તે લઈ પણ જોઠા છું.

લી. આપનો આત્મમણિ રામરાય.

The new Shorrock Spg. and wg. Co Ltd.

Nadiad, તા. ૩૦-૮-૧૯૧૭.

પ્રીયભાઈશ્રી,

આપનો પત્ર તા. ૨૩ મીનો લખેલો મને તા. ૨૮ મી એ મળ્યો. પોસ્ટ અગર રેલવેમાં ગફલતથી Detained થઈ ગયો હશે. ખેર ! બસ ! મળ્યો એટલે આનંદ ! તેના સાક્ષી-ભૂત આપણા આત્માજ છે. આપનો પત્ર ફરી ફરી વાંચ્યો છે. આપનો દઢ નિશ્ચય યોગી થવાનો છે તે જાણ્યો છે. મને તો એમજ લાગે છે કે આપનો કેાઈ પૂર્વ જન્મનો યોગ સંપૂર્ણ નહિ થયો હોય, અગર કંઈ ન્યૂનતા રહી ગઈ હશે,

એટલે આપ કોઇ પૂર્વજન્મના યોગબ્રહ્મ છો, એટલેજ સમ્પૂર્ણ યોગી થવાની તમારી દૃઢ ભાવનાઓએ તમને આ મનુષ્ય દેહ ધારણ કરવા પ્રેર્યા હશે. તો તે સમ્પૂર્ણ કરી after life સુખમય શાન્તિમાં ગાળવી એજ ઉત્તમ છે. મારા જેવાને પણ તેથી અતિ લાભ થશે; કારણ કે મારું પણ અહીંનું કર્તવ્ય પૂરું થયા બાદ આપ જેવાની પાસે આવી શાન્તિ મેળવું. હાલ હું જે સાકાર (સગુણ) ધ્યાન ધરું છું, તેમાંથી જ મને નિર્ગુણ અદ્વૈત પણાનું જ્ઞાન થવું જોઈએ, એમ મારું તો ધારવું છે; કારણ કે સગુણમાંજ એકતાર થવાથી નિર્ગુણ આપો આપજ થઈ જવાશે. જ્યાં સુધી ઇન્દ્રિયોનું ભાન રહે, ત્યાં સુધી નિરાકાર કેમ સંભવે ? અને જ્યારે એ સ્થિતિ આવશે કે ઇન્દ્રિયોનું ભાન પણ ભૂલી જઈશું, તે વખતે સર્વત્ર અદ્વૈત-બ્રહ્મ જ રહ્યું. એજ સ્થિતિ આનંદમય કહેવાશે, અને સર્વત્ર આનંદમય જ લાગશે. આપની જે ઉચ્ચતર અભિલાષા જ્ઞાની થઈ (જ્ઞાનતો છે પણ તે જાણવાનું જ બાકી છે) મહાત્માઓની માફક દિવ્ય સંદેશા કહેવડાવવાની છે, તે અત્યંત કડયાણુ કારી કહેવાય. તેમાંજ સકળ વિશ્વનું કડયાણુ સમાયલું છે. સત્ય-ધર્મ-વેદાન્તનો આખા હિન્દુસ્તાનમાં એવો તો પ્રચાર થવો જોઈએ છે, કે હાલ જે અનેક જુદા જુદા સમ્પ્રદાયો પોત પોતાના ધર્મનું સમ્પૂર્ણ જ્ઞાન હોયા વગર જે નકામો દ્વેષ રાખે છે, તે જડ મૂળમાંથી અંતર્ધ્યાન થવો જોઈએ. જ્યારે

અનેક પ્રચારકો વેદાન્તનું યોગ્ય રીતે પ્રકટી કરણુ કરશે, ત્યારેજ હિન્દુભાઈઓનું કલ્યાણ સમજવું. હાલ જે વેદાન્ત ફક્ત ગણ્યા ગાંડ્યા હિમાલય નિવાસી મહાત્માઓ પાસે છે, તે ત્યાંથી નીકળી દેશના લલાને ખાતર લોકોના હૃદયમાં રહેવું જોઈએ, અને તેના લલાને ખાતર-ઐક્યતા કરવાને ખાતર આપ જે વિચાર રાખોછો તે કેટલે દરજ્જે ઉચ્ચ-તર ગણાય, તે સર્વ કોઈ જાણતું તો હશે જ. આપણા હિન્દુસ્તાનની ઐક્યતા કરવાનો એકજ અને આજ ઉપાય છે; કારણ કે આપણા હિન્દુભાઈઓ ધર્મપર ઘણું જ અંધ શ્રદ્ધાળુ હોય છે, માટેજ તેજ રસ્તે ઐક્યતા મેળવી શકાય એમ છે. આપ જે અમને એમ લખો છો કે હું પરણવાનો નથી; કારણ કે અમારા જેવાના દાખલાથી ધરાઈ ગયા છો, તે સર્વ ખરું. ભાઈ! પરંતુ મારા ધારવા મુજબ તે બાબતમાં આપને આપનાં માતા પિતા સર્વેની સંમતિ હોવી જોઈએ. અને તે પણ પ્રારબ્ધનુસારજ થશે, કારણ કે ત્યાં કંઈ આપણું પુરુષાર્થ ચાલતું નથી. પુરુષાર્થ તો ફક્ત આપણે તેજ છીએ તેનું જ્ઞાન થવા સતત અભ્યાસ કરીને જાણવું, એટલે આત્માને ઓળખવો, તેજ પુરુષાર્થ કયો કહેવાય. બાકીતો સુખ-દુઃખ, લાભ-હાનિ સર્વે પ્રારબ્ધાનુસાર બન્યાં જ જાય છે. તેમાં કેટલાક દાખલાનો તો મને પણ અનુભવ છે. આ બાબત આપને હવે પછીના પત્રમાં જણાવીશ. તો પણ આપના જે જ્ઞાનમાર્ગ તરફ દૃઢ સંક-

દ્યો છે તે તમે પરણ્યા હોતો પણ સાધુ કહેવાશો; કારણકે
જ્યારે આપની સઘળી વૃત્તિઓજ આ તરફ તણાઈ છે, તો
આપ તેટલા પ્રમાણમાં મુક્તજ છો. પરણશો તોપણ સાધુજ
કહેવાશો, એવો મત ઘણાક પુરુષોનો છે. દુનિયા ઉપરના
લગભગ ઘણા ખરા મહાત્મા અગર યોગીઓ બધાય તે
અવસ્થામાં પસાર થયેલા હોય છે. કોઈકજ બાલયોગી હોય
છે. અને તે પણ Born yogi હોય છે. હવેનો પત્ર વધુ
વિસ્તારથી લખીશ; કારણ કે અત્યારે મીલ બંધ થઈ એટલે
પત્ર બંધ કરું છું. oh..... સાંભળવા પ્રમાણે અમદાવાદમાં
શાહપુરમાં ઘણોજ ખલેગ ચાલે છે, તો ભાઈશ્રી માણેકલાલ
તથા સર્વે કુટુંબીજનો કાંઈ બહાર રહેવા ગયાં છે કે કેમ ?
તેની જો આપને માહિતી મળી હોય તો જણાવશો એજ.

આપપોતે.

ૐ તત્ સત્ ॥

સુરત તા. ૨૫-૧૧-૧૮

ૐ રાં રામાય નમઃ ॥ પત્ર વાંચી હર્ષનાં અશ્રુ
આવ્યાં. ધંધો કરતાં ૨૩ વર્ષ થવા આવ્યાં, તે દરમિયાન તું
એકલોજ અધિકારી મારા રામની નજરે આવે છે, ચિ. લાહેર,
આલમમિયાં તારી પાછળ પડી ગયા એવું તારા પત્ર પરથી
જણાય છે. તું પાંચમી ભૂમિકાનો એવો જ્ઞાની બની જા, કે

જેનાપર તારી કૃપાદષ્ટિ પડે તે પણ મહા જ્ઞાની થઈ જાય. તને કાંઈ વિદ્ય નથી. જેને તું વિદ્ય માને છે, તે મનની કલ્પનાજ છે. માટે જે કાંઈ તારે કર્તવ્ય આવી પડે તે બધું બ્રહ્માર્પણ કરી કર્યા કર. જરાપણ ઉદ્વેગ કરીશ નહિ. તારે માટે હવે સર્વ રસ્તા ખુલ્લા થયલા છે. એની સમજ, મારા રામ પાસે આવશે ત્યારે પાડીશ. બહુ ગુહ્ય વાત છે. બાપ, દીકરાને પણ ન બતાવે એવી એ વસ્તુ છે, પણ તુંતો હવે અધિકારી થઈ ગયો છે, હવે આગળ વધવા તને કોઈ માર્ગની જરૂર છે. જે પુસ્તક વાંચવાથી મળે એમ નથી. તુંતો પરિપૂર્ણ બ્રહ્મ છે, શુકામ શોચ કરે છે ? સર્વ બીજ તારામાં છે, તેના અંકુર થઈ ગયા છે. (સર્વકાલ આનંદ-વૃત્તિજ રાખજે) વૃક્ષ થતાં જરા વાર લાગશે. ધૈર્ય રાખ. આ પામર જીવ પર પ્રભુની કૃપા અપરંપાર છે, નોકરી-માંથી છૂટી એકાન્તમાં રહી સર્વકાલ પ્રભુને અર્પણ કરવાની ઉત્કટ ઈચ્છા છે. એ પાર પાડવી તેના હાથમાં છે, તારે કોઈ પણ જગાએ દોડધામ કરવાની જરૂર નથી. સર્વ તારી પાસેજ છે, માત્ર એકવાર મળીજ જા. ચિ. ભીખાભાઈ અમદાવાદમાં મનસુખભાઈ મીલમાં છે. બીજાં બાલગોપાલ અત્રે આનંદમાં છે. પત્રદ્વારા વિશેષ લખાતું નથી. શિરનામું ખરાબરજ હતું.

❀ શાન્તિ: શાન્તિ: શાન્તિ:

શ્રી કડવા પાટીદાર શુભેચ્છક સમાજ.

કચ્છ-મુંબઈ વિભાગની પ્રેમ્ય ઓળ

(કાલ્યાણદેવી પોસ્ટ નં-૨ મુંબઈ)

તા. ૧૬-૧૨ ૧૯૧૮

સ્વસ્થાતિ હિતચિંતક આત્મજન્ધુ

રા. રા. લક્ષ્મીપ્રસાદ કેશવલાલભાઈ

મુ પુના.

તમે તા. ૨૧-૧૨-૧૮ ના રોજ અથવા એ અરસામાં અમદાવાદ જવાના છો, એવી ખબર તમારી દુકાનેથી મળ્યા છે. આ પત્ર તમને પુને લખવામાં આવ્યો છે. તમારા સાથે જે કે અંગત પરિચય અમને થયો નથી, તથાપિ પુષ્પ દૂર હોવા છતાં પણ તેની ખુશખો ફેલાયા વગર રહેતી નથી. તેમ તમારામાં કુદરતી રીતે ઉમદા ગુણો છે, તેનો પ્રકાશ અમને માલમ પડ્યો છે. જે હકીકતો તમારા સંબંધી અમારા જાણવામાં આવી છે, તેથી અમે ઘણાજ ખુશી થયા છીએ, એટલુંજ નહીં, પણ સમાજસેવા કરવાના અમારા ઉત્સાહમાં ઓર વધારો થયો છે, તે એટલા સારૂ કે જ્ઞાતિમાં તમારા જેવા ઉત્તમ ગુણવાળો યુવાનવર્ગ પ્રકાશમાં આવતો જાય છે, એટલે અમારા જ્ઞાતિસેવાના નિઃસ્વાર્થ સંકલ્પો ધીરે ધીરે સિદ્ધ થવાનો સમય પરમાત્મા નજીકમાં લાવતા

જાત્ય છે, એ આ ગરિણ જ્ઞાતિનું ચળકતું લવિષ્ય છે. આ જ્ઞાતિની કેળવણીની ખામીને લીધે, તથા અન્ય પ્રજાઓ તરફની બેદરકારીને લીધે, તથા આપણોજ શ્રીમન્ત વર્ગ અલક્ષ રહેવાથી જે દયાજનક તથા માનસંગ દશા થઈ છે, તે સુધારી પ્રાચીન જાહેરાતલાલી ભરી સ્થિતિ સંપાદન કરવામાં તમારા જેવા એક નહિ પણ અનેક જ્ઞાતિ સેવાના પૂર્ણ પ્રેમી, આત્મલોગ અને પોતાનાં સુખ વૈભવો અર્પણ કરવામાં બહાદુર, અન્યતા કષ્ટને સમજી તે ટાળવામાં સાહસિક બુદ્ધિબળ વાળા યુવાનોની આ જ્ઞાતિને જરૂર છે. પોતાના સ્વાર્થ માટે તો મનુષ્ય માત્ર ઉદ્યોગ કરે છે, પરંતુ પોતાની જ્ઞાતિની અંતર્દશા પિછાની, તેને આગળ વધારી કીર્તિમાન બનાવનાર પરમાર્થી પુરુષો વીરલા છે. આ અને બીજી, જ્ઞાતિની સ્થિતિ સંબંધી, તથા તેની ઉપાધી ટાળવા સંબંધી, તથા તેની ઉપાધી ટાળવા સંબંધીની હકીકત તમને સમજાવવી પડે તેમ નથી, અમારા જાણવામાં આવ્યું છે, અને તેથી અમે તમારામાં ઉમદા આશા ખાંધી છે. ઇશ્વર તે જરૂર ફળીભૂત કરે, એટલુંજ કહેવું અત્યારે બસ છે. સલા રજાના દિવસોમાં હોવાથી તમોને આવવાને પૂરી સગવડ છે, તો સીધા અમદાવાદ ન જતાં અહીં જરૂર ઉતરશો, અને મળશો. અહીંની કાર્યવ્યવસ્થા જોયા પછી, જે દિવસ અમદાવાદ જઈ આવી, મહોત્સવ પ્રસંગે આવશો, તોપણ અડચણ નથી. પરંતુ જરૂર પુનાથી અમદાવાદ જતાં એક

દિવસ અહું કિતરવાનું ખાસ ધ્યાનમાં રાખી સગવડ કરશો.
અમારું આ સાહસ તમારા જેવા યુવાનોના બળ ઉપરજ
છે. એજ.

ચંદુલાલ મણીલાલના પ્રણામ.

મુંબઈ-મહાશુદ્ધ-૧

તા. ૧-૨--૧૯

પરમપ્રીય આનન્દમૂર્તિ ઉપર સ્થૂળ રૂપે લક્ષ્મીપ્રસાદ !

સ્થૂળ-પુના.

વિ. આજે અદ્વૈતનો આનંદ માતો નહિ હોવાને લીધે
પત્ર સવારથી લખવા ઇચ્છા થયેલી, તે સાંજના એકાંત
અવકાશ મળવાથી લખું છું. પ્રાતઃકાળે રામસ્વામીની જુજ
સુધરેલી પ્રજા ઉપર હિન્દુસ્તાનના આધ્યાત્મિકના ઋણની
અપીલ કરેલી તે વાંચવામાં આવી હતી.

ખરેખર વેદાન્ત બતાવી આપે છે કે આપણે હાથે
કરીને અદ્વૈત ખોઈને જાણી જોઈને રૂઢી ધર્મ ઘાલીને અસલ
અદ્વૈત ભૂલી જઈને રૂઢીનો ધર્મ ગોણુ રૂપે સ્વીકારી લીધો,
અને તે એટલો બધો પ્રગતિ પામ્યો, કે અત્યારે લોકોમાં
સાક્ષાત્કાર રૂપે થઈ ગયો છે. રૂઢી ધર્મજ અત્યારે ઇશ્વર

જેવો કરી મૂક્યો છે. અને તેનો લાભ (ફુઝ) આપણે લઈએ છીએ.

ૐ ની કૃપાથી જોઈ શકીએ છીએ કે આજ હજારો વર્ષથી દેશની અધોગતિ થતી જોવામાં આવે છે. અને તે વિચારતાં ખરેખર અંગ્રેજી સરકાર એક આપણા દેશનું ઋણ ઉતારવા માટે જ છે. મને તો પૂરેપૂરું જણાય છે કે તે દરેક કાર્યો સ્વાર્થ અગર જરૂરનાં જે રૂઢીની દૃષ્ટિથી જોતાં કરે છે, તે આજઢન સુધી નિહાળતાં થઈ શક્યાં નથી. જો કે આપણે આર્થિક સ્થિતિમાં ઘણા નબળા થઈ ગયા છીએ, જેના લીધે રોગ, દુકાળ સહન કરવાં પડે છે. તેવા કસ-જોગોમાં તો મને પ્રથમતો અદ્વૈતની પ્રવૃત્તિ હોય, તોજ કંઈક સ્થિતિ ફેરફાર કરી શકાશે. હવે તો દરેક નિશાળમાં ભાષણો, સત્સંગ, વાતો, ગપાટા, હાલતાં ચાલતાં, રાત્રિ દિવસ, દરેક પળે, દરેક ઠેકાણે, સ્ત્રી પુરુષો, ઘરડા જવાન, તમામને યસ અદ્વૈતજ અહુણ કરવાની જરૂર છે. અને પર-માત્મા જરૂર હવે તો કોઈ રૂપે આવી અદ્વૈત સંમેલનોની કાર્યવાહીઓ, તથા મોટી અદ્વૈત કોંગ્રેસો-કોન્ફરન્સો વગેરે ચલાવી શકે તેવાઓના જન્મની જરૂર છે. મને તો તમામ દેશના રસ્તા જોયા સાંભળ્યા છે તેનો અનુભવ કરતાં ક્ષત્ર આ શબ્દનો જ પ્રચાર જંગ કરી દેશે. ભલે અભણ રહ્યા, પણ તે પણ એક મહાન દૃઢ આત્મા થઈ શકશે. હવે તો

કોઈ અદ્વૈત રૂપે શરીરના જન્મની જરૂર છે. પ્રભુ આવા અનેક મહાત્માઓ સલાના અધ્યક્ષો, સલાસદો, મંત્રીઓ, લાખો નીકળે, અને ઘેરઘેર અને ગામેગામ અદ્વૈતનું જ કાર્ય રાખે, બાદ બીજાં કાર્ય શરૂ કરે.

દ્વૈતભાવે આપણા દેશની જે સ્થિતિ કરી નાંખી છે. તે અખજો રૂપીઆ ખરચીને ગમે તેટલાં સાધનો કરશે, તોપણ દેશ કોઈપણ દિવસ સુખમય સ્થિતિએ આવવાનો નથી, તે ખાત્રી રાખજો. અત્યારે અગર ભવીષ્યમાં ભલે તમને સ્વ-રાજ્ય મળે, અગર સેંકડો જાણુ કેળવાય, પણ જ્યાં સુધી દ્વૈત ભાવનું જે શિક્ષણ, હક રાખતા શખસો પોતાના હક-નોજ ઉપદેશ કર્યા કરે છે ત્યાં સુધી તમો કદાપિ સારી સ્થિતિ પામશો, તો પણ ગાંઝવાંના નીર જેવું છે. મને તો જરૂર લાગે છે કે જ્યારે ત્યારે આપણા દેશની ઐહિક સ્થિતિ આવી સરકારના વખતમાં જ થશે.

જે રૂઢીઓ આજ હજારો વર્ષથી નહોતી થતી, તે હાલની સરકારથી થઈ છે, અને તેથી જોવામાં આવે છે, તથા થવાની આશા રહે છે.





Patel & Sons.

Optical And Dental Supply.

Karachi Camp.

Date. ૨૪-૨-૨૦

શ્રીયુત્ માણેકલાલભાઈ તથા આથ સર્વે નમસ્તે.

હમો સર્વ ઇશ્વરકૃપાથી સુખરૂપ કરાંચી પહોંચી ગયા છીએ. તેમજ આપપણ સહ કુટુંબ આનંદમાં હશે. એવી પ્રભુ પ્રાર્થના.

હમારા મુંબઈ વાસ વખતે આપે જે મમતા અને પ્રેમ હમારા પ્રત્યે દર્શાવી તસ્દી લીધી, તે માટે આપના ઉપકાર વશ છીએ.

વડીલના વિચારો અને આપની ઉત્કંઠા પ્રસંશાપાત્ર છે. અને ન્યાત અને દેશની ઉન્નતિને વેગ આપનાર છે. કીકાનું સાધુમુખ અને ગ્રાહ્ય શક્તિએ મ્હને આનંદમાં ડુબકાં ખવાડ્યાં છે. અને ખમ્મે કીકીઓની શારીરિક શક્તિ અને મુખતેજથી સારા ભવિષ્યનું ભાન થાય છે.

પોતાના સ્વાર્થ અને કુટુંબમાં શ્રેય ખાતર કુળના અંધારા રસ્તાપર મુસાફરી કરશે નહિ. પણ ગુણ-કર્મના પ્રકાશ મય રસ્તે જીવન યાત્રા ક્ષતેહમંદીથી થઈ શકશે. નીતિ વાક્ય છે કે:—

वरमेको गुणी पुत्रो न च मूर्ख शतान्यपि ।
एकश्चन्द्र स्तमो हन्ति न च तारागणो ऽपिवा ॥

યોગ્ય જોડાં બનાવી શુદ્ધ વાતાવરણ ઉત્પન્ન કરવાથી સંસાર સ્વર્ગમય બનાવી શકાય છે.

આપે સત્યાર્થ પ્રકાશ મંગાવ્યું હશે. જરૂર બે કોપી મંગાવશો. તેમજ ઋગ્વેદાદી લાઘ્ય ભૂમિકા અને એક કોપી આર્યધર્મેન્દ્ર જીવન યાને સ્વામીજીનું જીવન ચરિત્ર મંગાવશો. આ પુસ્તકો આપે મંગાવ્યાં છે તે બાબતનો કાગળ આજથી દસ દિવસમાં બે મહિને નહિ મળશે, તો હું અહીંથી બુકપોસ્ટ દ્વારા તે પુસ્તકો મોકલીશ. પુનામાં અભ્યાસ કરતા આપના લાઈનું નામ અને એડ્રેસ મોકલશો જેથી હું અને ચી. મનસુખ સાથે પત્રવ્યવહાર કરાવી શકું. ઘરમાં દેવીઓને નમસ્તે ! સર્વે બાળકોને આશીર્વાદ. હું વિશેષ રહ્યો હોત, તો આપની કંઈક સેવા કરી શકત, પણ ઇશ્વરેચ્છા !

લી. કે. બી. પટેલ ના
નમસ્તે.

ભાઈ લક્ષ્મીપ્રસાદ તથા જયન્ત.

તા. ૨૬-૩-૨૦

જત તમારો પગ પહોંચ્યો છે, બી. તમારા તેમ.... સંબંધી પણ ખુલાસા થઈ ગયા છે, ફક્ત તમારા મનની વધારે ખાતરી માટે જરૂર હોય તો તમે લખશો તેવી રીતે ખુલાસો કરવામાં આવશે.

ખાસ આજ દિન સુધી જે વિચારો તમારા તરફથી જણાવવામાં આવ્યા છે, અને મને અનુભવાયા છે, તથા જ્યાં સુધી મારું આત્મકરણ ઉન્નત દશાએ છે, ત્યાં સુધી હું તમને નીચે પ્રમાણે ખુલાસા લખું છું. જોકે તે કંઈ આદર્શ અગર ખરેખર કહેવાય નહિ, ભૂલ તો અવશ્ય હોયજ.

ખાસ લક્ષ્મીપ્રસાદ માટે:—

બી. એજ થયા પછી છેલ્લા પ્રોગ્રામ પ્રમાણે બાંપજ સાથે રહી આત્મસાક્ષાત્કાર કરવો, અને આવી વ્યવહારમાં પડવું તેની સાથે કોલેજમાં જવું, ભાઈઓને કેળવવા, દેખ-રેખ રાખવી, અને તન, મન, ધન અર્પવું. વળી ધંધો રોજગાર સાચવવો. તથા દેશસેવા, જ્ઞાતિસેવા કુટુંબ સેવા વગેરે સમય અનુકુળ કરવી.

બી. હવે ઉપલી બાબતોમાં અમને તમારા વિચાર

જણાવેલા છે તે બાબત આજ કેટલાક વખતથી ખુલાસો થઈ ગયેલો છે. રાત્રે બાપજી સાથે તમે હતા, ત્યારે પણ ખુલાસો થઈ ગયો છે, આથી પૂર્ણ ઇચ્છા છે કે જો ઉપરની ઇચ્છાઓ માટે પૂર્ણ નિશ્ચય કરી હવે તેમાં સામેલ થઈ જવું. પછી નકામા બાહ્ય સાધનો પર અવલંબી આપણા કામને ઢીલમાં નાંખવું તેજ નિમિત્ત આપવું ફક્ત તમારે પિતાશ્રી તથા માતૃશ્રીની સલાહ અને પરવાનગી લેવાની છે. તે માટે મેં પિતાશ્રીને મારાથી અને તેટલી સલાહ આપી છે, તેમ ગઈ કાલે પણ તેઓશ્રીને મારા દિલની વાત જણાવી દીધી છે. ટુંકામાં દુઃખ અને નિશ્ચય વગર ઉન્નતિ કોઈની પણ થઈ શકશે નહિ. તેની સાથે નિશ્ચય વિવેક અને શુદ્ધ અંતઃકરણથી ભરેલો હોવો જોઈએ. કારણ શરીર પૂર્ણ શુદ્ધ વાસના વિચારથી ભરપૂર હોવું જોઈએ, અને તે માટે રાત દિવસ ઉમળકા મારવા જોઈએ. આટલી સ્થિતિ હશે અને પછી તમારે નિશ્ચય અને તે કાર્ય માટે દુઃખ વેઠીને પણ સામ, દામ, પ્રયોગો વગેરે અજમાવવાથી તમો તમારું કામ કરી શકશો.

બી. તમો જેમ અને તેમ કોઈને સારું લાગશે અગર કોઈને ખોટું લાગશે, અથવા મનની અંદર મલિનતા રાખવી, આવી બાબતોનો જેમ જલદી નિકાલ કરશો, તેટલા તમો જલદી તમારા ધારેલા ગોત્રે જઈ પહોંચશો. દુનીયામાં કોઈ પણ ચીજ એકદમ મળી જશે નહિ, તે માટે વિધિસર

જવું જોઈએ, અને તમામ કામ મહાભારતથી પણ વિકટ સમજીને હોમાવાનું છે. બાકી જે માણસ હાલના મનુષ્યોની માફક રહેવું હશે, તેને ઉપર પ્રમાણે ચાલવાની જરૂર નથી. આતો જે ક્ષતિનો ગોલ ધાર્યો છે, તેના વિજય માટે મને કંઈક લાગ્યું તે થોડું લખું છું.

બી. મારાથી તમને બને તેટલી હરેક બાબત મદદ કરવા શુદ્ધ અંતઃકરણથી તૈયાર છું. જો બન્ને અંતઃકરણ શુદ્ધ હોય, તો પછી તેમાં કંઈ જુદાઈ રહેતી નથી; તેમ ભિન્નતાપણું રહેતું નથી. જેથી એક બીજાને અસર થવીજ જોઈએ. જે વસ્તુ એક છે તો એક બીજાને જુદાઈ કરવાથી પણ તે તો એક જેવીજ છે. આનો અર્થ તમો તમારા અભ્યાસ પ્રમાણે સમજી શકશો. તમે મને ન બોલાવો અગર ન પૂછો, અને બોલાવો અને પૂછો, અગર કરાવો અને કરો, પણ જ્યાં શુદ્ધ અને સરખે સરખું મળવાથી કંઈ પણ બોલવાનું રહેતું નથી, માટે હવેથી તમારે વધારે શું પૂછવું છે, તે મને તમારા ખરા અંતઃકરણથીજ લખશો. મારોતો જવાબ હંમેશાં તે વખતેજ મળી જાય છે. માટે હવે તમે નિશ્ચય કરીને મને લખી જણાવશો.

બી. મારે માથે બોલો ઘણો છે, કારણ મેં માથે લીધું છે, તેથી મારાથી ધાર્યું અવાય નહિ, તેમ ક્યારે આવીશ, તે પણ લખાય તેમ નથી. આવા વખતમાં બીજા-

ઓએ મદદરૂપ થવું જોઈએ. આ સાલ પાટીદારનાં લઃ
છે, તેથી બધા જવાના છે. અને બે ત્રણ લેઉવા છે, તેમ
પણ લગ્ન છે, એટલે જવાના છે, એટલે સાત આઠ માસ
સની ખાધ પૂરવી, તે કંઈ રમત વાત નથી. જેઠાલા
અત્યારે સાધનસંપન્ન બાળત સ્વતંત્ર છે, અમો તે બાળત
પરતંત્ર છીએ. જેથી જેઠાલાઈ ઇચ્છે તે પ્રમાણે આવ
કરી શકે. જો અમારી પાસે લક્ષ્મીદેવી પણ હોય તો તે
પણ અમો જ્યારે આવજા કરવી હોય તો પણ કરી શકીએ
જો અમદાવાદ કરતાં જેઠાલાઈ અને તમે અત્રે આવો ત
ઠીક થશે. કારણ અત્રે રહેવાશે. અને આવો તો પણ તા. ૧૫
૨૦ એપ્રિલ ઉપર આવો. અને તમારે હરદ્રાર જવાનું થા
તો આવવાની કંઈ જરૂર નથી. તા. ૧૫-૨૦ ઉપર અત્રે
ઘણા માણસો ચાલ્યા જવાના છે. માટે તે વખતે મુંબ
આવવા વિચાર લખજો. સારો વખત મળશે. એજ કા
કાજ તા. ૨૬-૩-૨૦

દા. માણેકલાલ.



दीक्षासा पत्रो.

• तत्सत्

Nasik.

Dear Sir.

मैं नासिक पौछाहै, इहां आके मानेकलालभाई और माताजीक पास मेरा प्रान पीयारा लक्ष्मीप्रसादका खबर सुनके मेराभी देह प्रान शुन्य होगये. मुझे मालूम है लक्ष्मीप्रसादका अभावसें आज भारतमाता भी रोती है. भारतमाताकी गोदसें ऐसा रतन क्यों चल गया, यह बात कौन कह सकते है ! दो रोजके वास्ते लक्ष्मीप्रसादके साथ मित्रभाव हुवाथा. आज लक्ष्मीप्रसादका अभावसें नेत्रका आंसु नहि रोकसकता हैं. लक्ष्मीप्रसादका अभावसें आज नासिकका कुम्भकी मेरी पास जहरके माफिक दुःखदायक मालूम होता है. मेराजीव चार भाईभी मर गया, परन्तु लक्ष्मीप्रसादका मरनसें आज अपना भाईसेंभी अधिक दुःख हुया. जीस समय लक्ष्मीप्रसाकी मूरत मेरे नयनमें आती है, उस समय मेरा ज्ञान हारा जाता है. जगदीस सब चीज नाशवान है आज वेदान्तशास्त्रकी यह बात मन किसी

પ્રકારસેં નહિ માનતા હૈ. મૈં કમી કમી આપકા પાસ
ચિઠિ મેજુંગા. કાન્તિભાઈકી ઉપર નજર રાખના, વહમી
આપકા માગ્યવાન પુત્ર હૈ. મૈં રાજી હું આપકા કૂશલ પ્રાર્થી.

Your's Affectionatly

Satya nand.

C/o Swami Gajanand.

Raghavanand. Math.

4

Nasik.

રામજીભાઈ નરસિંહભાઈ અમીન.

રામજીમંદિર. પબ્લિકપાર્ક

વડોદરા તા. ૨૧-૪-૨૦

મ. કેશવલાલ ભાઈ !

આપના કુટુંબ ઉપર જે મહા સંકટ આવી પડયું, તે
જાણીને અત્રેના અનેક મિત્રો દુઃખી થયા છે. ભાઈ લક્ષ્મી-
પ્રસાદ આપના કુટુંબને તો શું, પરંતુ સમગ્ર શુજરાતને
અભિમાન કરાવે તેવી જંગી વૃત્તિ ધારણ કરતા હતા,
તેમને માટે આપને તેમજ અમને મોટી મોટી આશાઓ

હતી. ભાઈઓની અને બેનોની કેળવણીને માટે તેમણે અનેક યોજનાઓ કરી હતી; પરંતુ આપણે સર્વે કમભાગ્ય-શાળી કે તેમની શુભવૃત્તિના અને શુભ પ્રયત્નના લાભ મેળવી શક્યા નહિ. અમારો પરિચયતો એકા વખતનો જ હતો, પણ તે એટલો પવિત્ર, મધુર અને આનંદમય હતો. અમે તે વિસરી શકીશું નહિ. આપને અમે શું દિલાસો આપી શકીએ ? આપનાં સર્વ સુખદ સ્વપ્નાં નષ્ટ થયાં છે. ભાઈ કાન્તિ, લક્ષ્મીપ્રસાદ વિના વીલો વીલો કરતો હશે. ઇશ્વર પાસે અમે સર્વે માગીએ છીએ કે આપના કુટુંબને આ દુઃખ સહન કરવા બળ આપો, અને ભાઈના આત્માને શાન્તિ આપો.

બાળુ ક્ષિતિમોહન (પ્રિન્સિપલ શાન્તિનિકેતન) તથા સંતોષબાળુ (માસ્તર) પણ આ બંને વડોદરામાં જાણી ઘણાજ દિલગીર થયા છે. અને કવિવર ડૉ. રવિન્દ્રનાથ સાથે જવાનું તેમને ન હોત તો આપને રૂબરૂ પણ દિલાસો આપવા આવત.

લી. આપના દુઃખે દુઃખી થયેલ.

મોતિલાલ.

૨૮૨

ૐ

Tel. Address 'Popular'

Patel & Sons.

Optical and Dental Supply

Camp Karachi-૨૨-૪-૧૯૨૦

શ્રીયુત્ કશવલાલભાઈ, તથા સગાંસ્નેહીઓ અને સાથસર્વે.

નમસ્તે.

આપનો તા. ૧૬-૪-૨૦નો કાર્ડ મળ્યો; પણ અમદાવાદનું ઠેકાણું માર્હિત નહિ હોવાથી કાગળ લખવામાં વિલાંબ થયો. ભાઈ લક્ષ્મીપ્રસાદના અકાળ મરણથી ઘણુંજ અઘટિત થયું છે, આપની ઉચ્ચ અભિલાષાઓ મનમાંજ રહી ગઈ છે, તે ઘણુંજ દિલગીરી લઈું છે. પરમાત્મા એના આત્માને શાન્તિપ્રદાન કરે, અને આપને આ અસહ્ય દુઃખ સહેવાનું બળ દે, એવી ઇશ્વર પ્રત્યે અમારી યાચના છે.

લો. સ્નેહાધીન

ડાકટર કે. બી. પટેલના નમસ્તે.



પ્રીય આત્માઓ !

ઉમેદરામ, કેશવલાલ, માણેકલાલ,.....ખાઈ,
જેઠાભાઈ વગેરે.

હા ! હા !! ખેદ !!! પ્રીય લક્ષ્મીપ્રસાદનો દિવ્ય જ્યોતિ
સ્વરૂપ આત્મા અકાલે સર્વાત્મેશ્વરના ધામમાં સીધાવ્યો, તે
સાંભળીને એવો કોણ પુરુષ હશે કે જેના હૃદયમાં ભયંકર
આઘાત નહિ થાય ! અરેરે ! મનુષ્ય તો કોણ માત્ર ! પણ
દુષ્ટ-કુટિલ કાળને પણ આઘાત થયો હશે ! પ્રીય આત્માઓ !
જ્યારે નિઃસંગ મહાત્માઓનાં હૃદય લક્ષ્મીપ્રસાદના અવ-
સાનની વાત સાંભળીને વિદારણ થાય છે, તો તમો તેના
માતા, પિતા, બંધુઓની તો શું સ્થિતિ હશે ! એક વખત
કુટિલ કાળને પણ રાવું પડ્યું હશે. પણ અરે ! ઓ પ્રીય
આત્માઓ ! તમારે અને એ દિવ્ય યોગેશ્વરને શું લાગે
વળગે છે ? કેમકે એ તમારો પુત્ર ન હતો, પણ મહાન
સ્વયંભૂ પરમાત્માના દરબારમાંથી છૂટો પડેલો મહાન યોગ
બ્રહ્મ યોગેશ્વર હતો. તમો શામાટે મારો પુત્ર મારોબંધુ
કહીને એ દિવ્ય યોગેશ્વરને કલંક લગાડો છો ? નહિ !
નહિ ! એ તમારો પુત્ર ન હતો; તમારો બંધુ ન હતો. એ
મહાન યોગેશ્વર રાત્રિ પડી જવાથી તમારે ત્યાં રાત્રિભર

નિવાસ કરવા આવ્યો હતો. વીસ વરસ રૂપી રાત્રિ પૂરી થતાં એકવીસમા વરસ રૂપી પ્રભાત થયે તે અખંડ ધામમાં આવ્યો ગયો. ભલે સંસારીઓ ઉપર તમે લોકો હક કરો, પણ એ યોગેશ્વર ઉપર તમારો શો હક છે ? પ્રીયઆત્મા લક્ષ્મીપ્રસાદને તમે લોકો શું જાણો ? અરે ! તમે સંસારમાં રચીપચી રહેલા એ મહાન યોગેશ્વરને શું જાણો ? શું જાણો ? એને તો કોઈ વીરલા મહાત્માઓજ જાણખી શકે. હે પ્રીય આત્માઓ ! યોગેશ્વર ઉપર સંસારીઓનો શો હક પહોંચે છે ? નહિ ! નહિ ! કદાપિ નહિ ! રમતારામ-યોગેશ્વર ઉપર તમારો કશો હક નથી. અલબત્ત તમારા કશો હક નથી. અલબત્ત તમારા અજ્ઞાનથી, તેમજ સંસારની રીતથી તમને શોક થતો હશે, પણ સંસારને અને યોગેશ્વરને શો સંબંધ છે ? અરે ! આ અજ્ઞાનથી શોક સાગરમાં ડુબતા પ્રાણીઓ ! શું તમે એ યોગીશ્વરને ન જ જાણો ? કે આ યોગેશ્વર છે. તેની પછવાડે રૂદન-શોક કરવાથી એના આત્માને દુઃખ થશે. અરે ! એ પ્રીય મહાન યોગેશ્વરના જેવો મને એકતો ધોળાં લૂગડાંમાં ફરતો આ સંસારમાં જતાવો ? અરે ! લગવાં લૂગડાંમાં તો ઘણાએ યોગેશ્વર છે, પણ ધોળાં લૂગડાંમાં, તેમ સંસારમાં આટલી અવસ્થાએ પહોંચેલો, ઇન્દ્રિયજીત, સમદર્શી, પ્રાણીમાત્રનું લલું ઇચ્છનારો, મહાન આત્મસાક્ષાત્કાર રૂપી અમૃતાબ્ધીમાં ડુબકી મારનારો, પ્રીય મહાન યોગેશ્વર લક્ષ્મીપ્રસાદ જેવો સંસાર-

રમાં એકતો બતાવો! શું એની આ રીતલાતથી એ યોગેશ્વર
 એમ સાબીત નથી થતું? એ વર્તણૂકથી તો એ યોગે-
 શ્વર હતો એમ સાબીત થાય છે. તો એવા યોગેશ્વર ઉપર
 તમારો શો હુક છે? એક યોગેશ્વર કરતો કરતો તમારે ત્યાં
 મેમાન તરીકે આવ્યો, તેને તમે લોકોએ મારો પુત્ર-મારો
 બન્ધુ-એમ કરીને માન્યો. તેની પાછળ શોક-રૂદન-રડાકુટ
 કરીને એવા મહાન યોગેશ્વરના દિવ્ય આત્માને દુઃખી કરવો
 એ તમારા સંસારીઓનું કામ નથી. અલબત્ત! એ યોગેશ્વર
 તમારે ત્યાં મેમાન તરીકે રહ્યો, તો એના મહાન દિવ્ય ગુણોથી
 આકર્ષાઈને તમને શોક થાય. પરંતુ અભિમન્યુ જ્યારે
 રણમાં સુતો હતો, ત્યારે ભીષ્મપિતામહે કહ્યું હતું કે:—

માતુલો यस્ય ગોવિન્દઃ પિતા यस્ય ધનુર્ધરઃ ।

સો ડમિમન્યુ રણેશેતે મૃત્યુઃકો નિવારિતઃ ॥

અર્થ:— જેના મામા કૃષ્ણભગવાન હતા, પિતા ગાંડીવ
 ધનુષ્ય ધારણ કરનાર વીર અર્જુન હતો, એવો અભિમન્યુ
 આજે રણમાં સૂતો છે. હા! હા! મૃત્યુને કોણ નિવારી શકે?

માટે હે પ્રીયઆત્માઓ! પૂર્વજન્મના પ્રારબ્ધયોગે
 અને ઋણાનુબંધ-સંસ્કારથી પૂર્વજન્મનો અધુરો રહેલો
 યોગ્યાભ્યાસ પૂરો કરવા આ દિવ્યયોગી તમારી ખોડિંગમાં
 વિદ્યાર્થીરૂપે આવ્યો હતો. હવે તમારો પૂર્વજન્મનો સંબંધ
 પૂરો થયો, એટલે તમારી ખોડિંગની શા માટે પરવા
 રાખો? એ દિવ્યયોગીએ એની વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં સાધનો

સિવાય ખીન્નું કાંઈ તમારી પાસે લીધું હોય, તો તમારો
 હક એના ઉપર રહે, એક અભ્યાગત વિદ્યાર્થીને જેમ ધર્માદા
 સ્કૉલરશીપ આપવામા આવે છે, તેવી રીતે તમારી પાસેથી
 એ દિવ્યયોગી-વિદ્યા થીંએ અન્નવસ્ત્રને ગ્રન્થ સિવાય ખીન્નું
 કાંઈ લીધું નથી, માટે એ દિવ્યયોગેશ્વર ઉપર તમારો
 ખીલકુલ હક નથી. આવા મારા મહાન પ્રીય દિવ્યયોગેશ્વર-
 લક્ષ્મીપ્રસાદ-અત્યંત વહાલા વેદાન્તની અનન્ત અકલ્પિત
 કલમના આધારે સ્વયંભૂ સર્વાત્મેશ્વરની વરીષ્ટ કોર્ટમાં
 તમારો સંસારીઓનો, દિવ્યયોગેશ્વર લક્ષ્મીપ્રસાદના ઉપર
 કશે હક સાબીત થતો નથી. અલખત ! મને તેમ મારા
 જેવા જેજે મહાત્માઓને આ દિવ્યયોગેશ્વર થોડોક વખત
 મળ્યો હશે, તે તે મહાત્માઓને શોક કરાવી ગયો છે, તો
 ખેશક ! એકવીસ વર્ષથી એ યોગેશ્વરનો તમને સંગ થવાથી
 એના દિવ્ય મહાન ગુણોથી આકર્ષાઈને જે તમને દુઃખ-
 શોક થયાં છે, અને તમારા કુટુંબ ઉપર કુટિલકાળે જે
 આઘાત કર્યો છે, તે આઘાતને સહન કરવાને તમારા
 અખિલ કુટુંબને સવયંભૂ સર્વાત્મેશ્વર ધીરજ આપો-ધીરજ
 આપો-ધીરજ આપો. એવી સર્વાત્મેશ્વર પ્રત્યે આ એક
 કંથાધારીની વિજ્ઞાપ્તિ છે. હે પ્રીય આત્માઓ ! એ યોગે-
 શ્વરના દિવ્ય આત્માને અખંડ શાન્તિ મળે, એવોજ આપણે
 પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. માટે એ યોગેશ્વરની પાછળ તમે
 શોક-રૂદ્ધન નહિ કરતાં એના દિવ્ય આત્માને અખંડ શાન્તિ

મળે તે માટે સ્વયંભૂ સર્વાત્મેશ્વરની પ્રાર્થના કરો.—

ૐ શાન્તિ : ! શાન્તિ : !! શાન્તિ : !!!

લી. કન્થાધારી.

મુંબઈ તા. ૧૮-૪-૨૦

ભાઈશ્રી કેશવલાલ જીવાભાઈ અને બાળગોપાળ
જોગ અમદાવાદ.

એક પોસ્ટકાર્ડ આપનું મળતાં હૃદય શૂન્ય બની ગયું છે. સઘળી આશાઓનો નાશ થયો છે. ભાઈ લક્ષ્મીપ્રસાદનો સ્વર્ગવાસ, એ આપના કુટુંબને અસહ્ય છે. તે સાથે સમસ્ત જ્ઞાતિના હૃદયનો નાશ થયો છે. પરમાત્માનો પરમલકત અને જ્ઞાતિનો ભાવીનો નેતા ગયો છે. ભાઈ ! મહાત્મા વસિષ્ઠ મુનિએ કહેલાં વચનો ખરાંજ છે. લાલ-હાનિ, જીવન-મરણ, યશ-અપયશ એ વિધિના હાથમાં છે. જેમાં આપણા પામર પ્રાણીઓનો કંઈજ ઉપાય નથી. સફળતે, આપના કુટુંબમાં આવી માત્ર પોતાનો હેતુ કુટુંબમાં પરમાત્માની લકિતની ભાવના વધારવાનો હતો, તે પૂર્ણ કીધો છે; અને સર્વને રૂદન કરતા મૂકી પાતાને સ્થાન-કે (પરમાત્મ જ્યેષ્ઠિમાં) સમાઈ ગયા છે. પૂર્વજન્મના મહાન સંસ્કારી પુરુષો હુંમેશાં એમજ કરતા આવ્યા છે. ભાઈ ! ઋણાનુબંધને લઈનેજ એ મહાત્માનો જન્મ આપના કુટું-

ખમાં થયો હતો, અને તેમણે જે જ્ઞાન કુટુંબમાં મૂકેલું છે, તેનું સેવન કરી તેના આત્માના શ્રેયાર્થે પ્રાર્થના અને ક્રિયાઓ કરવી, એજ આપણું કર્તવ્ય છે.

આપની વૃદ્ધાવસ્થામાં આ મહાન ઘા લાગેલો છે, તે કદી રૂઝાવાનો નથી, પણ પરમાત્માની ઇચ્છા પાસે આપણે નિરુપાય છીએ. એ બાળકે બાળવયમાંજ પરમાત્મા સખંધી જે જ્ઞાન મેળવી કુટુંબમાં ફેલાવેલું છે, તેજ જ્ઞાનદ્વારા પરમાત્માની લલિતમાં રચ્યામચ્યા રહેવું એજ શ્રેયસ્કર છે.

આપ અનુલવી છો, અને સદ્ગતનો હેતુ કુટુંબમાં જ્ઞાન ફેલાવવાનો હતો, તે જ્ઞાનનો આપે પૂર્ણ અનુલવ લીધો છે. તેથી વડીલોને તેમજ બાળકોને આશ્વાસન આપી પ્રભુલલિતમાં શ્રેરવા, એ આપનું કર્તવ્ય છે. પરમાત્મા સદ્ગતના આત્માને અક્ષય સુખ આપે એવી પ્રાર્થના છે.

લી. શુભેચ્છક, હરજીવન ભગવાનના ઘટિત.

No.

Charotar Education Society.

Anand.

Date-19-Apr-1920.

પ્રીયભાઈશ્રી જયન્ત.

તારો પત્ર મળ્યો. ભાઈશ્રી લક્ષ્મીપ્રસાદ આપો દિવસ

યાદ આપ્યા કરે છે. કામમાં રોકાયેલો હોઈશું, ત્યારે પણ પ્રસંગ આવતાં યાદ આવી જાય છે. ઇશ્વરે આપણને ઘણીજ કટાકટીની વેળાએ છૂટા પાડ્યા છે.

ભાઈ ! તમારે માટે શિક્ષક માટે લખ્યું, તે પહેલાં મેં પૂજ્ય મોતિભાઈ સાહેબને વાત કરી છે, પણ હજી યોગ્ય માણસ શોધી શક્યા નથી, મળશે તો તરતજ મોકલવા વ્યવસ્થા થશેજ, એમાં બિલકુલ શક જેવું નથી, પણ એવો યોગ્ય માસ્તર મળવોજ મુશ્કેલ છે. હું પોતે પણ શોધમાંજ છું.

ભાઈ ! ત્યારે માથે હવે ઘણીજ જોખમદારી આવી છે, તારેજ આપણા કુટુંબને ભાઈ લક્ષ્મીપ્રસાદની પડેલી ખોટ પૂરી પાડવાની છે. માટે તું લક્ષ્મીપ્રસાદ જેવોજ થવા નિરંતર પ્રયત્ન કર્યાજ કરજે. લક્ષ્મીપ્રસાદ જેને વિચારો અને ઉચ્ચ લાવનાઓ પાછળ મૂકી ગયા છે, તે વારંવાર વીચારી ત્યારે હૃદયમાં ઉતારી દેજે. અમે પણ અમારાથી બનતા પ્રયત્નો કરીશું. હવે તારે અભ્યાસ તેમજ શરીર બન્ને ઉપર ઘણુંજ લક્ષ આપવાનું છે. અત્યાર સુધી આપણી આ બે બાબતો ઉપર સંભાળ રાખનાર ભાઈ લક્ષ્મીપ્રસાદ હતા, પણ હવે આપણે આપણા કમનસીબે ગુમાવી બેઠાં છીએ. માટે આપણી સંભાળ આપણે જાતેજ લેવાની છે. વર્ષો જતાં વાર લાગશે નહિ, અને પાછા આપણે હતા તે ને તે સ્થળે ચાર-પાંચ વર્ષે આવી જઈશું. વિશેષ શું લખું !

સાઇકલોસ્ટાઇલ તા. ૨૪મીએ અહીંથી નવરૂં થશે, તે વખતે ભાઈ સુન્દર અથવા લીખા સાથે મોકલાવીશ. હું તા. ૨૧મીએ રાત્રે અમદાવાદ આવીશ, અને રાત્રીએ પાછો ફરીશ. જો વખત હોય તો કૃપા કરી મહારા, તેમજ મહારી સાથે તૈયાર કરવાના હતા, તે ખૂટ તા. ૨૨ મીએ સવારે ૮ વાગતા પહેલાં મોટી તૈયાર કરી રાખે, તેવી ગોઠવણ જરૂર કરાવશો; કારણકે મારે આવા સખત તાપમાં ખૂટ સિવાય ફરવું પડે છે. હું વારંવાર અમદાવાદ આવતોજ રહીશ. વિશેષ રૂબરૂમાં—

લી. આપનો

મુળજીભાઈના પ્રણામ.

Dadabhai Naoroji

English School

મુરજીભી ભાઈશ્રી માણેકલાલ તથા જેઠાભાઈ!

ભાઈ લક્ષ્મીપ્રસાદનું નામ હંમેશને માટે કાયમ રહે, અને તેમના જીવનમાંથી હાલના યુવકોને જેજે શીખવાનું છે, તે બધું શીખવાનું મળે, તે માટે આપણે એક યોજના ઘડી કાઢીએ, તો આપણે ભાઈ લક્ષ્મીપ્રસાદ તરફની આપણી એક ઉચ્ચ ફરજ બજાવી એમ માની શકાય. માટે પૂજ્ય

મોતિલાલ સાહેબ વગેરેની સલાહ લઈને આપણે એક યોજના ઘડી કાઢવી જોઈએ. તો પૂન્ય માટે કાઢેલા પૈસા વાપરતાં પહેલાં વિચાર કરીનેજ ઉપયોગ થાય એ લક્ષમાં રાખશો. અમે તેમના કેટલાક મિત્રો પણ એકાદ ફંડ ઉભું કરી તેમનું નામ કાયમ રહે તેવી યોજના કરવા માગીએ છીએ. અમારા Means સારા નથી, એટલે અમે મોટી રકમનો એકઠી નથી કરી શકવાના, પણ જે સો-બસો રૂપીઆ થશે, તેનો સારા કામ માટે, તેમનું નામ કાયમ રહે, તેવી યોજનામાં ઉપયોગ કરીશું. વધારે વાતચીત રૂબરૂ મળીશું ત્યારે થશે.

પૂજ્ય માતૃશ્રીને આશ્વાસન આપીને આનંદમાં રાખશો. અને શરીર પાડી ન નાખે એવી શિખા-મણુ આપશો; કારણ કે તેમનું શરીર આ દસકામાં પડે, તો આપણા કુટુંબ ઉપર ઘણોજ ભુલ્લમ થઈ જાય ! હાલ એજ—

હી. આપનો

મુળજીના પ્રણામ.



ધર્મ વિજય પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ,
નં. ૫૪૩ રીઝીરોડ, અમદાવાદ.

દરેક જાતનું છાપવાનું કામ સફાઈથી અને
વાયદાસર થાય છે.

છબીઓ પણ છપાય છે.

વસંત પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ.

સામજાની પોળ પાસે, રાયપુર, અમદાવાદ.

દરેક જાતની ચોપડીઓ, ઇંગ્રેજી, ગુજરાતી, સંસ્કૃત,
મરાઠી વીગેરે ભાષામાં સફાઈદાર તથા નિયમીત
અને સુંદર છપાય છે.

આ ચોપડી
ધર્મ વિજય પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં
હીરાલાલ વસંતદાસે છાપી
૫૪૩ રીચીરોડ
અમદાવાદ.

